

«ЗОДЧИК»

и его гости

Литературная страница**Сергей Астанин**

ХХХ
Посреди больших каникул
Отряхну с вихров песок,
Молоком заплю клубнику
И в кровать, без задних ног.
Но виденья дня былого
Будоражат омут сна.
На «слабо» хвато снона
Горсть песка с речного дна.
Взбаламутило стак чек,
Руки-крылья размечу.
Снова ласточкой ныряю
И саженками лечу...
И сквозь годы и утраты
Память тех счастливых дней
Драгоценней, чем когда-то
Горсть песка в руке моей...

ХХХ
Молитвы творя лишь единому хлебу,
Мы замыслил вышний не в силах понять.
Мы гнемся к земле, чтобы к вечному небу
Свой суетный взор никогда не поднять.
А СЛОВО сверкает по росному лугу
И звякает медью в ладони слепца.
Планету ведет по вселенскому кругу
И совсем блеется в глухие сердца.

ХХХ
К частым прутьям с монотонным гулом
Припадает праздная толпа.
И не янтарок, не саксаулом
Пахнет от бетонного столба.
Караван, аркы — все забыто.
Сторожа с ненужной суетой
Вновь наполнят ржавое корыто
До краев безрадостной водой.
Но уйдут докучливые люди,
И в ночной задумчивой тиши
На ресницах старого верблода
Задрожат былого миражи...

ХХХ
Краткий миг — и карточные замки
Развеселым пламенем горят.
Говорят, что вышел я за рамки,
Что трезветь пора бы, говорят.
Помню, жгла роса твои колени,
И шептал я что-то невпопад,
И брели на ощупь наши тени
Ночью через яблоневый сад.
Ты — моя единственная сказка,
Сказка без счастливого конца.
Равнодушна тягостная маска
Падает с небритого лица.

ХХХ
Осень. Видится мне откровением:
Где-нибудь захолустном краю
Соглядаем густыни мгновений,
Опрокинувшись в небо, стою.
Вот ветви разомкнулись обятья,
Прокрипела старуха-ветла,
И грачей хлопотливая братья
Поднялась на туго крыла.
Прокружили над деревней, над лугом,
Улетают в холодный рассвет.
Рука обветшалые пугал
Долго-долго им машут вслед...

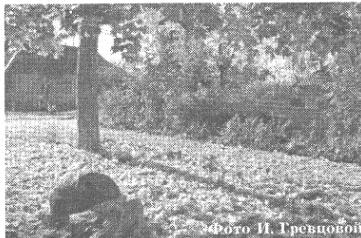


Фото И. Гревцовой

Анатолий Прядкин**РУССКИЙ МОТИВ**

«Никогда не взойдет солнце с запада!»

А. В. Кольцов

«Никогда не взойдет солнце с запада»,
Не позволит того Восток!
Накажите меня, если — ябеда,
Если путаюсь между строк.
«Никогда не взойдет солнце с запада»,
Не позволяет того Восток!
Не созреет саду красна ягода,
Если скосит коса цветок.
«Никогда не взойдет солнце с запада»,
Не позволяет того Восток!
Где в избе моей дверь не заперта,
За овином соломы стог.
«Никогда не взойдет солнце с запада»,
Не позволяет того Восток!
И не будет сиять на запонках
Тех, кто с ним затевает торг...

Юрий Воронин**Непостоянство**

Горят губернские леса.
Москва плывет в сусальней дымке,
А на Арбате и Стрельнике
Дождями плачут небеса.
Несоответствие судеб:
Где тропики и в чем полярность?
Природы не... непостоянность
Срывается и — в непотреб.
Не перекрестим небеса,
Потопим страх в кривой ухмылке:
Горят губернские леса,
Москва плывет в туманной дымке.

