

Евгения Серёгина



Сто километров
от Москвы

Евгения Серегина

СТО КИЛОМЕТРОВ ОТ МОСКВЫ

Москва, 2020

УДК 821.161.1-1 Серегина
ББК 84(2Рос=Рус)6-5

С32 Серегина Е. : стихи - «Сто километров от Москвы»
Москва: «ММТК-СТРОЙ», 2020. - 80 с.

Этот сборник содержит избранные стихотворения автора, посвященные родному краю, Каширской земле.

Автор выражает благодарность Губернатору Московской области Андрею Воробьеву за присуждении губернаторской стипендии в 2020 году, благодаря которой появилась возможность создать это произведение, а также члену Союза писателей России Алевтине Гришиной и руководителю ЛИТО «Зодиак» Андрею Тернову за активную помощь и поддержку при создании данной книги.

УДК 821.161.1-1 Серегина
ББК 84(2Рос=Рус)6-5

ISBN 978-5-380-00186-1

© Серегина Е., 2020
© Оформление ООО «ЗЭО», 2020
© Обложка Трушина О., 2020

Светом любви

Стихи Евгении Серegiной о любви, вернее — наполнены ее светом. Светом, который копится в душе и становится все более ярким, насыщенным и в конце концов негасимым. Он то слепит, как летнее солнце, то буквально «скользит» между строк, увлекая за собой, а то мерцает, заставляя вглядываться, вдумываться в прочитанное.

Темы, к которым обращается Евгения, стары, как мир, и одновременно новы и всегда таковыми будут, поскольку у каждого человека свое собственное отношение к природе, родному краю, у каждого — свои мечты, свои заветные места, каждый по-своему переживает все то, что дано судьбой.

Судьба «поселила» Евгению в Подмосковной Кашире.

...Здесь жизнь течет совсем другая,
Неторопливая, простая,
Без бесконечной суеты...
Здесь нет непрошенной тоски
И серых буден скучной власти.

Несложный адрес есть у счастья —
Сто километров от Москвы.

Родной Кашире посвящено не одно стихотворение, и в каждом из них любованье городом, гордость за его историю, желание сохранить все лучшее, что создано земляками на протяжении веков. И еще обращает на себя внимание, как Евгения общается с городом: доверительно, как будто он ее друг, внимательный, заинтересованный собеседник. Город встречает ее и провожает домой, «фонари включая вдоль дороги», а она рассказывает ему о своих чувствах, посвящает в свои тайны и даже делает нехитрые комплименты («Как прекрасны в Кашире березы!» или «Как идут друг другу осень и каширская земля!»).

Вообще автор часто обращается к природе, посвящая стихотворение совсем другому «объекту». Так, через природу показана сила, мощь России, красивее которой, по мнению автора, нет в любое время года (Стихотворение «Россия»). Или:

Разливаются летние зори
По омытой росой траве,
Разливается синее море
В тех глазах, что одни на Земле.

Какая представляется картина, как тонко переданы чувства, которые испытывает влюбленная женщина!

О чувствах — особый разговор. В сборнике мало стихов о любви к мужчине. Отрывок одного из них приведен выше, есть еще строки, проникнутые легкой грустью, по всей видимости, о несбывшемся. Но есть стихотворение «Зачем послал нам Бог любовь?», в котором и вопросы, и размышления, и утверждения, и очень рациональный, мудрый итог:

Любовь близка и далека,
Переплетенье тьмы и света
Подобно летнему рассвету,
Необычайно коротка.

Евгения Серегина не была бы современным поэтом, если бы не откликнулась сердцем на события конца XX — начала XXI века. Ее волнует судьба молодого поколения («XXI век»), возмущает бесчеловечная политика отдельных правителей («Почему гибнут люди?»), печалит то, что люди «время подгоняют, как будто жизнь дана навечно».

Можно и дальше рассказывать о стихах Евгении Серегинной. Они бесспорно интересны. Но все же оставляю читателей наедине с ними. Правда, прежде,

чем это сделать, хочу обратить внимание на то, что стихи отличаются образностью, обилием тропов. Только один пример — строки из стихотворения «Ветер»:

...Я жалею его — он в ответ мне смеется
И опавшие листья бросает в лицо...

А порою ворвется без стука, без спроса,
Будто нет у него поважнее забот,
Он кружит на руках желтоглазую осень
И листву превращает в ковер-самолет.

Стоит закрыть глаза — и видишь все в деталях. И это только одна «живая картинка», а их в сборнике достаточно, и любители поэзии наверняка их оценят.

