

**ЗАКРУЖИЛАСЬ В НЕБЕ ОСЕНЬ**

Доброжелательно встретили гостей из Всероссийского общества слепых в детско-юношеском информационно-досуговом Центре. Заведующая О.К. Филькова поприветствовала инвалидов по зрению, а также поэтов литеобъединения «Зодиак», высказав надежду на приятный досуг. Ведущая - библиотекарь Л.И. Филиппова пригласила гостей в литературно-поэтическую гостиную и предоставила слово председателю Каширского отделения Всероссийского общества слепых Т.Я. Орловой, которая довела до сведения, что 30 лет назад С.И. Комраков добился создания в Кашире отделения ВОС, его жена стала секретарем организации. Главной задачей общества была социальная поддержка инвалидов по зрению. Через 11 лет С.И. Комракова не стало, и возглавила организацию Т.Я. Орлова. Организация не только оказывает соц.поддержку инвалидам по зрению, она занимается комплексной реабилитацией незрячих, помогает приобретать профессию, посыпает для обучения в спец. колледжи, занимается компьютерным обучением. Прозвучала благодарность в адрес спонсоров мероприятий, были отмечены активисты организации. На встрече были вручены инвалидам продуктные наборы.

Ведущая праздника предложила гостям программу, посвященную 125-летию Сергея Есенина «Закружила в небе осень», она включила в рассказ самые важные страницы жизни поэта, который воспринимал Россию, как святыню. Детство, затем каждый период жизни был отмечен стихами. Связь с Анной Ильиной, рождение сына Юрия в 1915 году. Брак с З.Н. Райх, рождение сына и дочери, и вновь расставание. З.Райх посвящено стихотворение «Любимая! Меня Вы не любили!». Встреча с Айседорой Дункан, которая была на 19 лет старше Сергея, но его это не остановило. Затем отношения, дошедшие до неприязни. Августа Маклашевская была настоящей любовью Есени-



на, ей он посвятил стихи «Заметался пожар голубой...». Преданно любила Есенина Галина Бениславская, через год после его смерти покончила жизнь на его могиле, завещая похоронить ее рядом. Еще одна связь с Софьей Толстой, внучкой писателя, и вновь разрыв. Он лечит нервы в психиатрической больнице. Его жизнь состояла из стрессов: пил, драился, устраивал антисоветские дебоши. В Ленинграде в гостинице «Англтер» совершил суицид.

В его творчестве главной была тема Родины, к его поэзии обращались многие композиторы, и до сих пор звучат наши любимые песни

«Клен ты мой», «Над оконшком месяца» и др. Гости праздника могли увидеть фрагменты из фильма о Есенине, где в главной роли С.Безруков: выступление перед царской семьей, прогулки по полям. Звучащие стихи, подобранные ведущей, никого не оставили равнодушными. Трогательно исполнил песню «Ты жива ли еще, моя старушка?» Андрей Тернов. Член общества ВОС С.Ф. Печенин вспомнил эпизод из студенческой жизни, когда автобус запутался по дороге к музею С.Есенина, и спросили жительницу, как проехать к Есенину, а она спросила: к кому? К председателю или в сельсовет? В Константиново большинство жителей носят эту фамилию. На встрече звучало много стихов «зодиаковцев» Г.Абакумовой, В.Бусова, Т.Я. Орловой, Ю.Хлебниковой, Лидии Моисеенко, Екатерины Стрельниковой, которая также исполнила «Отговорила роща золотая» и бурятскую песню. Прозвучали песни молодых исполнителей Ярослава Сваталова и Александра Трифонова.

Андрей Тернов предложил почтить память ушедшой из жизни Н.П. Власьевской, активной участницы всех литературных программ.

Закончился вечер чаепитием.

**ВЕЛИКИЙ СЫН ЗЕМЛИ РЯЗАНСКОЙ**

3 октября группа «зодиаковцев», во главе с руководителем Андреем Терновым, отправилась в Константиново на празднование 125-летия Сергея Александровича Есенина. Незапланированная поездка вызвала истинный восторг каширян. Пять лет назад, таким же октябрьским утром, каширяне приезжали в это утопающее в зелени село, расположеннное вдоль холмистого правого берега Оки. На Центральной площади территории музея расположились торговые ряды с изделиями мастеров декоративно-прикладного творчества Рязанского края. Много было развлечений для детей. По дороге к памятнику поэта можно было услышать концерты театра народной песни «Узорочье», ансамбля народной песни «Рязаночка». Первое, что сделали каширяне по



прибытии, приобрели единый билет для посещения памятных мест Музея-заповедника. Родительский дом, школа, дом помещицы Л.И. Кашиной, прототипа Анны Снегириной, дом священника И.Я. Смирнова, литературный музей. Все было интересно. В Константиново поэт родился, там прошли его детство, отчество, туда приезжал он в зрелые годы. Село и его окрестности Сергей знал, как свою избу, он чувствовал родную землю, ощущал родство человека и окружающего его мира природы. В книге посетителей музея можно прочитать записи: «Есенин умеет покорять властно, накрепко и безраздельно». «На всю жизнь остался Есенин в сердце», это написано искренне, от души.