Разболелось

Разболелась, разболелась голова.
Это птица-осень встала на крыло.
А со мной осталась ушная сова —
Ухать ночью возле дома моего.
Разболелась, разболелась голова.
Поехала откоса крикнули: «Прощай»,
Вновь на запад плачет старая вдова...
Улетай скорее, осень, улетай!
Разболелась, разболелась голова:
Осень трудится без сна и без забот,
По утрам хрюстит морозная трава,
Лупит дождик зло в оконный переплет.
Разболелась, разболелась голова.
Так и надо. Вас покинула любовь.
Ни к чему теперь ненужные слова.
Что не сбылось, то на веки не сбылось...

Памяти лета

Этот август куражист и весел,
Солнцу, лету последний вор.
В осень входит меж пышных чресел,
Как любовник и волонтер!
Но грустить об украденном лете
Рыжая девка просто позор.
Тихо в город войдет на рассвете —
Пригребет весь печальный простор!
Завороженно и покорно
В осень влюбятся психи-дожди.
Грибники разбрдятся проворно,
Поминая летние дни...
Но не верят седые бродяги
В рыхлой осени приворот.
Помянут солнце слепые дворняги —
Вор последнее не оберет!
Было золотом — будет прахом,
Что украдено — не отдать!
По урманам и бурракам
У рябин королевская стать.

Александр Пирязев**ПАМЯТЬ**

За окном панорама проходит,
Стук колес навевает печаль.
Все, что прожито, словно уходит
В неоглядную синью даль.
Промелькнет полосатая роща,
Вот тюльпаны плывут под окном.
Лепестками ромашки попошут.
Возвращаюсь в родимый я дом.
Прыгнет вновь полосатая стая,
Устремится навстречу земля,
Парашиотами мир украшая,
Пролетят «дяди Васи» семья.

Расцветают над полем тюльпаны —
Вновь «братьишки» летят в синеве.
Купола парашютов упали,
И... смеются мальчишки в траве.
Пролетели десантом ромашки,
Парашиоты скользят по земле,
На лугу замелькали тельняшки —
Завершается День ВДВ.
Стук колес вновь печаль навевает,
Уплывают мечты в синеве.
В небесах я теперь не «летаю»,
И взгрустнулось поэтому мне.

Городской пейзаж с радужной

Фото И. Гревцовой

Мария Иванова**Забываю...**

Теплый ветер, шум прибоя,
Дальний свет от маяка.
И от чаек нет отбоя,
Боль на сердце все ж крепка...
Не могу забыть все это:
Твои руки, губы, взгляд...
Вспоминаю наше лето.
Только что вернешь назад?

Попрощаться очень просто,
А забыть — совсем не так...
Неужели стала взрослой?
Сделать бы навстречу шаг...
Теплый ветер, шум прибоя,
Небо будто все в крови.
Но закат погаснет скоро,
Как огонь моей любви...

Верхом на лошади...

Уж поздним летом по аллее
Решила ехать я верхом
На лошади. Робеть не смею,
И страх оставил на потом.
Пусть неуверенно, но верно
Держу поводья в руках.
И кровь вдруг забурлила в венах —
Я сделала случайный взмах...
И понесло меня галопом —
И веткой сорван ободок!
Ох, не вписаться в поворот нам,

Так резвый конь меня увлек!
Гонимые прохладным ветром,
Несемся мы двоем с тобой..
Я буду помнить это лето,
Как детства прерванный покой.
Настало время возвращаться...
Слеза быстро, как хокей...
Взяв сахар с рук, начнешь
ласкаться...
Малыш, я помню, ты поверь!

Встреча**Клавдия Артемьева**

Хозяин колол дрова, маленький сучок отскочил и упал на дорожку. Никто этого даже не заметил.

Сучок одиноко лежал и грустил, мечтая о том, что его кто-то заметит и положит в поленницу дров.

Но этого не происходило.

Однажды прошел дождь, и сучок оказался в луже.

Он плывал и любовался лужицей.

— Вы такая спокойная, уютная, мне с Вами совсем не одиноко.

Лужице тоже нравился сучок, ведь когда она была дождевой капелькой, то никто ее не хватил, не замечали даже.

