

В Кашире обсудили благоустройство исторической части улицы Советская

В КДЦ «Родина» в рамках подготовки заявки города Каширы на VIII Всероссийский конкурс лучших проектов комфортной городской среды в малых городах и исторических поселениях прошла стратегическая проектная сессия, посвященная функциональному наполнению территории улицы Советской и прилегающих к ней скверов.



В обсуждении приняли участие жители города: работники культуры, сотрудники краеведческого музея, учителя, воспитатели, библиотекари, участники литобъединения, участники боевых действий, предприниматели, молодые люди и пенсионеры, представители администрации городского округа Кашира, архитекторы и, конечно, ветераны, в частности члены Совета ветеранов и «детей войны» Каширы-1, которым небезразлична судьба древней Каширы.

Провела встречу и команда исследователей-аналитиков.

— Важно, чтобы каждый житель мог высказаться и внести предложения по второй очереди благоустройства улицы Советская, — подчеркнул заместитель Главы администрации Сергей Швага. — Все пожелания постараемся учесть, чтобы получилось по-настоящему народный проект. Такие преобразования создадут новый облик общественных пространств и сделают Каширу более комфортной для жителей и привлекательной для туристов.

Стратегическая проектная сессия была организована в форме групповой защиты проектов. Все вместе участники выявили проблематику территорий и предложили свои решения. Жители города стали частью большого проекта, который сможет изменить Каширу.

Ведущие знакомят с направлениями и дают время на обсуждение первого блока: отметить дополнительные ассоциации с нашим городом, после обсуждения координаторы, избранные участниками команд за столом, представили ответы к имеющимся ассоциациям: история, красота, дракон, крепость, яблони, город на реке, тишина, высокий берег, хлеб, старина, православие. Команды добавили также ГРЭС, Щукин Б.В., город воинской доблести, помещицы усадьбы, Серебристые облака, родники и др. Второй блок предполагал анализ проблематики и разработку решений. Нужно было представить три ярких проблемы. Почти все команды отметили ливневку и общественный туалет. Также, по мнению присутствующих, необходимы автомобильные и экскурсионные парковки, реставрация здания начальной школы — памятника истории (бывшее здание краеведческого музея),

озеленение, зона отдыха. Высказывались и об отсутствии хороших дорог и разбитых тротуарах (особенно ниже бывшего здания почты), о бездомных животных. Предлагали облагородить Пушкинский сквер, освежить фасады зданий, установить скамейки.

Было также предложено в сквере Пушкина восстановить фонтан, из сквера С.Моргунова перенести качели (там могила Героя, нужно уважать его память), в Пушкинском сквере нужно продумать вопрос о героях его сказок, в Летнем саду нужна сцена, лавочки, площадка для игр подростков, следует установить деревянную башню, ведь там была крепость, а в башне открыть кафе. На площади у Храма Вознесения расположить музейный квартал, произвести ремонт дома №1 по ул.Облог, на котором расположена мемориальная доска поэту Г.Кольцову, чье имя носит областной литературный конкурс «Звездное перо». Далее представляются архитектурные наработки: предлагается выполнить ограду вокруг краеведческого музея, на территории музея выполнить площадку для крокета, игра была почитаема бывшими помещиками, и можно будет устраивать турниры. На улице Советской выполнить достойные тротуары. Также было предложено организовать в течение дня заезд автобусов №1 и №3 к Успенскому собору. Присутствующий отметил отсутствие тротуаров на ул.Свободы. Также было предложено возобновить спортивную деятельность стадиона Каширы-1, выполнить велодорожки от Хлебной площади к Никитскому монастырю и к краеведческому музею. В Летнем саду возобновить досуговые мероприятия, которыми славилась Кашира в 60-70 г.г., выполнить площадку для баскетбола, сделать сцену, установить лавочки. В сквере Пушкина восстановить классический фонтан. Поступило предложение организовать уголок литераторов, галерею художников, где они могут продавать свои картины. Необходима и сувенирная продукция.

Все предложения участников обсуждения будут переданы специалистам, которые и сформируют заявку на Конкурс. Мечты... Фантазии... Надежды... Хотелось бы, чтобы все это было воплощено в жизнь, и город займет достойное место среди подмосковных городов. Надеемся на победу!