*Алевтина Гришина,
заслуженный работник печати
Московской области,
член Союза писателей России*

Сто километров от Москвы

Сто километров от Москвы...
Здесь жизнь течет совсем другая,
Неторопливая, простая,
Без бесконечной суеты...

И свет струится от берез,
И небо кажется синее,
Здесь солнце летом горячее,
Зимою крепче тут мороз...

Сто километров от Москвы...
Сюда всегда стремится сердце,
Тут милый дом, уют, и детство,
И шелест бархатной листвы...

Здесь нет непрошенной тоски
И серых буден скучной власти.
Несложный адрес есть у счастья —
Сто километров от Москвы...



Полет над Каширой

Мой ангел, подари мне крылья счастья,
Я поднимусь на них над нашим миром,
Окину взором с жадностью и страстью
Все то, что называется Каширой.

Я над ее лесами расписными,
Ее лугами, водами, полями
Лететь хочу, глазами озорными
Вбирать все-все, что нажито веками.

Святых соборов чудных позолоту —
Успенского, Введенского ... Их много,
Чьи мастера бесценною работой
Для нас когда-то путь открыли к Богу...

С небес взгляну на улицы Каширы:
Стрелецкая, Пушкарская, Ямская —
Всех и не счесть, то узких, то пошире,
Их слава охраняет вековая.



Пусть предо мной раскинутся обширно
Оки хрустальной синие просторы,
А вдоль Оки – вся древняя Кашира,
Ее лабазы, домики, заборы...

Века прошли... В историю немалым
Вошла Кашира славною судьбою,
Все пережито: крымские татары
И в сорок первом битва под Москвою...

Но не стареет город наш душою,
Пускай бегут стремительные годы,
Ее навек оставят молодую
И трубы ГРЭС, и разные заводы...

И, завершая странствия над миром
Средь городов с красою неземною,
Пойму, что лучше нет родной Каширы
С ее провинциальною душою...



Картина

Я смотрю на картину Рене
И тону в голубом небосклоне,
То стремлюсь к восходящей заре,
То плыву в нарисованном море...
Не пойму, что так манит меня
В итальянском лазурном пейзаже,
То ли светлая грусть бытия,
Что стоит у картины на страже,
То ли неба таинственный лик,
Нарисованный с мастерской силой...
Не могу не смотреть даже миг,
Потому что безумно красиво.



Зимняя ночь

Я смотрю на бездонное небо и звезды,
Что так ласково смотрят в ответ на меня;
Я смотрю, как на окнах,
Похожи на слезы,
Замерзают остывшие капли дождя...
Как снежком укрываются грустные ивы,
И рябины, и клены, и даже сосна —
Я люблю наблюдать неземную картину,
Как зима накрывает все облаком сна.
Я иду, и мне падает снег на ресницы,
Превращаясь в слезинки,
Он капает вниз,
И кружатся вокруг снегири да синицы —
Самый яркий и чудный
Декабрьский каприз.



Кашмирские березы

Бирюзовой небесной вуалью
Принакрылись верхушки берез,
Сникнув нежно... Их облик до слез
Полон тихой глубокой печали.
Отчего же тоскуют они,
Утопая в лучах безмятежных?
Потеряли как будто надежду,
Но на что — непонятно, увы.
А под ними — живой, золотистый —
Звонко льется бродяга-ручей,
Где-то рядом поет соловей
Свои песни игриво и чисто...



Но колышутся плавно они,
Наклонив одинокие ветви,
Под мотив бесприютного ветра,
Что не может заснуть до зари...
Не понять их далекой тоски,
Не понять этой трепетной скуки,
Расскажите, какие же муки
Вас тревожат в разгаре весны.
Образ ваш так красив и серьезен,
Не могу не смотреть я на вас,
Повторяя уж тысячи раз:
Как прекрасны в Кашире березы!



Зачем любовь послал нам Бог?

Зачем любовь послал нам Бог?

На счастье или на страданье

Судьбой назначено свиданье

На перепутье двух дорог?..

Любовь превыше всех чудес,

Хоть и бывает роковая,

То водит медленно по краю,

То возвышает до небес...

Зачем любовь послал нам Бог?

Чтоб жить далекою мечтою

Прожить единою судьбою,

И в этом есть ее итог...

Любовь близка и далека,

Переплетенье тьмы и света,

Подобно летнему рассвету,

Необычайно коротка...



Летние зори

Разливаются летние зори
По омытой росой траве,
Разливается синее море
В тех глазах, что одни на Земле...
Колокольчиков звон бесконечный,
Как и трели лесных соловьев,
Все звучит и звучит так беспечно
Под журчанье искристых ручьев!
А оглянешься – синие дали,
Все поля да леса за рекой.
Видно, нежные руки создали
Этот мир, золотой и живой.