Потом наступили жаркие дни, лужица испарилась.

Хозяйка подмела дорожку и с другими щепками согнула сучок в пачке.

Дымом сучок поднялся на небо, и там он встретился с лужицей, которая превратилась в облачко.

Потому что, если два существа очень-очень захотят увидеться, то встреча обязательно произойдет.

Татьяна Каминная

х х х
 Под тяжестью осенней позолоты
 На землю листья падают шурша.
 От этого, быть может, у кого-то
 Печалью наполняется душа.
 Как жаль, что жизнь безропотно роняет
 За днями дни, как листья старый клен.
 Не поменяться с кем-нибудь ролими,
 Когда сценарий предопределен.
 Так редки встречи в пору увяданья.
 А души словно прятчутся в плащах.
 И если даже скажешь: «До свидания»,
 В ответ услышишь тихое «Прощай».
 Нам кажется, любви уже не будет.
 Мы в зиму погружаемся, как в сон.
 Но вскоре снова что-то нас разбудит.
 Наверное, капели перезвон.
 И, запахи земли вдыхая жадно,
 Когда все чувства вновь обострены,
 Об осени не вспомним беспощадной,
 Отдавшись милосердию весны.

х х х
 Когда вокруг темно, и в душах нет огня,
 Приходят в нашу жизнь Мессии.
 У каждого есть шанс поверить и принять,
 И к Свету трудный путь осилить.

х х х
 Листья жгут. Осенняя примета.
 По низинам стелется дымок.
 В кучке листьев догорает лето.
 Ты грустишь, как будто занемог.
 Яркость красок больше не обманет,
 На душе гуляет холодок.
 По утрам, когда бредешь в тумане,
 Ни людей не видно, ни дорог.
 Осень утешает, как умеет,
 Щедро сиплет золото к ногам.
 Но леса и рощи онемели,
 Опустели речки берега.
 Загнанный под крышу непогодой,
 Отдохни, но только не грусти.
 Просто наступило время года,
 Чтобы вместе с матушкой-природой
 Сил набраться, дух перевести.

х х х
 Позади пути-дороги
 И чужие берега.
 Ах, вы, ноги мои, ноги,
 Сколько вам пришлось шагать
 В босоножках и кроссовках,
 И впроприжку и бегом.
 Каблучки носили ловко,
 И по травке – босиком.
 По паркету и брускатке,
 По мозаичным полам.
 Иногда сбивала пятки,
 Каблуки – напополам.
 Заставляла вас работать
 И совсем не берегла.
 А теперь случилось что-то:
 На диване залегла.
 Отдохнете у немного
 И подлечитесь чуть-чуть.
 И отправитесь в дорогу.
 Впереди не морянуть.
 Ну, а чтобы не устали
 И не мучались опять,
 Есть машина и педали –
 Нужно только нажимать.

х х х
 А небо землю осчастливит,
 Ив нестерпимый летний зной
 На землю хлынет добрый ливень,
 Еще накопленный весной...
 И, словно в детстве, я по лужам
 Готова радостно скакать,
 И снова маму не послушать,
 «До нитки» вымокнув к тому же,
 В ручьях кораблики пускать.

х х х
 Улетела осень, улетела.
 Я за хвост поймать ее хотела,
 Но в руки лишь перышко жар-птицы
 Лишком кленовым золотится.
 Улетела осень, улетела.
 Попрощаться с нами не успела.
 След ее в лесах, аллеях, рощах
 Быстро был снегами запорожен.
 Улетела осень, улетела.
 Холодно душе, не только телу.
 Черно-белый мир тоску наводит.
 Неуютно при такой погоде.
 Улетела осень, улетела.
 Без нее земля осиротела.
 Мачеха-зима скожет в объятьях
 Так сурово – ох, не застонать бы!

Андрей Тернов

Братство на расстоянии!