В.Фадеева

ет установить деревянную башню, ведь там была крепость, а в башне открыть кафе. На площади у Храма Вознесения расположить музейный квартал, произвести ремонт дома №1 по ул.Облог, на котором расположена мемориальная доска поэту Г.Кольцову, чье имя носит областной литературный конкурс «Звездное перо». Далее представляются архитектурные наработки: предлагается выполнить ограду вокруг краеведческого музея, на территории музея выполнить площадку для крокета, игра была почитаема бывшими помещиками, и можно будет устраивать турниры. На улице Советской выполнить достойные тротуары. Также было предложено организовать в течение дня заезд автобусов №1 и №3 к Успенскому собору. Присутствующий отметил отсутствие тротуаров на ул.Свободы. Также было предложено возобновить спортивную деятельность стадиона Каширы-1, выполнить велодорожки от Хлебной площади к Никитскому монастырю и к краеведческому музею. В Летнем саду возобновить досуговые мероприятия, которыми славилась Кашира в 60-70 г.г., выполнить площадку для баскетбола, сделать сцену, установить лавочки. В сквере Пушкина восстановить классический фонтан. Поступило предложение организовать уголок литераторов, галерею художников, где они могут продавать свои картины. Необходима и сувенирная продукция.

Все предложения участников обсуждения будут переданы специалистам, которые и сформируют заявку на Конкурс.

Мечты... Фантазии... Надежды... Хотелось бы, чтобы все это было воплощено в жизнь, и город займет достойное место среди подмосковных городов. Надеемся на победу!

В.Фадеева



Нужно ускоряться, чтобы успеть к 1 сентября

Депутат Госдумы Александр Коган и глава г.о. Кашира

Николай Ханин проверили ход капитального ремонта школы №9

Сказать, что событие это долгожданное — значит серьезно приуменьшить. Здание 1964 года постройки уже заметно «устало». Следует отдать должное: школу максимально поддерживали в порядке, но чудеса не бывает. Настало время глобального обновления. Оно затронет практически каждый уголок: обустройство фасадов с облицовкой плитами из керамогранита, замена кровли, оконных и дверных блоков, инженерных систем, полов, освещения, сантехники, установка нового оборудования.

Работы много и, чтобы всё успеть, подрядчику нужно ускоряться — такой вердикт вынес депутат Госдумы.

— Рабочие зашли на объект 4 месяца назад, но успели сделать не так много. По сути,



провели демонтаж и начали черновую отделку. Сейчас количество рабочих на объекте увеличилось, подрядчик обещает еще направить дополнительные бригады. Через 2 недели посмотрим, что изменилось и ускорены ли темпы работ. У нас уже есть

опыт применения крайних мер — в прошлом году особенно нерасторопных подрядчиков меняли на более ответственных. Надеюсь, что здесь так поступать не придется, — прокомментировал итоги проверки Александр Коган.

Напомним, капитальный ремонт школ проводится в рамках президентской программы. По ней в 2023 году планируется привести в порядок свыше 1,5 тыс. общеобразовательных организаций по всей России.



О закрытии ТОРМ налоговой инспекции в Кашире

Межрайонная ИФНС России № 9 по Московской области сообщает о планируемом закрытии с 1 июня 2023 года территориально-обособленного рабочего места инспекции (ТОРМ) в городе Кашира.

Услуги, ранее оказываемые налоговым органом в ТОРМе, можно получить в многофункциональном центре городского округа Кашира по адресам: Московская область, г. Кашира, ул. Ленина, д. 2 и г. Кашира, ул. Ильича, д. 61.

На сайте ФНС России функционирует более 70 сервисов, позволяющих самостоятельно узнать об имеющейся задолженности по налоговым обязательствам, распечатать налоговое уведомление, узнать статус обращения в налоговый орган, получить сведения из ЕГРЮЛ и ЕГРИП, подать документы на государственную регистрацию, получить справочную информацию о ставках и льготах по имущественным налогам. Возможность оперативно взаимодействовать с налоговыми органами позволяет линейка личных кабинетов налогоплательщика.

Услуга по бесплатному информированию в устной форме по вопросам налогового законодательства, в том числе по вопросам предоставления налоговых вычетов, уплаты имущественных налогов, предоставления льгот по имущественным налогам предоставляется централизованно по единому федеральному номеру Контакт-центра ФНС России 8-800-222-22-22. Сотрудник Единого Контакт-центра при необходимости обеспечивает соединение налогоплательщика с инспекцией по специальной линии для решения вопроса на местном уровне.

