

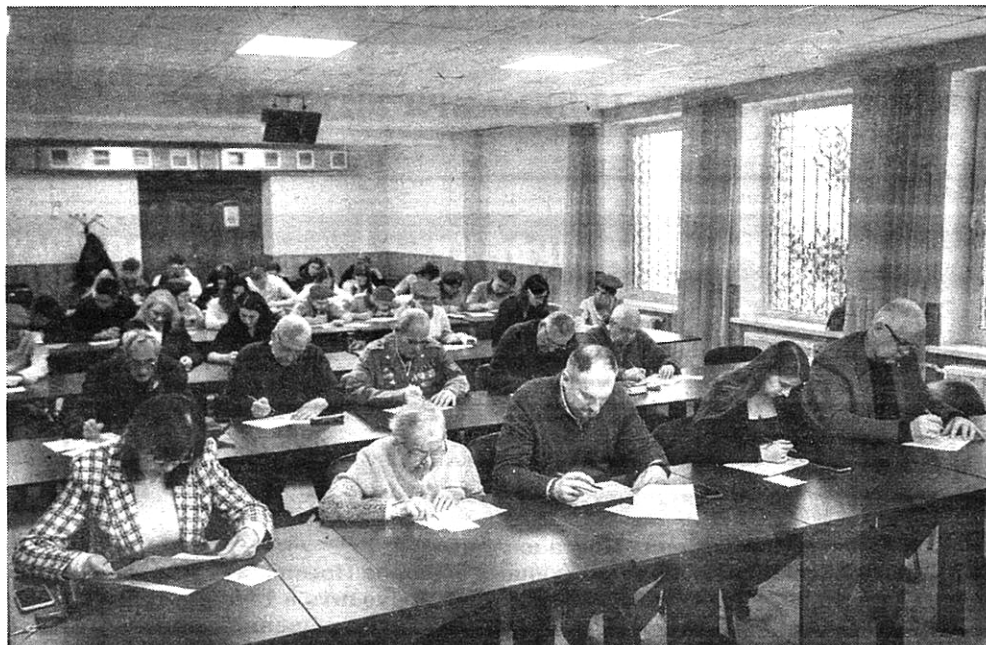
Каширяне стали участниками Международной акции

Кашира присоединилась к Международной акции
«Тест по истории Великой Отечественной войны»

Площадкой для проведения теста стал Каширский молодежный центр. В акции в рамках партийного проекта «Историческая память» принял участие Глава городского округа Кашира Михаил Шувалов. Почетными гостями мероприятия также стали председатель окружного Совета депутатов Сергей Буров, ветеран Великой Отечественной войны Вера Ивановна Панова. Вместе с представителями администрации, руководителями общественных организаций, активными школьниками они ответили на вопросы теста.

- Многие вопросы были сложными и требовали повышенного внимания. Несмотря на то, что сам я интересуюсь историей нашей страны и продолжаю изучать эту тему, некоторые задания заставили меня задуматься, - отметил Михаил Шувалов. - На мой взгляд, пройти такой тест необходимо каждому. Это полезно и интересно сделать прежде всего для себя, чтобы вспомнить основные вехи истории нашей страны.

В прошлом году в акции участвовало более 2,5 миллионов россиян. Проект призван привлечь внимание к изучению отечественной истории, популяризировать исторические знания, а также противодействовать фальсификации исторических фактов.



Споёмте, друзья!

9 декабря на сцене ЦДТ «Светлячок» состоялся окружной Фестиваль-конкурс военно-патриотической песни «Споёмте, друзья», посвященный 82-ой годовщине битвы под Москвой и 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Фестиваль в этом году собрал более сотни творческих людей, в числе которых были не только конкурсанты, но и их руководители.

Велико для русского народа значение патриотической песни, она объединяет людей в тяжелое для страны время. Участники Фестиваля подчеркивали великую связь времен, преемственность патриотических традиций. Радует, что в этом году в Фестивале принимали участие ветераны творческих коллективов, которые увеличиваются в округе, благодаря губернаторскому проекту «Активное долголетие».

В конкурсной программе участники фестиваля выступили в двух номинациях («Солисты-вокалисты» и «Вокальные ансамбли») и в четырех возрастных группах. Важно отметить, что суммарно наибольшее количество заявок на конкурс было представлено в возрастных группах 12-17 лет и 18-35 лет. А это – наши дети и молодежь, именно они принимают от ветеранов и продолжают эстафету памяти о героическом подвиге советского народа в годы Великой Отечественной войны.