Старый Арбат

Когда весной поют игриво птицы
Или по осени кружится листопад,
Я так люблю вернуться на Арбат
Из всех красивых старых мест столицы...

И, подружившись с ним еще давно,
Я прихожу, как в храм обетованный,
Чтоб заживить души больные раны,
Чтоб попросить поддержки у него...

Брожу и размышляю здесь порой,
Навстречу мне спешат, обнявшись, пары,



Ну почему Арбат назвали Старым,
Ведь он душою вечно молодой?!

Здесь сознаю всю прелесть бытия,
И позабыть так хочется о многом,
Взглянуть на небо, обратиться к Богу,
Отбросить прочь грядущие дела...

До поздней ночи хочется бродить
По тротуарам Старого Арбата,
Душа обычно просится обратно,
Когда домой пора мне уходить...



Пушкин

Ты памятник себе воздвиг
Нерукотворный,
Как и пророчил в собственных стихах,
И образ твой, свободный,
Мудрый, гордый
Не затерялся в бешеных веках...
По-прежнему ты – сын своей Отчизны
И свято возвышаешься над ней.
Хоть говорят, что ты ушел из жизни,
Не верю я словам пустых людей...
Пусть изменился, пусть теперь из камня
Глаза и руки – ты теперь другой
И не орудуешь пером поэта славным,
И век давно уже не «золотой»...



Но есть душа — она всегда живая,
Ее мы ищем на страницах книг
И, сотни раз стихи твои читая,
Находим новое... Мы выросли на них.
Как часто, заблудившись в серых буднях,
Приходим, чтоб увидеть образ твой,
Который, как и раньше, верен людям
И не разлучен с шумною Москвой.
К тебе идут и пары, и старушки,
Вокруг тебя резвится детвора.
А где Тверской бульвар?
Да там, где Пушкин!
Ты среди нас и с нами навсегда.



Мой город

И вот опять стою перед тобой,
Я, как обычно, рада нашей встрече...
День догорел, и ты встречаешь вечер,
Рассыпав щедро звезды над Окой.
Вновь провожаешь вежливо домой,
Мне фонари включая вдоль дороги,
С годами ты меняешься немногим,
Мой старый город, вечно молодой...
Мне тяжело вдали подолгу жить,
Нет места в сердце городу чужому,
Меня все время тянет ближе к дому
Любви к тебе связующая нить...



Осенняя аллея

Тихий шорох листвы
Вновь нарушил покой
Чутко дремлющей старой
Московской аллеи,
Воздух пахнет дождем и осенней травой,
И волшебный закат вдалеке розовеет...
Вот уж синяя ночь скоро вступит в права
И аллея уснет, тишиною объята...
Тротуары, стоящие рядом дома,
Фонари, устремленные взором куда-то...
А с рассветом аллея проснется опять,
И наполнят ее суета и тревога,
Будут люди спешить, все боясь опоздать,
Не заметив, как в мире
Прекрасного много...



Ветер

Постучался в окно ко мне ветер тревожный,
Подождал... Покружился...
Позвал за собой...
И, окутав деревья навязчивой дрожью,
Не дождавшись ответа, умчался стрелой...
Ветер ходит, где хочет, и спит, где придется,
То мятежно летит, то совьется в кольцо;
Я жалею его — он в ответ мне смеется
И опавшие листья бросает в лицо...
А порою ворвется без стука, без спроса.
Будто нет у него поважнее забот,
Он кружит на руках желтоглазую осень
И листву превращает в ковер-самолет.