Адрес центрального офиса инспекции: Московская область, г. Ступино, ул. Фрунзе, д. 3, корп. 3.



«Педагогическое наследие Макаренко»

5 апреля в городской библиотеке-филиале им. А.И.Воронкова участники поэтического клуба «Поколение» присутствовали на интересной программе в рамках Года Педагога и Наставника, где шла речь о юбилее года Антоне Семеновиче Макаренко – советском педагоге и писателе.

Он родился 13 марта 1888 года на Украине в семье рабочего. Получив педагогическое образование, с 1927 по 1928 годы руководил колонией М.Горького и коммуной им. Ф.Э.Дзержинского. Макаренко считал, что дисциплина – это лицо коллектива, его голос, его красота, его подвижность, его мимика, его убежденность». Дисциплина в его понятии – это не только дисциплина торможения, но и дисциплина стремлений, активности. Она не только сдерживает, но и окрыляет, вдохновляет к новым победам и достижениям. Огромное воспитательное воздействие оказывал Макаренко на детей и подростков. Главным для него было – как не упустить ни одного подростка! Он считал, что труд всегда был основой для человечества и культуры. Поэтому в воспитательной работе труд должен быть одним из основных элементов. Работа с подростками, выявление у них возможностей – это главное, и как ярчайшее тому подтверждение – среди его воспитанников пять орденосцев.

Прслушав доклад Елены Печагиной о педагогической деятельности, о личной жизни А.С.Макаренко приступили к обсуждению темы.

Продолжил тему воспитания бывший вожатый подмосковных пионерлагерей и лагеря в Чехословакии Владимир Иванович Филиппов, отметив, что его детство было связано с именем А.С.Макаренко. Он приводит его слова о строгости: работа с детьми – большой и тяжелый труд, и Владимир Иванович на себе испытал тяжесть этой работы. В.И.Филиппов читает авторское посвящение Учителю. Затем участники клуба вспоминали добрым словом своих учителей. С



большой любовью вспоминала свою первую учительницу Теплякову Наталию Николаевну, ставшую для нее эталоном Учителя, Фадеева В.В., которая собиралась по ее стопам поступать в педучилище и работать обязательно в сельской школе, чтобы дети любили ее и прибегали к ней после учебы домой, а она бы жила здесь же в комнатке при школе. Но, обучаясь в средней школе, она была разочарована в этой профессии, не появилось ни одного любимого учителя. Выросшая же на ее рассказах об Учителе дочь, поступила именно в пединститут, и семь лет проработала учителем русского языка, литературы и истории в грузинской сельской школе, затем вернулась в Россию, окончила второй институт, и стала работать по другой специальности. Но ей звонят дети, которые когда-то у нее учились, и она общается со своими учениками по скайпу. Значит, не прошли даром рассказы матери об Учителе.

Хотелось бы отметить, что присутствуя на краеведческих занятиях, уроках мужества, других мероприятиях с подростками, проводимых в стенах читального зала библиотеки, ее сотрудники предстают в роли настоящих наставников, педагогов, им внимают! Ребята делятся, что в библиотеке узнаешь много нового, тебе преподносят доступно, интересно непонятное.

С этой встречи участники клуба уносили новые впечатления. Узнав о судьбе знаменитого Педагога, о котором мы, по сути, только и знали, что он – автор «Педагогической поэмы», которую мы и не читали, у каждого сложилось впечатление о нем и как о педагоге, и как о человеке с нелегкой судьбой.



Вся жизнь - театр

6 апреля участников клуба вновь пригласили на юбилейную программу. В читальном зале они познакомились с выставкой книг «Вся жизнь – театр». Ведущая Елена Печагина знакомит с жизнью и творчеством Александра Николаевича Островского (1923-1886г.г.), сына священника, получившего в 1839 году дворянство. Будущий драматург родился в Москве на Малой Ордынке, семья жила в достатке, здесь уделялось много внимания учебе детей. Детство и часть юности прошли в центре Замоскворечья. Александр Николаевич стал великим русским драматургом, чье творчество является важным этапом в развитии русского театра. В числе его легендарных пьес: «Свои люди сочтемся», «Доходное место», «Гроза», «Женитьба Бальзаминова», «На всякого мудреца довольно простоты», «Вешеные деньги» и др. С 1856 года Островский сближается с редакцией журнала «Современник», издаваемом Н.А.Некрасовым. Сотрудниками журнала были Гончаров, Тургенев, Толстой, Григорович, Дружинин. Островский всю жизнь боролся за создание реалистического театра нового типа, за подлинно художественный национальный репертуар, за новую этику актера. В 1865 году он создал Московский артистический кружок, основал и возглавил общество русских драматических писателей, предлагал принять срочные меры, чтобы остановить упадок театрального искусства. В имении отца в Костромской губернии он работал над пьесами «Волки и овцы», «Гроза», здесь возник замысел поэмы «Снегурочка».

