

## ПРАЗДНИК ЧЕСТИ ШКОЛЫ

Прекрасная традиция существует в школе №4 городского округа Кашира – в конце каждого учебного года, накануне майских праздников, коллектив образовательного учреждения чествует своих учащихся, которые в течение года добились успехов в учении, спорте, искусстве и творчестве. В этом году праздник состоялся 27 апреля, и из 750 учащихся школы награды – почетные грамоты и сладкие подарки – получил почти каждый третий ученик школы.

В номинациях «Интеллект будущего», «Творческий дебют», «Палитра талантов», «Золотой запас», «Дух упорства и вдохновения», «Радуга спортивных надежд», «Лидер» и «Луч доброты» учащихся наградили почетные гости: депутат Московской областной Думы, член областного Политсовета партии «Единая Россия» А.А. Голубев, заместитель Главы г.о. Кашира Д.В. Воробьева, начальник отдела воспитания, безопасности Управления образования администрации г.о. Кашира Т.И. Горбунова,



представитель уполномоченного по правам человека г.о. Кашира В.П. Терехов и руководитель центра тестирования сдачи норм ГТО Н.М. Гайворонский.

Андрей Алексеевич Голубев, в конце 90-х годов работавший учителем истории в школе №4, тепло обратился к собравшимся, поздравил учащихся с достигнутыми результатами, поблагодарил педагогов за их труд. Особое место в своём выступлении областной депутат уделит грядущему Дню Победы, напомнив учащимся, что именно у стен Каширы, у Зендиково, произошёл коренной перелом в Битве за Москву, ставшей решающим сражением Второй Мировой войны. Именно с тех событий ноября-декабря 1941-го года начался победоносный путь Красной Армии на Берлин, завершившийся водружением Знамени Победы над поверженным Рейхстагом.

А.А. Голубев не только вручил награды победителям в номинации «Интеллект будущего», но и подарил школьному музею Боевой Славы только что вышедшее из типографии новое издание «Энциклопедического словаря Великая Отечественная война 1941-1945 гг.», автором которого он является.

## СПАСИБО ЗА ПАМЯТЬ, ПОТОМКИ, СПАСИБО ЗА ВЕРНОСТЬ, ПОТОМКИ...



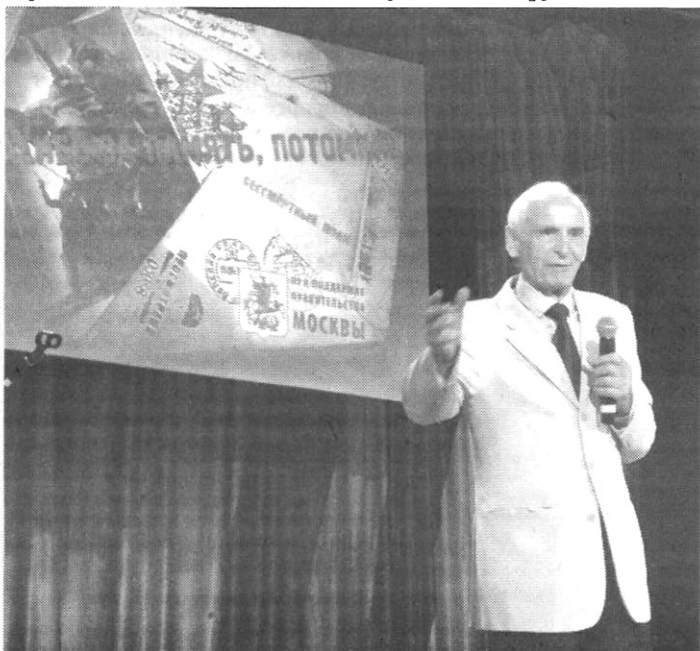
*Мы были живыми как время,  
Мы были большими как время,  
Теперь мы в легенде прославленных дней,  
Теперь мы в граните и в бронзе,  
Теперь мы в поэмах и в прозе,  
Теперь мы в безмолвье могильных камней...*

В январе следующего года Василий Семёнович Лановой отметит свой 85-й день рождения. Глядя на актёра, трудно представить, что с момента выхода на большой экран таких культовых кинолент, как «Офицеры», «Война и мир», «Анна Каренина», прошёл не один десяток лет. Пожалуй, время над ним не властно. Как всегда, он умело приковывает к себе внимание зрителей, рассказывает о своей жизни, читает стихи, поёт песни, вспоминает и о военном детстве, шутит...