В первом отделении выступили два хороших коллектива, два вокальных ансамбля и пять солистов. Первое место присуждено хорошему коллективу «Ветеран», для которых незабываемы страницы военного детства, они являются свидетелями страшных и героических событий. В их исполнении прозвучала песня «От героев былых времен» (руководитель Л.П.Дубоссарская, аккомпаниатор Ю.Н.Дрожжин). Второе место разделили хоровой коллектив «Ретро» (руководитель М.В.Николаева, аккомпаниатор Ю.Н.Дрожжин), им было близко то, о чем они пели, сурово и печально прозвучала их песня «Ой, туманы мои», и вокальный ансамбль «Журавушка» (руководитель М.Н.Гвоздякова). С наступательным порывом, словно очищая от врага родную землю, пел ансамбль «Солнце скрылось за горю...». Третье место заняли хоровой коллектив «Каширские зори», лирическое чувство вложили исполнители в песню «Над курганом» (руководитель С.О. Петрухина), и ансамбль «Русская душа» замечательно исполнил песню «Синеглазая Россия».

Среди солистов первое место присуждено Н.Ю. Атамановой, исполнение песни об офицерских женах было одним из самых ярких выступлений солистов. Второе место заняла Т.П. Никитина с песней «Это просто война». А с каким добрым светом исполнила песню «Алеша» Г.И.Скотникова!, также занявшая второе место. Выразительно исполнил песню о людях в белых халатах А.Тернов, занявший первое место. Третье место присуждено Г.С.Авериной. Специальный приз за выразительное исполнение песни вручили руководителю творческого коллектива «Камертон» Финогеновой Н.Г. (СОШ №7).

Особый интерес у зрителей вызвало второе отделение Фестиваля, в котором принимали участие исполнители от 12 до 34 лет. Песни, исполняемые молодежью, нельзя было слушать без волнения. Жар своего сердца вложила в исполнение песни «Дети войны», по-взрослому прочувствовавшая песню, со сложными эмоциональными оттенками, юная Софья Низовская (руководитель О.А. Кракосевич). Тарасковская СОШ всегда представляет на фестивали, конкурсы замечательных исполнителей, в этот раз удачно выступили с песней о блокаде Ленинграда Ирина Баранова, ансамбль «Наследники Победы», представивший песню «Казачата – ребята удалые!». Анна Бахтина с песней «Баллада о красках», Алиса Воробьева с «Балладой о солдате» (руководитель И.А. Глушкова).

Лилия Орозбекова, исполнявшая песню «Саночки», проявила сдержанность, разгорающуюся вдруг драматическим всплеском, голос ее обретал силу, чтобы снова собраться и петь так, что зал слушал, затаив дыхание. У Курилиной Екатерины в этот день было 16-летие, она исполнила авторскую песню под аккомпанемент гитары, посвященную солдату СВО. При вручении диплома Кате председатель жюри О.В. Сошкина отметила ее выступление и пред-

ложила записать песню на видео, чтобы передать по частям военнослужащим СВО. Кате это предложение тронуло до слез. С Катей и Лилией Орозбековой занимается прекрасный руководитель ансамбля «Новые голоса» М.Н.Гвоздякова, делая из своих воспитанников настоящих артистов, которые и поют, и занимаются артистической деятельностью, а теперь еще и сочиняют песни, аккомпанируя себе на гитаре! Также выступили ее воспитанники Эля Мамаева и Карина Титова, замечательно исполнившие песню «Я хочу, чтобы не было больше войны». Исполнители песни «Встанем!», обращались с призывом к слушателям, глубокие сильные голоса Лилии Орозбековой и Екатерины Курилиной заставили зал взорваться аплодисментами.