Ведущая рассказывает о личной жизни драматурга. Продолжает ход программы авторскими стихами «Круг» Татьяна Кошелева, участница литобъединения. Затем звучит авторское стихотворение Дмитрия Игошина «Ангел ада». Был продемонстрирован фрагмент фильма «Жестокый романс», где Лариса Огудалова (Лариса Гузеева) исполняет романс «А напоследок я скажу», который никого не оставил равнодушным. За чашкой чая поговорили об актрисе со званием «Заслуженный артист РФ», которая запомнилась всем лишь по одной роли, хотя ею исполнены эпизодические роли в 60 фильмах, но в этой роли она прекрасна!



Каждая новая программа клуба – это встреча с новым и знакомство с творчеством наших каширских поэтов. Спасибо сотрудникам библиотеки, что скрашивают досуг ветеранов.

В.Фадеева



Как принять наследство?

Вы получили наследство, но не знаете, как его оформить и какие документы для этого понадобятся? Беспокойтесь, не было ли у наследодателя кредитов и не перейдут ли они на вас?

О том, как принять наследство, в какой срок нужно обратиться к нотариусу и что делать, если время уже упущено, – в нашем материале.

Если завещание есть

Шаг 1. Подайте заявление нотариусу – лично или через представителя по доверенности.

Приложите документы:

- подлинник свидетельства о смерти;
- завещание или наследственный договор, если есть;
- документы, подтверждающие родство;
- документы на имущество, которое вы наследуете.

Если потребуются дополнительные бумаги, нотариус предупредит.

Шаг 2. Уплатите госпошлину.

Для близких родственников – 0,3% стоимости наследуемого имущества, но не более 100 тыс. рублей.

Для других наследников – 0,6%, но не более 1 млн. рублей.

От нее освобождены несовершеннолетние и наследники, зарегистрированные в одной квартире с наследодателем.

Шаг 3. Получите свидетельство о праве на наследство.

Его выдают через шесть месяцев после смерти наследодателя.

Что делать, если срок принятия наследства прошел?

Ситуация 1. Фактически наследство вы приняли, но юридически это не оформили.

Выход: подайте в суд заявление об установлении факта принятия наследства. Не забудьте представить доказательства: к примеру, если речь идет о квартире, ими могут стать квитанции об оплате коммунальных услуг.

Ситуация 2. Вы просто пропустили срок принятия наследства.

Выход: обратитесь в суд с иском. Срок восстановят, если он был пропущен по уважительной причине: человек находился в длительной командировке, тяжело болел и т. д.

Если завещания нет

Действия те же, что и в первом варианте. Только к заявлению вместе с указанными документами не прикладывается завещание.

Наследование счетов в банке

Распоряжаться ими можно после предоставления банку свидетельства о праве на наследство.

Долги

Кредиты, долги налоговой или ЖЭКу наследуются вместе с пенями за просрочку. А вот неуплаченные алименты и штрафы погашать не придется.

Отвечать по долгам вы будете в пределах стоимости унаследованного имущества. Например, если долг умершего составляет 5 млн. рублей, а по наследству вам перешло 3 млн., все полученное придется отдать. При этом оставшиеся 2 млн. кредитор с вас требовать не вправе.

Как узнать, есть ли у наследодателя долги?

Обратитесь к нотариусу. Он запросит эту информацию в бюро кредитных историй, у приставов и в налоговой.

Если долги есть, потребуется оценщик, который скажет, не перекрывают ли они стоимость наследства.

Источник: <https://объясняем.рф/>

Жители Кашеры стали самыми активными участниками голосования по программе «Родники Подмосковья»

Минэкологии Подмосковья подвело итоги голосования по программе благоустройства родников «Родники Подмосковья», которое проходило на портале «Добродел». Из 679 родников были выбраны 20, которые облагородят в этом году.