Настоящий подарок для каширян сделал народный артист СССР Василий Семенович Лановой – его творческий вечер, в преддверии 9 мая, собрал зрителей в зале Дома культуры им. Ленина. Открыл встречу показ документального фильма «Кашира. Южный рубеж». В нем рассказывается об осени 1941 года, когда конница Белова сумела отстоять Каширу, а бои под нашим городом внесли свой весомый вклад в срыв наступления немецких войск на Москву. Генерал Белов тогда только выбрался из жуткого окружения под Киевом, его бросили сначала под Серпухов, потом под Каширу. О нем не так много говорят, как о других генералах Красной армии, но Павел Алексеевич, безусловно, вписал свое имя в героическую Победу в Великой Отечественной войне.

Василий Семенович рассказывал о своем детстве, о том, как семилетним мальчиком, находясь у бабушки, попал под немецкую оккупацию. О том, как в 44-ом советские войска погнала фашистов прочь, о том, как подорвала война здоровье его матери и отца...

Вспоминал Василий Семёнович и о своих самых ярких и значимых ролях в кино, которые ему удалось сыграть. Это и Павел Корчагин из одноимённой киноленты, и Иван Варавва из «Офицеров», и другие, знакомые многим



из нас ещё с детства образы. Но были в его жизни и совсем незначительные, на первый взгляд, персонажи, которые с течением времени тоже стали легендарными. Например, отдыхающий на пляже в «Полосатом рейсе». Помните, «Хорошо плывут... Вон та группа в полосатых купальниках».

Но лучшими песнями, лучшими стихами актер считает военные. Без слез слушать эти проникновенные стихи и песни было невозможно.

Шествие колонн «Бессмертного полка» по центральным улицам городов и поселков в День Победы стало новой традицией в России, подхвачено нашими соотечественниками во многих странах и обретает все новых сторонников по всему миру. Как говорит Василий Семенович – сопредседатель Общероссийского движения «Бессмертный полк России» – настанет день, и последний солдат Великой Отечественной войны уйдёт в вечность, тогда мы понесём их память...

Более 60 лет служит Василий Лановой в театре Вахтангова, 66 лет, с 1973 года, снимается в кино, на его счету 80 ролей, и 15 лет преподаёт в театральном институте имени Бориса Щукина. Безусловно, мастерство актёра поражает и вызывает восхищение, равно, впрочем, как и его человеческие качества, его гражданская позиция, то, что несет он в народ, чем щедро делится со зрителями.

Н. Булгакова

## СТУПИНО ПРИНИМАЕТ VIII-Ю ПАРААРТИАДУ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

11-12 мая, в весенние дни, когда вся природа оживает, состоится ПараАртиада-2018 Московской области и Москвы. В этом году Олимпиаду искусств среди людей с ограниченными возможностями здоровья принимает подмосковный город Ступино.



Ежегодно ПараАртиада собирает более 50-ти городов-участников, а это свыше 300 человек. Всех участников ждут награды и памятные призы. А победителей номинаций – награды!

Номинации фестиваля самые разнообразные и позволяют продемонстрировать свои таланты всем желающим, – рассказывает один из организаторов ПараАртиады, председатель ПараАртийского Комитета Москвы и Московской области Мария Селихова. – Это и декоративно-прикладное искусство, и изобразительное искусство, а также литература, вокал, музыка, театр, хореография.

Олимпиада искусства для людей с ограниченными возможностями здоровья была бы невозможной без поддержки Московской областной Думы и председателя Комитета по вопросам охраны здоровья, труда и социальной политики Андрея Голубева, Министерства социального развития Московской области и министра Ирины Фаевской, а также Министерства культуры региона.