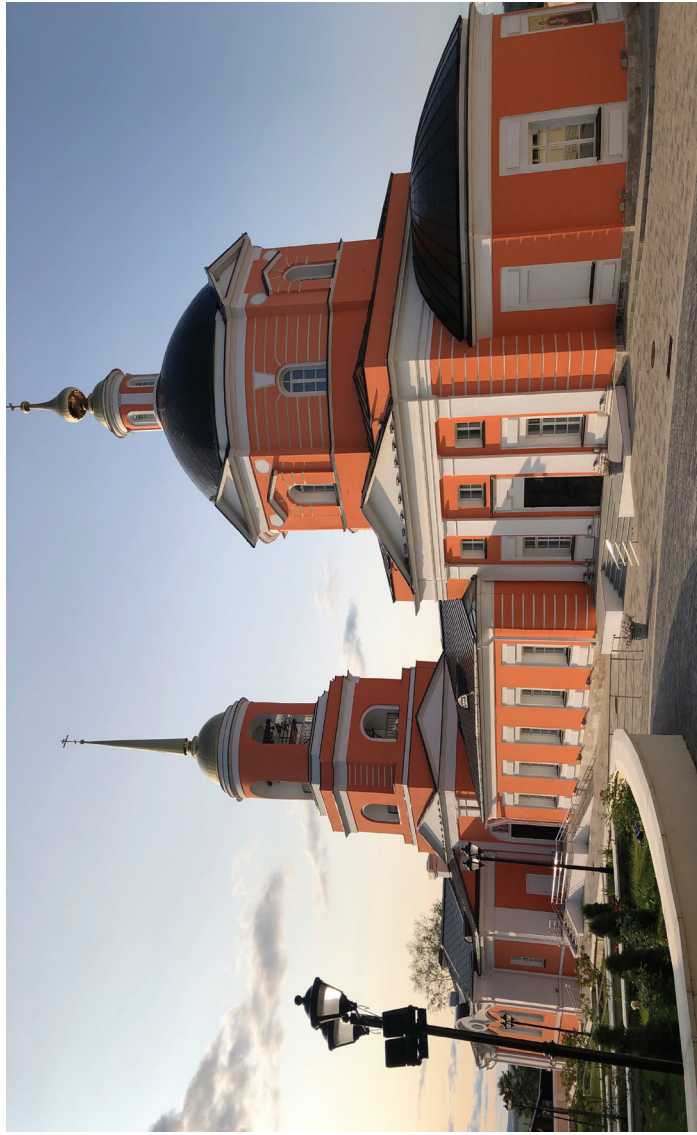




Въезд в город Кашира



Улица Стрелецкая г. Кашира



Никитский монастырь в г. Кашира



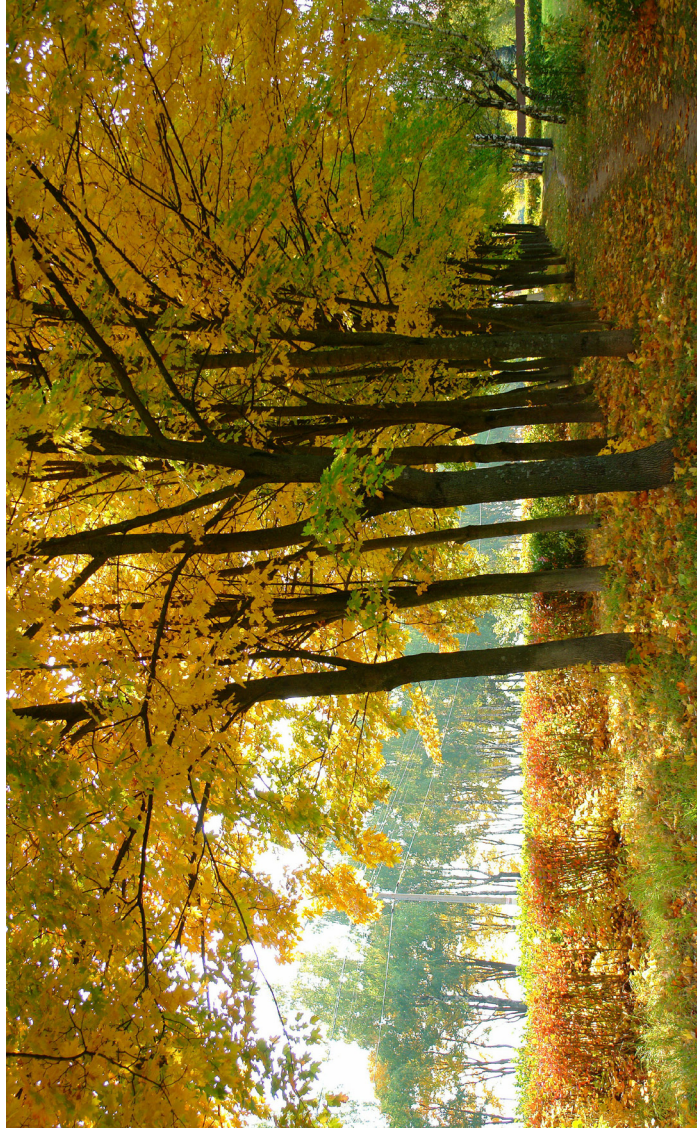
Успенский Собор в г. Кашире



Каширская ГРЭС



Здание железнодорожного вокзала на станции Кашира



Аллея возле здания администрации г. Кашира



Зимняя дорога



Радыга



Электropоезд из Москвы в Каширу



Летнее поле



Заготовка сена



Мост через Оку



Вид на старый мост через р. Ока



Вид на ул. Чигчерина г. Кашира



Окские дали



Летний вечер в Кашире



Берег р. Ока



Цветение пионов



Дорога в березовую рощу в г. Кашира



Озеро Долгое



Калина

Мечты

Когда мечтаю о тебе вдали,
Считая в мыслях прожитое время,
Летят быстрее, незаметней дни —
Тем легче их наскучившее бремя...
Во сне я вижу милые черты
И образ твой, такой неуловимый,
И в этот миг с небесной высоты
Волшебный свет струится негасимый...
Пускай мой сон в сиянии мечты
Исчезнет, догорев дотла, с рассветом,
Мне кажется, со мною рядом ты,
И ничего прекрасней в мире нету...
Душа поет любви моей слова,
Все повторяя, будто заклинанье:
Я буду жить, пока любовь жива,
Ведь в этом есть любой души призванье.

Памяти моего отца
Серегина А. С.

Вот и все... Тебя нету отныне со мной,
Никогда больше мне улыбаться не будешь,
Только в сердце живет
До сих пор голос твой —
Нежность ласковых слов,
Что меня очень любишь.

Вот и все... Видно, так захотела судьба,
Наши тайны с тобой оказались напрасны,
Но не верится мне, что уже никогда
Ты ко мне не придешь
И не скажешь мне: «Здравствуй!»



Мы с тобой понимали друг друга без слов
И порою без слов говорили о главном;
Ты читал по глазам —
Грусть, тревогу, любовь...
А теперь тебя нет...
А ведь был лишь недавно.

Ты всегда все прощал,
Часто спорил с судьбой
И готов был душой к повороту плохому;
Ты любил эту жизнь, хоть и злился порой,
Говоря, что хотел бы прожить по-другому...
Вот и все... Я прощаюсь с тобой навсегда...
Пусть тебе будет в рай самой светлой дорога,
А я всю свою жизнь буду помнить тебя
И молиться всегда о душе твоей Богу!



Летний вечер

Летний бархатный вечер спустился
Чуть слышно,
Теплым взором окинув поля и леса;