Подвигов мало от лени,
 Завидны вехи Творцов.
 Страшно разрушить Творенье.
 Трусость спасает глупцов.

Трудно заставить трудиться.
 Но породить осмелились
 Способ освободиться
 От отношений – ненависть.

Лучше казаться лучше,
 Чем в недостатках признаться.
 Много согласных на участь
 В жизни только казаться...

Молча терпим друг друга,
 Копим обид протоколы.
 Позже взоняем вдруг мы
 Отложенные уколы.

Ближе становишься к людям –
 Больше в ответ панибратства.
 На расстоянии будем
 Делать давайте братство!

О стоимости любви

Приходится частенько
 За все платить – и ладно!
 Бывает секс за деньги.
 Любовь – она бесплатна!

Все думаем, за сколько
 Продать товар и тару,
 Но забываем только:
 Любовь – она подарок!

Любовь не стоит денег,
 Ценны ее устои.
 Она есть, в самом деле.
 Любить, поверте, стоит!

Часы

Организм человека – часы электронные,
 Батарейка которым – души нашей жизни.
 Только наши часы часто не бережем мы,
 Видно, вовсе по вкусу они не пришли...

То ударим по ним, то в одежде замочим,
 Водостойкость и прочность, конечно же, есть,
 Но износу подвластны они, между прочим,
 Да и внутрь мы корпуса любим залезть...

И рожают, и портятся их микросхемы,
 Самый нужный момент – а они отстают!
 И пусть эти часы не всегда для спортсмена,
 Всех ждет финиш. Часы вновь не всем раздают.

Хайдар Бедретдинов

Осеннее настроение

Ты снова пришла,
 Забросив дела.
 И ясно, что нет тебя краше.
 И зелени сон
 Огнем опален.

Но где ж ты, скажи, была раньше?
 Так время бесцельно течет и течет.
 Но вдруг мы становимся старше.
 И, кажется, вот они – слава, почет...

Ах, если бы чуточку раньше!
 Живешь, от себя же до времени скрыв
 Приятель иных фальши на фальши.
 И все же однажды вскравываешь нарыв,

Но лучше бы все-таки раньше.
 Вся жизнь – как полет.
 Но не дан парашют.

И миг приземления страшен.
 Прощенья за все я грехи попрошу,
 Но надо бы, видимо, раньше.
 И осенью дивно дум хоровод
 Уносит нас выше и дальше.
 А что впереди – не зима ли нас ждет?
 Зачем же пришла она раньше?
 Но ангел спустился и строго спросил:
 Что можешь ты в жизни итожить?
 Ах, дали б мне время и чуточку сил,
 Чтоб мог я ответить попозже!

х х х

По осеннему лесу иду.
 Словно краски, смешались чувства.
 Отразилась березка в пруду.
 Отчего-то сегодня ей грустно.
 Время так незаметно течет –
 В суете не уловишь движенья.
 И березке который уж год
 Не по нраву ее отраженье.
 Не узнать тех распущеных кос.
 На коре, словно раны, морщины.
 Что за ветер? Когда он унес
 Светлый образ с улыбкой невинной?
 И влюблялась не раз и не два,
 И была окружена любими.
 Что ж в воде так седа голова?
 Взгляды юные тоже – все мимо...
 А в душе-то еще молода.
 В мыслях нет заскорузлой корости.
 Только в зеркале стылом пруда
 На свои не похожа отrostки.

х х х

Который день подряд
 Роскошный свой наряд
 Меняешь, находясь в огне эмоций.
 Наивна и щедра,
 Ты под ноги ветрам
 И золото швыряешь, и червонцы,
 Чтоб праздник свой продлить
 И мир весь удивить.
 Со временем ли хочешь побороться?
 И золотой запас
 Весь прокутить за раз,
 Пока зимы не звянут колокольца.
 Мне взгляд со слезкой люб
 И влажность твоих губ,
 Безумство разноцветного круженья.
 И мысли на лету
 Тревожные гнетут:
 А встреча姆 суждено ли продолженье?
 Давно немолодой
 И по годам седой –
 Какие могут быть тут комплименты?
 С тобой уж не летать,
 Но годы вспять опять
 Проносятся в мгновенье кинолентой...