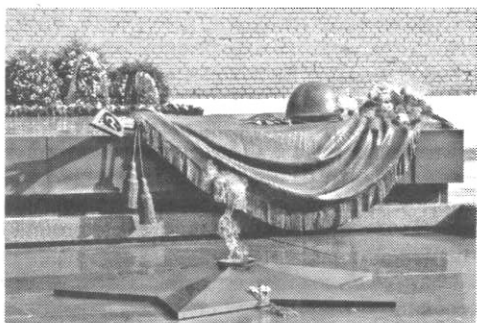
Первая ПараАртиада состоялась 6 лет назад, и все эти годы проводилась в подмосковном г. Пушкино.

Каждый проект должен развиваться, и решение проводить ПараАртиаду в разных городах Подмосковья – очередной этап развития движения, – рассказывает Мария Селихова. – Дворец культуры г. Ступино подходит по всем параметрам. Красивый двухэтажный зал, большая сцена, прекрасная акустика, замечательный выставочный зал, все свободно и доступно. Огромную помощь в подготовке и организации праздника искусство оказывает Ступинское управление социальной защиты населения, местная администрация и Управление культуры. В этом году ПараАртиада ждёт большое количество участников и звёздных гостей.

ДО ВСТРЕЧИ В СТУПИНО!

## У МОГИЛЫ НЕИЗВЕСТНОГО СОЛДАТА

Его зарыли в шар земной  
Сергей Орлов



А на земле ручьи звенели,  
Цвела сирень, старела мать...  
Ему б сейчас лежать в постели,  
А не на площади стоять.  
Продут поземкой зимний вечер,  
Проулки, улицы – пусты.  
И стынут каменные плечи  
Под плащ-накидкой темноты.  
Его в Орле или в Иркутске  
Ждать перестали земляки.  
Ему бы сесть, переобуться,  
И, похоронке вопреки,  
В тот край, где пролетело детство,  
Вернуться на исходе дня,  
В избе родимой отогреться,  
А не у Вечного огня.

Георгий Кольцов

## В КЛУБЕ

### “ТАТЬЯНА”

Постоянная потребность общения собирает в клубе «Татьяна» участников, и уже становятся завсегдатями этих встреч внуки участников клуба. Их круг интересов широк и многообразен, и помогают им интересно проводить встречи сотрудники городской библиотеки-филиала им. А.И.Воронкова.



Международному Дню театра была посвящена программа вечера. «Из смеха звонкого и из глухих рыданий созвучие Вселенной создано» - на очередной встрече участники ощутили притягательную силу театра, который пробуждает в актерах дар удивлять людей. Театр... Здесь человек проживает чужую жизнь. Чужие слова и поступки он как бы примеряет на себя.

На вечере участники совершили путешествия по самым знаменитым и прекрасным театрам мира, подышали воздухом театра. Ведущая подготовила захватывающий рассказ об истории театра. Пожалуй, не было ни одного заседания клуба, где его участниками не разыгрывались постановки с участием присутствующих, и получается, что все участники клуба были задействованы хотя бы один раз в театральных постановках, каждый создавал свой образ.

В этот раз руководитель клуба Рослякова Л.А. предлагает пантомимический сюжет: всем клубникам предлагается вытянуть фант и изобразить задание, а его соclubники должны определить, что это означает. Участники ели палочками рис, арбуз, конфету, костлявую рыбу, малышка Василиса Юдина – шашлык, манную кашу и др. Участницы показывали редкую сценическую раскованность. Следующим заданием было проговорить незнакомую и трудную скороговорку, от души посмеяться. Профессия актера предполагает озвучивание фильмов, и вновь задание – в фантах, нужно озвучить явления: крик чайки, вой пожарной сирены, водосточная труба во время ливня, шторм на море. И вновь класс показала внучка Василиса Юдина, естественно изобразившая топот копыт коня.

Викторина о театре, показала, что все участники – большие театралы, не задумываясь, отвечали мгновенно на вопросы. Целый мир неисчерпаемой фантазии был представлен в программе. Хочется заметить, что готовясь к встречам участников клуба, сотрудники прикладывают часть своей души к материалам готовящейся темы. «Татьяна» благодарит за интересный и познавательный досуг сотрудников библиотеки.

В.Фадеева



## НАШ МИР СТОИТ НА МАСТЕРАХ

В стенах городской библиотеки-филиала имени Воронкова состоялась познавательная программа «Наш мир стоит на мастерах», посвященная Дню весны и труда.