Он прошел по тропинкам,
Дорогам и крышам
И под шепот листвы
Стал творить чудеса...
Он разлил над Окой
Разноцветные краски —
Цвет рябиновых ягод и розовый тон;
Он закат превратил
В бесконечную сказку,
Опрокинув в Оку голубой небосклон...



Он послушал мотив
Нежной птичьей сонаты
Под журчанье воды
Задремал в тот же миг,
А потом напоил все вокруг ароматом
Сладких ягод в лесу и цветов полевых.
Легкой поступью вечер
Прошел по дорожкам,
Создавая вокруг безмятежный покой,
Лишь кузнечиков треск
Тишину растревожил,
И вдали гул моторов и шум городской.



Московские улицы

Цветной бульвар, Садовая, Тверская,
Лубянка, Моросейка и Арбат...
Таганская, Неглинка, Моховая,
И Сухаревка, и Охотный ряд...

Как много их, московских улиц чудных,
Что манят нас в минувшие века,
То тихих, то живых и многолюдных,
Причудливо-загадочных всегда!

От восхищенья сердцем замираешь,
И все заботы исчезают вмиг
В плену чудес, в который попадаешь,
Пройдя хотя бы по одной из них.

С глубоким интересом и волненьем,
Что сердце восхищенное теснят,
Подумаешь о том, что без сомненья
Здесь было пару сотен лет назад...

Бродя по старой Дмитровке, едва ли
С вниманием оглянешься вокруг...



А здесь когда-то жили лишь дворяне
И знаменитый был Английский клуб.

По вечерам в нем часто собирались
С беседой люди знатные Москвы:
Банкеты были, громко обсуждались
Проблемы жизни, мира и войны...

Ты знаешь, чем жила Тверская раньше?
Она всегда была «душой» Москвы:
По ней цари въезжали в Кремль, а дальше
Князь Долгоруков задавал балы...

А от Тверской недолго до Неглинной:
До самого Кузнецкого моста
Здесь в старину все заливало в ливни,
Судьба Неглинной очень непроста...

Никитская, Мясницкая, Ямская —
Не перечислить всех, не сосчитать!
Их слава охраняет вековая,
И мы должны любить и охранять.



Москва

В России много городов,
Красой и славою богатых:
Санкт-Петербург, Саратов, Псков...
История хранит их свято!
Но в сердце русском навсегда
Из всех великих «звезд» России
Светлейшей будет лишь Москва,
Ее столица, гордость, сила!
Москва... И Пушкин, и Рылеев,
Поленов, Репин, Васнецов
В своих трудах не раз воспели
Рутинный труд ее «отцов».