Порадовали своим участием в Фестивале студенты профессионального колледжа «Московия» Абакумова Алена, Щербинина Екатерина, Лезжов Степан, исполнив песню из фильма «Офицеры», Куликов Данила, замечательно исполнил песню «Моя Россия», Дуров Георгий песней «Пора домой!» зажег зал своим исполнением. Также достойно выступили: коллектив «Камертон» (руководитель Н.Г. Финогенова), представивший в песне «Ты помни» целый мини-спектакль; квартет СОШ №2 с песней «Отмените войну» устроил костюмированное представление (руководитель О.А. Демакова). Замечательно прозвучала песня «Баллада о красках» в исполнении Надежды Луновой (СДК «Знаменский», руководитель О.А. Парицкая). Образно, в характере, прозвучала песня «Огонек» в исполнении Александры Буздиной. Тронула сердца слушателей песня «Жу-

равли» Р.Гамзатова в исполнении Екатерины Евдокимовой (СДК «Бурцевский», руководитель А.Ю. Буздина). И завершающим аккордом была песня «Поклонимся!», исполненная Мурадом Зубаревым, покорившим слушателей сочетанием удивительной музыкальности, красотой голоса, искренности исполнения (СДК «Кокино», руководитель О.В. Пташник).

В номинации «Вокальные ансамбли» диплом третьей степени вручается трио и дуэту СОШ №2, второй степени – вокальному дуэту в составе Мамаевой Эли и Титовой Карины, первой степени – вокальному дуэту в составе Орозбековой Лилии и Курилиной Екатерины, диплом – руководителю М.Н. Гвоздяковой (КДЦ «Родина»).

В номинации «Солисты-вокалисты» диплом третьей степени вручается Барановой Ирине, благодарность – О.А. Кракосевич (Тарасковская школа). Диплом III степени – Лилии Орозбековой (руководитель М.Н. Гвоздякова). Диплом второй степени – Щербининой Екатерине (профессиональный колледж «Московия»). Диплом первой степени – Софье Низовской (Тарасковская СОШ, руководитель О.А. Кракосевич).

В номинации «Солисты-вокалисты» диплом третьей степени у Луновой Надежды (СДК «Знаменский»), диплом – руководителю О.А.Парицкой. Диплом второй степени вручен Буздиной Александре (СДК «Бурцевский»), диплом – руководителю А.Ю. Буздиной, также диплом второй степени Куликову Даниле (Профессиональный колледж «Московия»), диплом первой степени – Дурову Георгию (Профессиональный колледж «Московия»), диплом – руководителю И.Н. Карташовой.

Спецприза Фестиваля за зажигательное исполнение удостоены «Наследники Победы».

Самой высокой награды конкурса – ГРАН-ПРИ Фестиваля – был удостоен Мурад Зубарев, покоривший своим исполнением и жюри, и всех присутствующих в зале

До новых встреч в 2024 году!

В.Фадеева



Кататься НЕЛЬЗЯ!

Незаконные зимние горки нашли в Кашире, Ступине, Котельниках и Лыткарине

Инспекторы Гостехнадзора проводят осмотры зимних горок в городских округах. Они проверяют разрешительную документацию, постановку их на регистрацию и обустройство.

Выданы предостережения администрациям городских округов Ступино, Лыткарино, Котельники, Кашира о недопущении нарушений обязательных требований и эксплуатации аттракционов до их регистрации.

Согласно федеральному законодательству, обычные горки и "спуски зимние" выше 40 см теперь приравниваются к аттракционам, сертифицировать и обслуживать их нужно соответствующим образом.

Где будет установлена главная ёлка города?

В этом году увидеть главную ёлку Кашире на её привычном месте – на площади у АТС – не доведётся. Причина известна всем: на улице Садовой продолжается прокладка теплотрассы, и место прежней установки сейчас явно не самое подходящее для праздничного убранства. Как стало известно, ёлку в этом году установят на стадионе «Энергетик».

Дарим радость к Новому Году

Приближается самое удивительное и сказочное время – Новый год и Рождество Христово. Ждут этот праздник все. Это время воспринимается по-настоящему волшебным: ёлка, светящиеся огоньки, подарки, радость в глазах близких.

Особенно эти дни значимы и запоминаемы для детей. К сожалению, могут случаться в жизни разные ситуации, из-за которых волшебство праздника начитает меркнуть. Но и в таких случаях надежда на чудо не покидает чистые детские сердца. Для детей из малообеспеченных и многодетных семей, а также вынужденных находиться в социальных учреждениях, это волшебное чудо может подарить любой желающий, приняв участие в новогодней акции «Дари радость к Новому году».

Всё, что нужно для участия, это принести в Храм Вознесения Господня в Кашире-1 сладкий подарок и положить его в специально отведенную коробочку с надписью «Дари Радость».

Подарки можно принести по адресу: Кашира-1, ул. Карла Маркса, д. 23 с понедельника по воскресенье с 08.00 до 16.45.