О Первом мае – Дне международной солидарности трудящихся – рассказывает заведующая библиотекой Л.А.Рослякова. Ее рассказ переплетается с видеofilmом об истории праздника. Вспоминаются проходившие в Кашире демонстрации трудящихся. Библиотеки в этот день никогда не закрывались, прерывалась работа на время прохождения демонстрации – сотрудники библиотеки вливались в поток демонстрантов, а затем вновь возвращались в библиотеку.

Далее рассказ Ларисы Анатольевны о людях труда, в частности, о профессии библиотекаря. В 2017 году исполнилось 150 лет каширским библиотекам, на Каширской Земле библиотека А.И.Воронкова – самая древняя, она существует с 1867 года, и раньше она называлась публичной библиотекой, существовала на средства земства. Книги выдавали по воскресным дням: библиотекой пользовались сельские, работающие целую неделю, которые не могли привезти за книгами в будние дни. Ведущая обращается к историческим сведениям: к примеру, обязанности библиотекаря Казанского университета выполнял Н.И.Лобачевский. Также причастны к этой работе были ученые, поэты, писатели: Одоевский, Крылов и другие. В годы Великой Отечественной войны библиотечные работники защищали Родину, обслуживали бойцов на фронте, в госпиталях. Меняются времена. Сейчас библиотекарь является литературоведом, психологом, экономистом, энциклопедистом и т.д. Цифровые технологии преобразуют библиотечные структуры, вводятся новые технологии, программные листы и др.

Лариса Рослякова в профессии 31 год. Коллектив библиотеки стабильный, были случайные люди, но уходили: не было любви к книге, неудобным был и график работы. Далее зав.библиотеки рассказывает, что здесь имеется абонемент, где читатели берут книги; читальный зал, где проводятся мероприятия; можно пользоваться компьютером, подготовиться к экзаменам, и первый помощник – библиотекарь. Книги в библиотеке систематизированы, у каждой – свое место на полке.

На беседе присутствовали учащиеся 7 класса СОШ №1 (классный руководитель Е.И.Харыбина). Почему-то больше заинтересовались работой в библиотеке парни, их интересовала работа оператора, они подробно, уже после беседы, выясняли у Ларисы Анатольевны, в чем заключается работа, какая зарплата. А Московский Губернский колледж искусств и Московский институт культуры ждут каширян!

В.Фадеева

## ПОЭТ РУССКОЙ ДЕРЕВНИ

В 2011 году председателем ветеранской организации Каширь-1 Шадским Н.И. в библиотеке-филиале им. А.И.Воронкова был создан поэтический клуб «Поколение», в который вошли поэты пожилого возраста, среди которых – В.В.Ивашков.

21 апреля в библиотеке состоялся творческий вечер Ивашкова В.В., который был сюрпризом для самого поэта. Сотрудники библиотеки создали видеofilm о жизни и творчестве поэта, подготовили интересный рассказ, а поэт читал множество своих сочинений.

Вехи жизненной биографии Виктора Ивашкова такие же, как многих людей его поколения. Детство пришлось на нелегкие военные годы, с малолетства он постиг истину: «Белый хлеб родится на черной земле», а в стихотворении «Возвращение» он вспоминает: «... не моя в том вина, безответности нашу породила война, чтобы всем прокормиться, нам, семье в восемь ртов, приходилось трудиться с самых ранних годков. Повзрослев, уезжали, в сердце грусть затая...» И для него начинается новый отсчет времени: сначала поступление в техникум, затем: «... В тот наш век беспокойный на просторах страны на великие стройки были люди нужны. Вот и я устремился к всенародным делам: строил ГЭС в Усть-Илимске, и Восточную БАМ».

В его стихах собственная жизнь с ее непростыми поворотами, ошибками, мечтания юности, которые, возможно, не воплотились, но согревают его всю жизнь, и он заново переживает то незабываемое время, когда все просто, все возможно.

На протяжении вечера, поэт неоднократно повторял, что «нужно в житейской гонке заметить открывающуюся только для него дверь в профессию, в увлечение», для него она открывалась при вызове в редакцию «Литературной газеты», затем в

редакции журнала «Советский воин», куда он был командирован после публикации своего стихотворения «Русский солдат», затем – редакция «Московского комсомольца», но надо было выполнять свое предназначение. У него родились два сына, которых нужно было обеспечить жильем в дальнейшей жизни. И все это было выполнено.