Но вряд ли выразишь словами,
Но вряд ли изольешь пером
Все то, что нажито веками
И нам завещано потом:
Необычайную изящность
Московских улочек, дворов,
И шум проспектов, вдаль манящих,
И блеск церковных куполов!
И все как будто неделимо —
Слилось под небом голубым
Столицы нашей горделивой
С великим именем одним.



Время

Листаю памяти страницы,
Они уже не повторятся,
Летят куда-то годы-птицы
И словно опоздать боятся...
И вот уж новый год сменяет
Минувший год. Все быстротечно...
А люди время подгоняют,
Как будто жизнь дана навечно.



Россия

Когда закружит вальсом листопад
И птицы стаями взметнутся
В небе синем,
Восходит солнце иль уходит на закат —
Все это ты, моя любимая Россия!
Когда мороз трещит январскими ночами,
Когда дороги замедает снеговой
Когда весна разбудит спящий мир ручьями —
Нет ничего красивей Родины моей...
Пусть говорят, состарилась давно,
И с каждым годом жить все тяжелее,
Ты молодая, и нас любишь все равно,
Вот только мы становимся черствее.



Осенняя грусть

Уносит листья встревоженный ветер
С высоких кленов и стройных берез.
На землю плавно спускается вечер
И расстилат свой бархат из звезд.

Морозный воздух наполнится тайной
И ароматом осенней листвы,
Пропели птицы нам на прощание,
Что улетают от нас до весны...

Чуть слышно капает дождик по крышам,
Похожи капли его на хрусталь,
Издаেকে мне обрывками слышно,
Как шумный поезд уносится вдаль.

Блестят аллеи от лунного света,
Мне в этот вечер не хочется спать.
Смотрю в окно, вспоминаю про лето
И начинаю лениво мечтать...



Подмосковная осень

Люблю открытой детскою любовью
За простоту и яркую красу
Я золотую осень Подмосковья,
И солнца свет, и неба бирюзу...

Когда кружатся тихим листопадом
Зеленый, желтый лист и цвета вишни,
А мелкий дождь как будто серенады
Поет, тихонько капая по крышам...

Посмотришь вдаль, как будто на картину,
Что рисовал талантливый художник,
Он разукрасил золотом рябину,
Березу, клен и даже подорожник...

Люблю открытой детскою любовью
За простоту и яркую красу
Я золотую осень Подмосковья,
И солнца свет, и неба бирюзу...



Осень-хозяйка

Изменился город за окном,
Улетают птицы, сбившись в стайки,
И заходит осень, как хозяйка,
В город мой, как будто в старый дом...

По каширским улицам пустым
Пролетают вереницей листья,
Как страницы опаленных писем,
Городом разбросанных моим...

Дождь уныло шепчет что-то мне,
Этот шепот — грустные признанья;
Там, где осень, — там и расставанье
Притаилось молча в тишине...

Осень одинока и светла,
Растворилась в солнечных объятьях
И, кружась, танцует в пестром платье
Грустный вальс последнего тепла...



Рисунок

Я возьму карандаш и бумагу,
Нарисую цветы, пару сосен;
Я хочу рисовать только лето,
Но опять получается осень...

Небо темное, мрачное, злое
Сквозь него тускло солнце мелькает,
Я, быть может, художник неважный,
Вот и лес грустно листья роняет...

А за окнами яркое лето,
Утопает в лучах безмятежных
Целый мир, этим летом согретый,
Соловьи заливаются нежно...

Купол неба горит бирюзой
Над верхушками сказочных сосен.
Почему карандаш мой рисует
Только мокрую, серую осень?



Почему гибнут люди

Что за страх пробирает тела до костей?
Мы с опаской глядим в незнакомые лица.
Почему гибнут сотни невинных людей
Лишь за то, что спустились
В подземку столицы?
Нам «Норд-Оста» недавно хватило сполна,
Столько мирных людей беспощадно убито!
Может быть, к нам врывается вихрем война,
Хотя вроде ни с кем не воюем открыто...
Неизвестно, что нам посулит новый день,
Содрогаясь, с экранов мы слушаем вести:
Снова взрыв, снова слезы и муки детей,
Сколько жертв на сей раз —
Может сто, может двести...



Столько лет мы во власти бессонных ночей,
И обидно порою до боли бывает,
Что десяток жестоких и злых нелюдей
Судьбы тысяч людей беспощадно решает.
Но зачем нужно столько нелепых смертей?
Может, враг наш стремится к почету и славе?
Он не тронут был даже слезами детей,
Что захвачены им беспощадно с Беслане.
В горле ком у меня, на душе стало мрачно,
А умом я никак одного не пойму:
Почему путь греховный для многих удачен,
А безгрешный — порою дорога во тьму?