В голосовании приняли участие порядка 35 тысяч граждан, что в три раза больше, чем в 2022 году. Самыми активными в голосовании оказались жители в городском округе Балашиха – 6797 голосов; городском округе Кашира – 2634 голосов и городском округе Зарайск – 2164 голосов.

Больше всего голосов жители г.о. Кашира отдали роднику, который расположен в деревне Ледово. Каширяне проголосовали за него 1251 раз.

Программа Губернатора Московской области «Родники Подмосковья», запущенная Министерством еще в 2017 году, направлена на улучшение состояния источников, их расчистку и обустройство для удобства набора родниковой воды, облагораживания близлежащей территории.

На родниках, ставших победителями в голосовании, будет произведен отбор проб воды. После чего будет принято решение об окончательном списке родников, которые будут благоустроены в текущем году.

Как разделить отпуск по уходу за ребенком между родителями?

Кто у вас пойдет в декрет, мама или папа? А может быть, оба? Родители могут поделить между собой отпуск по уходу за ребенком. Например, мама может взять год, пока малыш находится на грудном вскармливании, а отец — оставшиеся полгода.

Как это сделать — объясняем в нашем материале.

Не только мама

Отпуск по уходу за ребенком и пособие могут получить родители, работающие бабушка, дедушка, другие родственники ребенка или его опекун. При этом человек должен действительно ухаживать за малышом.

Какие документы нужны для оформления пособия?

Работодателю нужно отдать два заявления:

- о предоставлении отпуска по уходу за ребенком;
- о назначении ежемесячного пособия по уходу за ребенком.

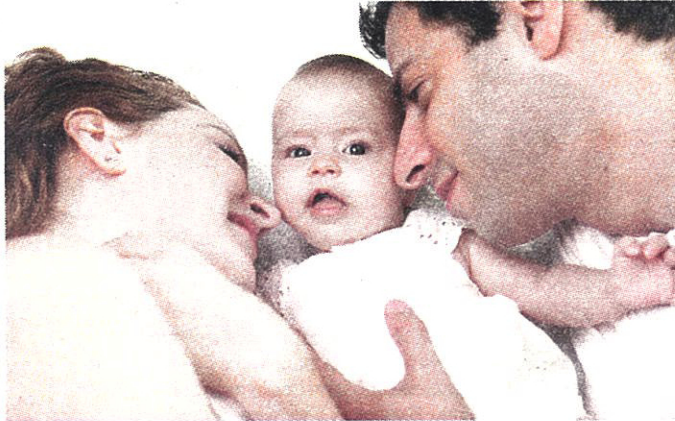
В течение какого времени выплачивается пособие?

Деньги начисляются со дня предоставления отпуска до достижения ребенком полутора лет.

Как разделить оплачиваемый отпуск между членами семьи?

Родители сами решают, кто из них и когда возьмет отпуск. Например, мама была в декрете, но решила выйти на работу раньше и сообщила об этом работодателю. После Социальный фонд России прекращает выплаты женщине, и ее муж или другой работающий родственник получает возможность оформить отпуск и пособие.

Источник: <https://объясняем.рф/>



«Знай и люби свой край»

В Каменской сельской библиотеки состоялась краеведческая экспедиция «Знай и люби свой край». Ребята совершили увлекательное путешествие по Московской области. Библиотекарь рассказала об основании Московской области, а также познакомила с её символикой. Электронная слайд-презентация помогла узнать много нового и интересного о животном и растительном мире Подмосковья, о реках и озёрах нашего края. А также, что именно с Подмосковьем связаны такие известные «русские сувениры», как сергиево-посадская матрёшка, жостовский поднос, гжельская керамика, лаковая миниатюра из Федоскино и платки из Павловского Посада.



В завершение мероприятия ребята познакомились с книжной выставкой, посвященной родному краю. Мы должны знать историю своей Родины. Знать не только сегодняшний день, но и прошлое своего края: как жили наши предки, к чему стремились. Знание истории своего родного края даёт нам духовную силу и опору.