Вернувшись в родные Домненки, засадил сад, полностью выполнив программу жизни, и стал: «Я безвестный поэт деревни, вырастая в деревенской тиши, я пишу не ради славы, стих мой – это частица души» (прим. со слов поэта). Встреча с Р.В.Песцовым, режиссером телевидения, который посоветовал вступить в ЛИТО «Зодиак», изменила его жизнь. Он вступил в поэтическое объединение в 2007 году, в 2011 году вышел сборник «Возвращение». Виктор Васильевич был принят в Союз писателей России. В музее состоялась презентация сборника.

А сотрудники библиотеки рассказывают о множестве наград В.В.Ивашкова: благодарственные письма, диплом лауреата конкурса имени Р.Рождественского, литературного конкурса «Звездное перо», юбилейная медаль М.Ю.Лермонтова, теперь уже Кубок лауреата 2 степени литературного конкурса «Звездное перо-2017».

Стихи В.В.Ивашкова любимы всеми поэтами клуба «Поколение». Много добрых слов в этот вечер услышал виновник торжества.

Живой отклик получила книжная выставка «Поэты нашего города». В представленном на ней сборнике «Возвращение» - стихи, написанные В.В.Ивашковым, как в юные, так и в зрелые годы. В его стихах, чистых, светлых – пронзительная любовь к Малой Родине: бескрайние поля, дороги, уходящие далеко за горизонт, березки по обочинам. Он восторженно рассказывает о светлых, добрых человеческих творениях, память воссоздает атмосферу прошлого через призму сегодняшнего дня. Покоряет в поэте его скромность, настраивает на общение с ним, человеком, которого «пленяет и облачное небо и весеннее пробуждение природы». Сочиняя, он отходит душой от повседневной суеты. И хочется пожелать Виктору Васильевичу здоровья, долголетия и успехов в литературных конкурсах.

В.Фадеева



## ЛЕЧЕНИЕ КНИГОЙ

Библиотерапия – термин, который сейчас, как никогда актуален. Историки утверждают, что при входе в библиотеку египетского фараона Рамзеса II висела табличка с надписью «Книга лечит». Греческие врачеватели применяли книги для лечения душевных расстройств и неврозов. А известный математик Пифагор, который был еще и популярным целителем, наряду с лекарственными травами и музыкой, использовал стихи и художественную литературу для лечения своих пациентов. Именно этой теме – лечению книгой – в городской детской библиотеке - филиале «Библиотека - музей кукол» была посвящена встреча участниц творческого объединения «Кукольное царство».

Очень интересно о книгах Натальи Правдиной «Исцели свою жизнь», Луизы Хей «Книга жизни», С. Бубновского «Головные боли» рассказала Надежда Бодакба. Она ответила на вопросы и провела настоящий мастер-класс, как использовать аффирмации на каждый день, чтобы болезни отступали, настроение улучшалось, жизнь налаживалась, и человек не поддавался унынию и депрессии.

Тема лечения книгой вовлекла в дискуссию всех участниц встречи. В современном обществе человек все больше чувствует себя одиноким, иногда даже сознательно отстраняется от окружающих, замыкается в себе. Депрессии, отсутствия интереса к жизни становятся нормой. Участницы встречи дружно обсуждали прочитанные книги и особенности воздействия литературы на настроение человека. Татьяна Каминная познакомила рукодельниц с целительной поэзией Игоря Тютюкина. Зоя Наумова зачитала мудрые цитаты



и высказывания Омара Хаяма. Библиотекари рассказали о некоторых формах групповой библиотерапии, литературных встречах с элементами игротерапии, библиотечных уроках, литературных викторинах, литературных вечерах, театре книги.

Далеко не каждая книга может быть рекомендована с библиотерапевтической целью. Найти книгу для делового чтения легче, чем отыскать художественную литературу по душе. Для человека, подверженного стрессу, чтение художественной литературы, порой, единственный спасательный круг. Помните у Александра Сергеевича Пушкина такие строки: «Как мысли черные к тебе придут! Откупори шампанского бутылку, иль перечти «Женитьбу Фигаро»? О пользе шампанского с Пушкиным можно поспорить, но в остальном он был, безусловно, прав: во все времена люди замечали положительное влияние книги на здоровье и настроение человека. Книга лечит!