Свет

Я вижу свет в окошке одиноком.
Он шепчет мне о чем-то непонятном,
О чем-то близком шепчет и далеком,
А на душе становится приятно.

Я вижу свет... такой необъяснимый,
Весь вечер поздний с долгою пургою.
Он мигом сделал сказочно красивым
Простой пейзаж, написанный зимою...

И этот свет не замести снегами,
Он очень дорог стал мне ненароком.
Его порой ищу я вечерами,
Когда душе бывает одиноко...



Я гуляю по Кашире

Я гуляю по Кашире,
Полон воздух чистоты.
Здесь как будто небо шире,
Вдалеке от суеты...

Здесь знакомые мне с детства
И травинки, и кусты,
Созерцать так радо сердце
Церкви, домики, мосты...

Лес осенний листья сбросил,
Стали желтыми поля.
Как идут друг другу осень
И каширская земля!



Смотрю на небо

Смотрю на небо темной зимней ночью,
Вот хрупкий месяц вышел погулять.
Бывает, в жизни сложно все понять,
И жизнь порой – сплошное многоточье...
Замрет печаль на сердце неподвижно,
Ведь сердцу непонятно ничего,
И почему мы любим одного,
Когда нас Бог призвал любить всех
ближних...



Зима

Сомкнули веки клены и березы,
Покрылись льдом наскучившие лужи,
Наполнен воздух свежестью морозной,
И на дворе — который вечер стужа...
Все стало необычным, невесомым,
Сияет мир морозной красотой,
И сыплет серебро на крыши дома
Зима своей холодной рукою.
Янтарный месяц выглянул, стесняясь,
Чтоб освещать холодный зимний вечер
И чуть заметно с неба улыбаясь,
С весною ждать еще не скорой встречи...



Клен

По аллеям тенистым гуляю,
Вспоминаю о годах былых,
Будто старую книгу листаю,
В ней так много страниц дорогих...
Вот и ты в золотом одеянье,
Так же искренне в осень влюблен,
Одинокое стоишь в ожиданье,
Мой ветвистый оранжевый клен.
Ты с годами почти не менялся,
Все по-прежнему ярко горишь!
Только раньше ты мне улыбался,
Отчего же сегодня грустишь?..



Снежное стихотворение

За стеною ночью плакала гитара
Подпевал ей ветер, а под утро стих
И гуляют по аллеям снежным пары,
Жаль, что нас уже давно нет среди них...
Я проснулась в настроении хорошем,
Я давно уже забыла о тебе.

Только что-то мне напомнило о прошлом
В этой будто заколдованной зиме...
То ли снег, летящий с неба безмятежно,
То ли луч, упавший в комнату мою...
Показалось мне на миг в порыве снежном,
Что я все еще немного, но люблю...
Но, наверное, то просто показалось
И во всем гитары шепот виноват,
Только сердце отчего-то размечталось
Все, что было, хоть на миг вернуть назад.



Бабушка

Ты смотришь на меня усталым взглядом,
Я снова с опозданием. Прости...
Ответишь еле слышным листопадом,
Касаньем ветра встретишь на пути...

Оставлю свой букет, что не завянет,
С него не соберет пчела пыльцу,
И с горечью потери, как в тумане,
Я наклонюсь к гранитному лицу.

На нем увижу милые морщинки
И будто свет блеснул из добрых глаз,
Застыли в них две робкие слезинки,
Ты, как обычно, думаешь о нас...



Рука дрожит, свеча в ней догорает,
Рисует память блики прошлых дней,
Я верю, человек не умирает,
Пока он жив в сердцах других людей...

Воспоминаний груз нагрянет разом,
Подкатит к горлу горечи комок,
Все предо мной — твой голос, и рассказы,
И постаревший серенький платок.

Всегда была ты сильной и отважной,
Всегда была... И нет тебя теперь.
Но почему о том, что в жизни важно,
Мы понимаем через боль потерь...



Старый мост

Старый мост на Окою
Вечернее небо качает,
Отражаются звезды
В таинственной глади речной.

Как родная душа, он меня
Каждый вечер встречает,
Если мост позади,
Значит, я возвращаюсь домой...

Пролетают над ним
Звонких птиц белокрылые стаи,
А под ним до темна терпеливо сидят рыбаки.
Вереницею длинной машины его освещают
Над раздольем бескрайним
Широкой и быстрой реки...



Мне с моста открывается вид
На родные просторы —
На церквей купола и лесов
Безграничную даль,
Огоньки с берегов, отражаясь,
Рисуют узоры,
А туман под мостом
Расстилат прозрачную шаль...