У памятника Сергею Есенину состоялась концертная программа фольклорного ансамбля «Радуница», а затем начались поэтические чтения, в которых принимали участие поэты Союза писателей России, Союза Российских писателей, у свободного микрофона в числе каширских исполнителей были руководитель ЛИТО «Зодиак» Андрей Тернов и поэт Владислав Бусов. Авторское стихотворение и посвящение С.Есенину поэта Анатолия Придкина не оставили равнодушными слушателей, после выступления к Андрею Тернову подошел человек, представившийся критиком, он высказал свой интерес к его выступлению. Много интересных выступлений звучало в этот день, сочинения захватывали.

С поэтической площадки каширяне отправились на театральную площадку, где у зрителей была возможность получить автограф у народного артиста РФ Сергея Безрукова. Незабываемое впечатление осталось от спектакля «Хулиган. Исповедь». В пьесе свой нерв, свою жизнь, и от зрителя зависело оценить актерскую игру. 125 лет живет неповторимое песенное есенинское слово. За личной судьбой поэта встает его эпоха.

В.Фадеева



С поэтической площадки каширяне отправились на театральную площадку, где у зрителей была возможность получить автограф у народного артиста РФ Сергея Безрукова. Незабываемое впечатление осталось от спектакля «Хулиган. Исповедь». В пьесе свой нерв, свою жизнь, и от зрителя зависело оценить актерскую игру. 125 лет живет неповторимое песенное есенинское слово. За личной судьбой поэта встает его эпоха.

В.Фадеева

**«ФЕЕРИЯ ТВОРЧЕСТВА»**

Рассказ сотрудницы библиотеки о новых формах работы с показом фото- и видеоматериалов представил перед учениками 3-го класса Руновской ООШ как настоящий творческий отчет.



К удивлению ребят в нём было всё, о чём только может желать самый требовательный читатель: книжные новинки, познавательные игры, творческие конкурсы, детские журналы, поучительные мультики, видео прогулки, поэтические марафоны, акции и многое другое.

При необходимости все эти удовольствия современный читатель может получить, не только в стенах библиотеки, но и дистанционно. Теперь об этом знают и ребята из третьего класса Руновской ООШ!

Конова М. Г.,  
библиотекарь Руновской сельской библиотеки

**НОВЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ поступили в музыкальные школы Каширы**

В преддверии празднования Международного дня музыки в музыкальных учреждениях городского округа Кашира появились новые музыкальные инструменты – пианино фирмы «YAMAHA».

Приобретение инструментов было осуществлено в рамках федеральной программы «Культурная среда» и муниципальной программы «Образование» за счёт средств бюджета городского округа Кашира.

Было приобретено 6 музыкальных инструментов. Новые пианино установили в концертном зале «Озерельевской детской музыкальной школы №3», в кабинетах «Детской школы искусств» в Кашире-2 и в Кашире-1. В музыкальных учреждениях уже проводятся занятия на новых инструментах.

**ДВИЖЕНИЕ – ЭТО ЖИЗНЬ**

В середине сентября в спортзале стадиона «Труд» г. Серпухова 150 представителей старше 55 лет из 15 подмосковных городов, в числе которых были и каширяне, в рамках проекта «Активное долголетие», приняли участие в областном мастер-классе по латиноамериканским танцам, который провел кубинский танцовщик Вивес Родригес.

После разминки, во время которой с участниками «сошли сто потов», приступили вместе с участниками студии современного танца г. Серпухова к показательному выступлению, продемонстрировав танцевальное мастерство.

После выступления у каширских танцоров было необыкновенное чувство легкости, Вивес зарядил своей энергией всех участников мастер-класса. С полной отдачи отдавались танцу немолодые люди, среди которых были даже 85-летние, им нравилось то, что они делали, все участники превратились как будто в один организм, неотъемлемой частью которого были и каширяне.

Представленное действие имело успех среди тех, кто оценивал этот мастер-класс. После фотографирования команд с Вивесом Родригесом, каширяне отправились в свой родной город с песнями, которые звучали до самой Каширы.

От имени команды каширян благодарил сотрудников ЦСО «Забота», особенно заведующую отделением дневного пребывания ЦСО «Забота» Карякину Людмилу Михайловну, за приглашение «журавушек» на этот праздник для души и тела. Огромное спасибо сопровождающей команду Марине Лебедевой за внимательное отношение к людям старшего поколения.

В.Фадеева