В.Темникова

## ПРАВОСЛАВНОЕ СЛОВО. ФИНАЛ.

26 апреля в духовно-просветительском центре имени равноапостольного великого князя Владимира в Кашире состоялся финал конкурса чтецов «Православное слово», организованный Каширским благочинием и учебно-методическим центром при поддержке Общественной палаты городского округа Кашира. В течение нескольких недель учащиеся 1-11 классов всех школ округа проходили этапы отбора внутри своих учебных заведений, выступая в пяти номинациях: «Православная поэзия», «Православная проза», «Авторское слово», «Молитва», «Чтение на церковнославянском языке».



Открыл финал конкурса председатель жюри благочинный церквей Каширского округа священник Валерий Сосковец – председатель комиссии Общественной палаты городского округа Кашира по культуре, возрождению историко-культурного наследия и развитию народных промыслов, который поздравил участников конкурса с праздником Пасхи. Всем финалистам были вручены благодарственные письма от организаторов конкурса, а победители приглашены на церемонию награждения и большой итоговый праздничный концерт, на котором они выступят со своими номерами.

## СУПЕРБАБУШКА-2018

В форме жизнерадостной, праздничной карусели прошла очередная программа «Супербабушка-2018». Эта программа стартовала в КДЦ «Родина» в 2004 году. Сейчас в Кашире насчитывается уже 700 человек с этим званием, и после каждой программы все новые имена появляются в рядах супербабушек.

28 апреля в КДЦ «Родина» конкурсы оценивало жюри, в составе: ведущего методиста КДЦ Е.А.Тимофеевой, председателя ветеранской организации Каширы-1 Е.И.Зуковой, поэта, члена ЛИТО «Зодиак», лауреата литературного конкурса «Звездное перо-2015» Владислава Бусова. Ведущая программы, руководитель клуба «Вдохновение» Валентина Столярова, представила первый конкурс – «Визитную карточку».

Лидия Федоровна Прячкина, многолетняя мать (две дочери и сын), бабушка пятерых внуков. Семья живет в Ожерелье. Есть свои 6 соток, на которых цветет множество цветов, благодаря трудам Лидии. Под гитарные переборы конкурсантка исполняет песню, и зрители падают под власть ее пения. Лидия является участницей клуба авторской песни «Созвучие», часто выступает на встречах одноклубников «Вдохновения», на концертных площадках округа.

Наталья Алексеевна Овчинникова по специальности агроном, имеет дочь и сына, троих внуков, троих любимых котов. Активная участница танцевального коллектива «Эликсир молодости», клуба «Вдохновение». Лично, с большим чувством она читает стихотворение «А я не скрываю, что родом из деревни».

Ирина Николаевна Косуха имеет трех дочек и внуков. Любит поработать на своих 6 сотках. С момента создания танцевального коллектива «Эликсир молодости» не пропустила ни одной репетиции. Любит путешествовать, увлекается зарубежной эстрадой, любит итальянскую музыку. Ее любимый персонаж – Бабка-Ежка, в чьем облике она и предстала с подкупающей простотой и легкостью, с озорными частушками.

Татьяна Ивановна Королева – участница танцевального коллектива «Эликсир молодости» и клуба «Вдохновение», мать двоих детей, обладательница 7 внуков, с которыми любит пообщаться. Любительница кроссвордов. Визитной карточкой стало стихотворение С.Есенина «Заметался пожар голубой». Слушая стихотворение,

особенно остро чувствуешь, что живешь, что ты – частица этого мироздания, и что тебе принадлежит эта земля. Таково было исполнение.

Надежда Трофимовна Бодакva пришла на конкурс с внучкой Дарьей. По профессии – врач, считает, что любая болезнь лечится движением, а не таблетками. Любит езду на вело-



сипеде, общается с внуками. Ее увлечение – восточные танцы. Дуэтом с Дарьей они исполнили «Катюшу».