Людмила Фомина, библиотекарь Каменской сельской библиотеки

«Синицы - озорницы и другие птицы»



На Руси издавна наши предки верили, что именно птицы могут ускорить приход весны, а потому с нетерпением ждали их возвращения. И вот, в апреле, большинство крылатых странников, преодолевая все препятствия, возвращаются к родным гнездам. Именно птицам и была посвящена встреча библиотекаря Топкановской сельской библиотеки с воспитанниками детского сада д. Топканово. Мудрая сова пришла к малышам, чтобы рассказать им о свои друзьях, а вот о каких, ребятам предстояло угадать, разгадав все загадки. Конечно же, это - птицы! Дети с удовольствием слушали мелодичные, звонкие голоса птиц. Затем с помощью электронной презентации библиотекарь показала разнообразие и красоту птичьего мира и рассказала о птицах, которые возвращаются в Россию каждой весной из дальних стран. Малыши вспомнили названия птиц, узнали о том, как заботятся птицы о своих птенцах, а также о том, почему нужно беречь и охранять наших пернатых друзей. Также мы поговорили о книгах, главные герои которых - наши пернатые друзья и прочитали сказку В. Бианки «Теремок». В ходе мероприятия дети отгадывали загадки, участвовали в игре «Что за птица? Угадай!», поиграли в подвижные игры. В завершении мероприятия все ребята пообещали стать друзьями и защитниками природы.

Галина Дроздова, библиотекарь Топкановской сельской библиотеки



Ушёл из жизни великий Мастер

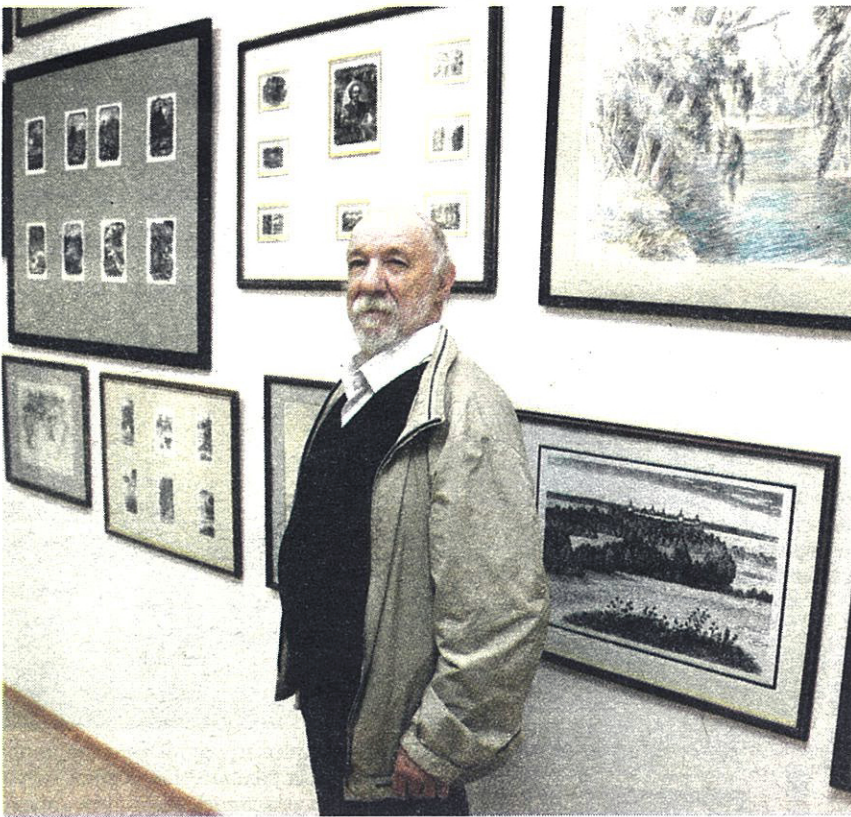
С глубочайшей печалью в подмосковной Кашире узнали о безвременной кончине 2 апреля 2023 года народного художника Российской Федерации, почетного члена Российской академии художеств Сергея Михайловича Харламова (1942-2023).

«Об этом человеке можно по праву сказать, не будем стесняться, - это великий русский художник», - А.С.Бочков, член Русского исторического общества.

Сергей Михайлович родился в 1942 году в с. Кременье Ступинского района Московской области, жил и учился в Кашире. Родной Каширский край, изумительная красота этих мест у берега Оки, древние холмы со старой крепостью пробудили в нем тягу к художественному творчеству.