Валентина Прянишникова

Краевед

Светлой памяти В. А. Смирнова
 По жизни словно поезд мчит,
 И жизнь уходит, возрождаясь снова.
 Пусть память благодарно сохранит
 Нам имя каширянинка Смирнова.

Старателю он в книгах описал
 Каширской старины происхожденье.
 Как ГРЭС-4 светом засиял,
 Как новое свершилось возрожденье.

Как мчались по просторам трактора,
 Как освещал дорогу свет зеленый,
 И урожай стекался в закрома,
 И люди приобщались к жизни новой.

И стар, и млад – его любили все.
 К нему на встречи школьники
 спешили...

Ушел от нас хороший человек,
 Разумный, добрый – краевед Каширы!

Девятый вал

По морю я на яхте прогулялся:
 На редкость был штурвал послушен
 мне,
 Я скалами крутыми любовался
 И облачком, плывущим в синеве.

Вдруг слышу шум летящей птичьей
 станицы –
 Удары крыльев рвутся в небеса.

Но... птицы надо мной не пролетают –
 Шквал налетевший треплет паруса.

Волна бьет в скалы, и ворчит сползая,
 И спрыгивает в море, как кентавр.
 Рокочут звуки бури, разрастаясь
 В симфонию «с ударами ливав».

Скрипит штурвал, от ветра рвутся
 снасти,
 Я гибель скорую свою осознаю.
 Вдруг парус раздирается на части,
 И матча падает на палубу мою.

И яхта развалилась, как корыто.
 Себя я наслек к матче привязал.
 Дорога в неизбежное открыта –
 Несется на меня девятый вал!

Неведомое

Живу, тружуся, стихи пишу играя,
 Но в церкви не молюсь и не пощусь.
 Все же очень может быть, что, умирая,
 Я в радугу цветную превращусь.
 Коль не придется мне сгореть в Аду,
 В Чистилище я все же попаду.

Быть может, в виде атома простого

Достичь суммы Божьего Престола.

ЧИТАЙТЕ НАС В ИНТЕРНЕТЕ
С творчеством членов литобъединения
«Зодиак» вы можете познакомиться
в интернете, на сайте
www.zodiack.narod.ru

Виктор Ивашков

В ДЕРЕВНЕ

Я стою и люблюсь мирной сельской картиной
 (отдалении где-то шумят города):
 Отражаются небо, деревья, плотина,
 Словно в зеркале, в глади спокойной пруда.
 Ивы тихо склонили свои гибкие лозы,
 В листьях капли росы засверкали сплюдой,
 Удлиненная тень пролегла от березы,
 Поднимается легкий туман над водой.
 Приближается стадо в сером облаке пыли,
 Плачут овцы, и слышно мычание коров.
 Тучки в сумрак вечерний тихонько упали.
 Скот укрыться спешит под навесы дворов.
 Воробы позабылись под кровлю сарая,
 Гомонят за деревней на ветлах грачи.
 Летний вечер настал. И закат, долгая,
 Разбросал по макушкам деревьев лучи.

ПИСЬМО

Получил я письмо.
 Фотография в нем.
 Я смотрю на нее
 И грущу. Но о чем?
 Почему я грущу.
 Сам того не пойму.
 Что я в жизни ищу?
 Как желанья уйму?
 Я грущу потому,
 Что не вижу тебя.
 Трудно жить одному,
 Одиночка любя.
 Может быть, отого
 Недоволен судьбой.
 Я хочу одного:
 Скорей встречи с тобой.

ВНИМАНИЮ ЛЮБИТЕЛЕЙ ПОЭЗИИ!

Очередное занятие литобъединения «Зодиак» состоится 7 октября в 12 часов в библиотеке Каширы-2.