Во втором конкурсе нужно было лаконично ответить на множество детских вопросов: почему небо синее, почему ходят ногами, почему в сыре дырки и др. В конкурсе «Травушка-муравушка» нужно было назвать целебные качества трав. В сказочном конкурсе нужно было назвать демонстрируемый фрагмент фильма и имя бабушки в фильме.

Но особенно заинтересовал зрителей кулинарный конкурс. Каждая участница представила «вкуснятину» и поделилась рецептом.

Порадовал участниц и зрителей коллектив «Фрэнш» танцем «Варись, варись, каша» (руководитель Н.Юхманова). За великолепное исполнение В.Н.Столярова вручила детям торт.

В конкурсе «Пригласите танцевать» участниц к танцу приглашает руководитель «Эликсир молодости» Юрий Суховерхов. Сколько танцевального озорства, искренности, горячности было в выражении чувств танцовщиц! Эстафету пар переняла Надежда Бодакva с восточным танцем. Поздравил «супербабушек» руководитель ЛИТО «Зодиак», член Союза писателей России Андрей Тернов.

И вот... председатель жюри Е.А.Тимофеева объявляет результаты конкурсов.

В номинации «Суперобаяние» победительницей стала Лидия Прячкина. «Суперфлористкой» – Наталья Овчинникова, «Суперстильной» – Ирина Косуха, «Супермудростью» – Татьяна Королева, «Суперграцией» – Надежда Бодакva.

Все супербабушки показали высокий уровень подготовки к конкурсу, и наградой им были оглушительные аплодисменты заполненного зала.

В.Фадеева

## ПРАВОСЛАВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

### 16 мая (среда)

- Отдание праздника Пасхи. Предпразднство Вознесения Господня.
- Прп. Петра чудотворца, еп. Аргосского (X).
- Икон Божией Матери: Успения Киево-Печерской, принесенной из Царьграда (1073), Печерской (с предстоящими Антонием и Феодосием) (1085) и Свенской (Печерской) (1288).

### 17 мая (четверг)

- Вознесение Господне.
- Прп. Никиты, Кирилла, Никифора, Климента и Исаакия, братьев Алфановых (Сокольниковых) в Новгороде (XIV–XV).

### 18 мая (пятница)

- Попразднство Вознесения Господня.
- Иконы Божией Матери «Неупиваемая Чаша» (1878).

### 19 мая (суббота)

- Прав. Иова Многострадального (ок. 2000–1500 гг. до Р. Х.).
- Прп. Михея Радонежского (1385).

### 20 мая (воскресенье)

- Неделя 7-я по Пасхе, святых отцов I Вселенского Собора (325).
- Воспоминание явления на небе Креста Господня в Иерусалиме (351).

### 21 мая (понедельник)

- Седмица 7-я по Пасхе. Апостола и евангелиста Иоанна Богослова (98–117). Прп. Арсения Великого (449–450).
- Прп. Арсения трудолюбивого (XIV) и Пимена постника (XII), Печерских, в Дальних пещерах.

### 22 мая (вторник)

- Перенесение мощей святителя и чудотворца Николая из Мир Ликийских в Бар (1087).
- Сщмч. Димитрия Воскресенского пресвитера (1938); сщмч. Василия Колосова пресвитера (1939).

продолжение следует...

## ПОЛИЦЕЙСКИЕ ОМВД РОССИИ ПО Г.О. КАШИРА ПРИСОЕДИНИЛИСЬ К АКЦИИ «ГЕОРГИЕВСКАЯ ЛЕНТОЧКА»

В преддверии празднования 73-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне сотрудники ОМВД России по г.о. Кашира и сотрудники ОГИБДД провели акцию «Георгиевская ленточка».



Атрибутом акции стала символическая лента, цветовая гамма которой хорошо известна каждому, она использовалась при создании одной из главных наград Великой Отечественной войны – «Ордена Славы».

Полицейские вручали водителям и пешеходам георгиевские ленточки, ставшие символом Великой Победы, поздравляя их с наступающим праздником, желая счастья, здоровья и мирного неба над головой.

Проведенная акция ещё раз напомнила нынешнему поколению о подвиге ветеранов, ценой собственной жизни вставших на защиту Отчизны.