Лучшее лекарство - это творчество

Каждый из нас в душе мечтает о чуде, особенно, если ты инвалид и ничто не скрашивает твою жизнь, поэтому каждое приглашение руководителя Каширского отделения Всероссийского общества слепых В.М. Невзгодина на встречу или в музей, или в библиотеки округа, для этих людей, по их словам, чудо и большая радость. Их руководитель является мерилом внутренней культуры, чистоты и духовности, обладает интеллектом, легко находит контакт с людьми. Принципы его работы: чуткость и отзывчивость, помощь не только словом, но и делом. К Дню инвалида он договорился с Домом творчества о проведении концертной программы для инвалидов по зрению.

4 декабря тепло приветствовала зрителей в Доме творчества имени Б.В.Щукина ведущая программы для инвалидов по зрению «Лучшее лекарство – это творчество» Альбина Рябова. Кратко она рассказала об истории Дня инвалидов, который во всём мире с 1992 года отмечается 3 декабря. Это не праздник, это день напоминания о том, что рядом живут люди с ограниченными возможностями, которые нуждаются во внимании.



Здоровье каждого человека начинается с хорошего настроения, и на программе ведущая предлагает вниманию зрителей юного солиста Федора Новицкого, исполнителя песни «Детство». Сменяет юное дарование руководитель литобъединения Андрей Тернов, который понимает природу авторской задумки и может достойно преподнести песню. Он исполнил песню из репертуара М.Магомаева о королеве красоты. Восхищенные исполнением зрители вновь вызывают солиста, и звучат песни о людях в белых халатах и старом клене. Танцевальная группа «Эликсир молодости» лихо исполнил московскую кадрили. Воронкова Антонина пропустила лирическую песню через себя, получив заслуженные аплодисменты. Прекрасно вписалось в программу стихотворение «Мы с вами!», исполненное Михаилом Новицким. Участники студии «Чародей» с удовольствием представили басню «Волк и Ягненок», Федор Новицкий прочитал «В жизни по-разному можно жить». Сменяют исполнителя участники студии «Чародей» До Ре Мишки, зрители оценили выступление «волшебников». Танцевальный дуэт коллектива «Эликсир молодости» в составе Юрия Суховерхова и Светланы Семеновой задорно закружил в цыганском танце. Великолепный солист Александр Егеров представил разнохарактерные песни: о Бологое, о качающемся вагоне и об автомобилях. Яркая кульминация торжества взволновала слушателей: в исполнении Екатерины Стрельниковой прозвучала песня из репертуара Шуры «Твори добро».

В каждом исполнении участники концерта приобщали слушателей к возвышенному. Творчество – это поиск, и в Дом творчества люди преклонного возраста, молодежь, дети, инвалиды приходят за интересным. Радуют их со-



Трудники музея великого артиста Б.В.Щукина: они постоянно ищут что-то интересное, и все их программы пользуются заслуженным успехом.

В.Фадеева



«Ни слова о войне...»

В первые декабрьские дни в Московской области проводятся торжественные и тематические мероприятия, посвященные 82-й годовщине Битвы под Москвой. Для каширян эта памятная дата имеет особое значение, ведь с разгрома немцев под Каширой в конце ноября началось контрнаступление советских войск.

«Я столько раз видала рукопашный: раз наяву и тысячу во сне. Кто говорит, что на войне не страшно, тот ничего не знает о войне...» Эти слова Юлии Друниной хотелось бы сделать эпиграфом к тому зрелищному спектаклю «Ни слова о войне...», который увидели зрители на сцене Дома культуры Ленина 2 декабря.

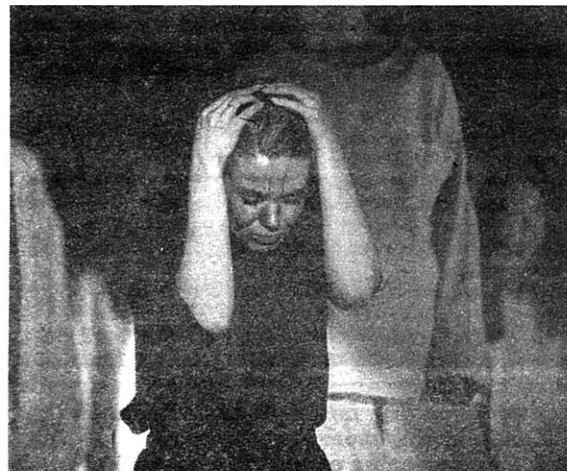
Перед началом спектакля был продемонстрирован интереснейший фильм «Клинок генерала Белова» о событиях ноября 1941 года, ставших началом контрнаступления Битвы за Москву. После

просмотра фильма сразу началось театрализованное действие.