Я готова смотреть бесконечно
На эту картину,
Столько радостных чувств
Дарит мне старый мост над Окой,
Остаются вдали серых будней
Тоска и рутина,
Старый мост, как обычно,
Меня провожает домой...



XXI *век*

Нам повезло жить
В двадцать первом веке,
Когда все то, что нужно нам подчас,
Легко достать любому человеку,
А техника все делает за нас...
Спешит, быстрее вращается планета,
«Нет времени» — ответ у нас один,
Мы все найдем в просторах Интернета —
Друзей, любовь, природу, магазин.
И наша жизнь как будто без изъяна,
Ведь так удобен двадцать первый век,
Когда сидит весь день, как обезьяна,
Уткнувшись в свой мобильный, человек...



А как прекрасно жить сегодня детям,
У них есть все, что и не снилось нам,
И детство есть в бездонном Интернете,
Игрушки, что не хуже пап и мам...
А помнится, когда-то, в век минувший,
Мы рады были разным мелочам —
Пройтись пешком,
Родную встретить душу,
Считать на небе звезды по ночам...
И люди разговаривать умели,
И детский был куда счастливей смех,
Когда скрипели старые качели,
И выпадал волшебный первый снег...



В чем жизни суть

В чем жизни суть? Неясно мне...
Идем незримою дорогой.
Чудес немало не земле,
Но и плохого тоже много.
И все же надо жизни путь
Пройти до крайнего порога,
Не дав душе передохнуть,
Ведь таково веленье Бога.
Не пасть под тяжестью грехов,
Не потерять души навеки,
За блеском власти и чинов
Остаться просто человеком.
Не обижать, не разрушать,
Ведь зло вернется к адресату,
Достойно путь свой пролагать
И не творить добро за плату.
Путь жизни должен быть таков...
Любви желаю всем на свете,
И чтобы зла и дураков
Поменьше было на планете.



Детство

Когда не спится мне от жизненных невзгод,
И не дает тоска душе согреться,
Так хочется вернуться хоть на год
В беспечное и радостное детство...
Так тянет просто взять и убежать
От жизни скучной взрослой, как с урока...
Поплакать тихо, маме рассказать,
Чтоб пожалела, если одиноко...
Так хочется душе вернуться вновь
В места, что год от года лишь дороже,
Где все впервые — слезы и любовь.
Их не забыть... и не вернуть их тоже.
И в прятки поиграть теперь нельзя,
И позвонить домой из автомата,
Не узнают давно в толпе друзья,
А ведь в одном дворе росли когда-то...
Но так устроен мир, взрослеем мы,
Не превратиться нам в детей обратно,
Мы забываем старые мечты,
И годы ускользают безвозвратно.



Не просите счастья

Не просите счастья у небес,
Посмотрите, оно рядом, здесь.
Под кленовым красочным листом
Притаилось маленьким жучком,
За скрипучей дверью, на полу
Спит клубком, свернувшимся в углу,
В уходящих солнечных деньках,
В белоснежных дремлет облаках,
В добрых взглядах, в ласковых словах.
Оглянитесь — счастье в двух шагах...



Содержание

Светом любви	3
Сто километров от Москвы	7
Полет над Каширой	8
Картина	10
Зимняя ночь	11
Каширские березы	12
Зачем любовь послал нам Бог?	14
Летние зори	15
Старый Арбат	16
Пушкин	18
Мой город	20
Осенняя аллея	21
Ветер	22
Мечты	45
Памяти моего отца Серегина А. С.	46
Летний вечер	48
Московские улицы	50
Москва	52
Время	54
Россия	55
Осенняя грусть	56
Подмосковная осень	57
Осень-хозяйка	58
Рисунок	59
Почему гибнут люди	60

Свет	62
Я гуляю по Кашире	63
Смотрю на небо	64
Зима	65
Клен	66
Снежное стихотворение	67
Бабушка	68
Старый мост	70
XXI век	72
В чем жизни суть	74
Детство	75
Не просите счастья	76

Художественное издание

Евгения Серегина

Сто километров от Москвы

Стихи

Под редакцией автора.

Обложка О. Трушина

Фото Е. Ефремов, Е. Малюкова

Сдано в набор 25.07.2020.

Подписано в печать 15.11.2020.

Формат 64x90/32 Бумага мелованная.

Гарнитура «Ньютон».

Печать офсетная. Тираж 500 Заказ 000150-20

Издательство «ММТК-СТРОЙ».

113035, Москва, 2-й Кадашевский пер., д. 10, кор.1

Отпечатано в ООО «ЗЭО»

142900, Московская обл., г. Кашира, ул. Стрелецкая, д.70

Телефон: (495) 646-66-73

E-mail: mmtk-st@yandex.ru