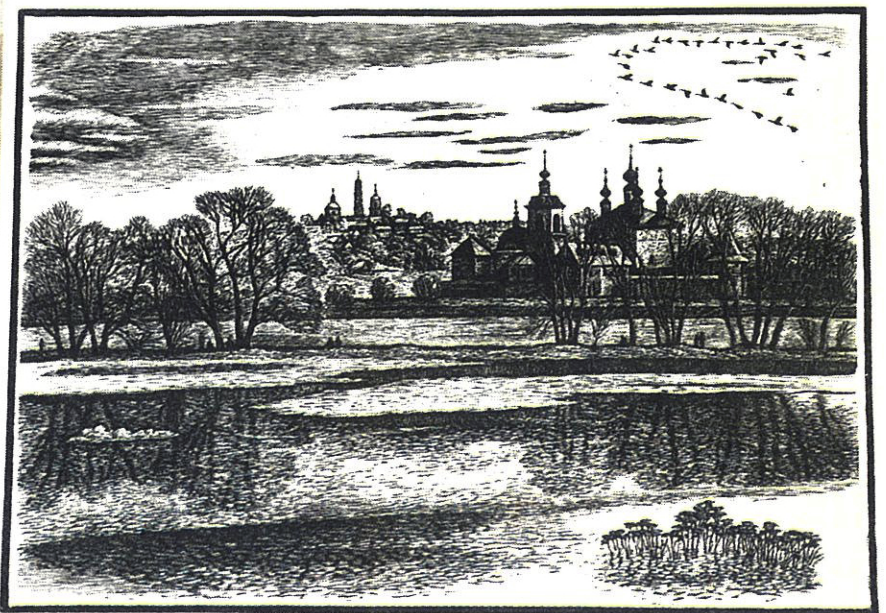
В 1966 году он окончил Московское Высшее художественно-промышленное училище (быв. Строгановское), отделение декоративно-прикладного искусства. Работал в станковой и книжной графике в различных техниках (ксилография, линогравюра).

- Почетный член Российской академии художеств (2015 г.)
- Народный художник Российской Федерации (1999 г.)
- Лауреат премии Андрея Первозванного (1995 г.)
- Член Союза художников России (с 1970 г.)



Всего Сергей Михайлович Харламов проиллюстрировал более 50 книг различных авторов. Среди них М. де Сервантес Сааведра, В. Шекспир, Г.Х. Андерсен, Г.Р. Державин, В.Т. Нарезный, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, М. Шолохов, Р. Гамзатов, поэты горной Шории, карело-финский эпос. Создал альбомы «Русские писатели 18-19 веков» (из 24 портретов), «Война 1812 года», «На Куликовом поле», «Преподобный Сергей Радонежский», «В земле Российской просиявшие».

Произведения художника хранятся в Государственном историческом музее, Государ-



ственном музее изобразительных искусств им. А.С.Пушкина, Киевском государственном русском художественном музее, в Сергиево-Посадском историко-художественном музее-заповеднике, во многих музеях и частных коллекциях России, Сербии, Италии, Англии, США.

От имени Президиума Российской академии художеств свои глубокие соболезнования выразил

Президент Российской академии художеств З.К.Церетели: «Русское искусство понесло тяжелую утрату. Творчество выдающегося графика Сергея Харламова широко известно работами на исторические и духовные темы, отражающими творческую позицию художника - патриота России. Среди них произведения, посвященные историческим событиям и лицам, альбомы гравюр «На поле Куликовом», к 600-летию Куликовской битвы, «Отечественная война 1812 года», юбилейный альбом «Преподобный Сергей Радонежский», цикл гравюр «В земле Российской просиявшие», гравюра «Россия век

двадцатый», представляющая ключевые фигуры нашей истории за сто лет. При участии специалистов по истории и геральдике он создал герб Московской области».

В Каширском краеведческом музее хранятся более сорока работ Сергея Харламова, переданные им в дар в 2017 году. Это уникальная коллекция графических работ мастера - поистине бесценный подарок землякам. Сергей Михайлович Харламов был частым гостем в Каширском краеведческом музее, всегда интересовался жизнью города, земляков, всем сердцем любил свою малую родину - Каширский край.

Выражаем искреннее сочувствие родным, близким, коллегам по поводу невосполнимой утраты.

Сергей Михайлович Харламов похоронят в Москве на Введенском кладбище.

Р.С. В апреле в Каширском краеведческом музее открыта выставка из фондов музея, на которой представлено несколько графических работ художника.

Ольга Халаим, ученый секретарь МБУК «Каширский краеведческий музей»