На фоне открывающегося занавеса звучат поэтические строки, которые заставляют зрителей прислушаться, и в зале воцаряется тишина:

*Здесь ни слова о войне,
Как в ожившем страшном сне!
Об отваге, о сраженьях...
Как стрелять на поражение...
Как взрываются гранаты...
Как горят дома и хаты...
Как в ожившем страшном сне...
Здесь ни слова о войне...*

И эта тишина в зале сохранялась на протяжении всего действия спектакля, в котором участники театрального коллектива великолепной игрой, чувственными жестами, удивительной пластикой ярко показали эпизоды жизни простых людей до войны, судьбу бойцов, которые погибли в той страшной войне, страдание и боль их родных и близких...



Первая сцена – радостный, светлый мир. Звучащая музыка создает настроение. Сцена окрашивается в красные тона – начало войны, и это ощущение драматизма подчеркивается музыкально. Уходят на войну парни, мужа – сцена прощания. Музыка создана из противоречий: горечь разлуки и надежда на скорую Победу. Ни

одного слова не произносят артисты, но их жесты, движения, мимика говорят за них, они выразительны, слова не нужны.

Актеры занимают в театральном коллективе «Фантазия» под руководством Валерии Ивановой. Это великолепный творческий коллектив, правит которым талантливый руководитель.

А на сцене женщина, держащая в руках белую рубашечку, которая потом превращается в рубашку взрослого мужчины. Это воспоминания о рождении сынишки, затем превращения его в парня, и вот уже рубашка превращается в военную форму – мальчик стал солдатом, и, видимо, гибнет, потому что у женщины уже безумный взгляд, смысл жизни потерял, жизнь для нее кончена с гибелью сына. На сцене юная девушка. Первый выстрел во врага для неё – это страшное испытание, а затем выстрелы следуют один за другим, это уже необходимость, и уже летит похоронка на Родину, где подруги оплакивают, отпевают ее песней «Выйди, коханая...». Мелодия песни, напетая звуками голоса, показывает драматизм события. И вновь на сцене представлена на экране спящая женщина, слышит ее тревожные, она слышит взрывы, толпу женщин, оплакивающих своих любимых, мужей, отцов, женщина в мыслях встречает своего лю-

бимого. Музыкальная композиция, как шифр, таит в себе массу скрытых смыслов. В следующей сцене появляется молодая, красивая женщина, молящаяся о спасении своих детей – это образ Матери, Родины, но дети гибнут, сначала их мало за ее спиной, юных и молодых, в белых саванах, затем все больше и больше. Женщина стареет на глазах: лицо серое, в глазах уже нет блеска, позади нее – погибающая юность ее детей. Мать срывает с головы платок, и перед нами уже седая, старая женщина! Необыкновенное преображение! Финал спектакля со слезами на глазах!

Приятно отметить, что в этот день зрители заполнили большой зал почти до отказа, и вдвойне приятно, что в их числе было много подростков, молодежи. Можно рассуждать, что это были одноклассники, друзья юных актеров, ведь общее количество участников

спектакля составило 27 человек, но здесь важно видеть другое: они пришли в Дом культуры, выключили свои смартфоны на этот час и не только смотрели, но и сопереживали героям действия. Это значит, память о Великой Отечественной войне будет живой и постоянной. Она помогает нам сохранять и передавать историческую правду следующим поколениям.

Из разговора со зрителями-старшеклассниками школ выбрала главное: «Почаще бы показывали такие спектакли!». Это дорогого стоит! Спектакль, по словам Валерии Ивановой, создан по рассказам участников и очевидцев Великой Отечественной войны, это сборная композиция, в которой подобрана музыка современных композиторов, музыка, говорящая вместо артистов.

Описала то, что нарисовало мое воображение, возможно, кто-то не согласится с моей трактовкой, но это неважно. Суть в том, что мы увидели интереснейшее представление, прекрасную игру юных актеров, спектакль, который со временем будет забыт, но который останется в памяти каждого зрителя!

В.Фадеева

