

Коломна - околца Москвы

Путешествие по Коломенскому кремлю и фабрике пастилы

Если вы хотите увидеть «вторую столицу Московского царства», узнать, почему коломенский кремль похож на московский, загадать желание и отведать вкуснейшую пастилу, то отправляйтесь в Коломну.

В рамках внеурочной деятельности учащиеся МБОУ «Богатищевская СОШ» посетили город Коломну и совершили две увлекательные экскурсии: по Коломенскому Кремлю и на фабрику пастилы.

Доехали без приключений, наслаждаясь красивыми родными пейзажами.

Коломна – один из красивейших городов Золотого кольца России.

Безусловно, главная достопримечательность Коломны – Кремль – огромный древний оборонительный комплекс, который будет интересен и любителям святынь, и тем, кто хочет насладиться архитектурой, и тем, кто любит исторические экскурсии. От всей кремлевской крепости, как оказалось, до наших дней дожило всего несколько фрагментов стены и несколько башен. Территория Кремля очень большая, внутри есть даже два действующих монастыря, несколько красивейших храмов, соборная площадь, очень много интересных музеев, сувенирные лавки, кафешки, а также милейшие домики простых жителей. Гулять по его территории одно удовольствие, всюду «русский дух» и старинная красота.

Город стоит у трех рек – Москва, Ока, Коломенка – и с кремлевской возвышенности

местами они видны в живописной дали. Ребята познакомились с историей возникновения города, постройкой каменного кремля, а также архитектурными сооружениями на Соборной площади.

Пастила – визитная десертная карточка России. Наконец и мы можем похвастаться кулинарным шедевром, почитаемым во многих странах мира (неравнодушны к нему в ОАЭ, Египте, Грузии) и составляющим достойную конкуренцию американскому чиз-



кейку, французской шарлотке и итальянскому тирамису.

Делали пастилу в каждом купеческом доме. Возможно, изготовление этой сладости так и не вышло бы за рамки семейных кулинарных традиций, если бы в 1760 году коломенский купец Шершавин не организовал в родном городе пастильную фабрику, сделавшую местечковой



десерт известным на всю страну.

Экскурсия длится час. На фабрике ученики полностью погрузились в эпоху 18-19 веков. Вся экскурсия прошла в форме театральной

постановки, в которой ребята принимали участие. За это время гостям рассказали историю появления воздушного десерта, дети попробовали лучшие ее образцы, приготовленные из взбитого яблочного пюре с добавлением меда, орехов, ягод, специй по уникальным рецептам. Для дегустации нас пригласили в старинный зал на чаепитие. На столе – чашки из белоснежного фарфора и разноцветная пастила, вокруг горят свечи, в углу комнаты выводит трель канарейка. Ощущение, что ты попал в былые времена. Мебель и другие предметы интерьера (кстати, подлинные!) переносят нас в XIX век.

Потом был мастер-класс по приготовлению конфеток и поход в подвал, где хранятся яблоки. Театрализованная экскурсия – сногшибательная. Актеры не играют, а живут этим. После экскурсии в лавке можно купить сладости.

Сказать, что понравилось, это ничего не сказать. Всем рекомендуем.

Отдельную благодарность хочется выразить туристической фирме «Байкал» и генеральному директору Пархонину Александру Ильичу за хорошую организацию поездки, интереснейшую экскурсию. Ждем дальнейших совместных мероприятий!

Наталья Атаманова

Принимали поздравления

Общественная организация «Дети войны» г.о.Кашира – это организация единомышленников. Кроме документов, архивов, живые свидетельства людей представляют особую ценность. Это поколение отличает порядочность, доброта, искренность и вера, значимость того, что они делают. Этим людям пришлось пережить голод, разруху, оставаться без родного угла, они перенесли запрет на чтение того, что хочется, жизнь под прессом. Дети войны – это символ поколения, вынесшего войну, это дети без родителей, которые вписались в послевоенную реальность, и делающие Время, и отвечающие за него.



Накануне Международного Женского дня в приемной Каширского отделения КИПФ состоялась встреча 1 секретаря каширского отделения КИПФ Волконитина Ю.С., председателя ОО «Дети войны» г.о.Кашира Петрова В.А. с юбилярами-женщинами 1932, 1937, 1942 годов рождения. Много добрых слов услышали юбиляры в свой адрес, и каждый был вручен продуктовый набор, не пришедшим – вручили председателям первичных организаций для вручения по адресам.

Руководство ОО «Дети войны» благодарит спонсоров, оказывающих действенную помощь «детям войны», в этот раз благодарил генерального директора ООО «Агрокультура Групп» Чернышова В.Н. за овощные наборы.

На встрече «дети войны» вспоминали, что детство для них закончилось рано – помогали матерям по хозяйству, еды не было. Весной собирали гнидую картошку, пекли из нее лепешки. Летом собирали щавель, клевер, хвощ, ягоды, грибы. Война заставила их рано повзрослеть, живущие в деревнях пасти стадо, вязали снопы, молотили, возили сено на лошадях, городские дети работали на фабриках и заводах. Сейчас они с тревогой следят за драматическими новостями на Украине, в Луганске, Донецке, где почти у каждого проживают родственники, друзья.



После вручения председателями продуктовых наборов, они делились своими впечатлениями. Их поразило, как дожившие до старости люди ощущают себя – кто-то раздражителен, проявляет занудство, принимая знак внимания, стыдит председателя за скромный подарок; другие радуются даже малому, со слезами благодарят, что не забывают, поздравляют. Воистину, не угодишь человеку.

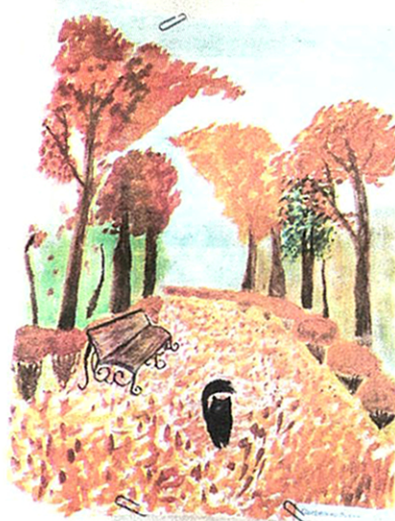
В.Фадеева

Удивительное рядом

Яркой радугой детства предстает перед читателями детско-юношеской библиотеки выставка учащихся Каширской ДШИ детской музыкальной школы №2 «Удивительное рядом».

Образными мазками изобразили дети горы и леса, травы и небо. Детей вдохновляла не только красота каширской природы, они фантазировали, ведь у юных художников особое восприятие мира: их герои птицы, бабочки, цветы. Обратил на себя внимание яркий рисунок первоклассницы Любы Панфиловой – заспанная осенними листьями аллея со скамейкой, гнущиеся под ветром деревья и кусты и важно прогуливающийся по аллее кот. Интересен зимний пейзаж с заснеженным лесом, глубиной звездного неба; пара снегирей на одинокой ветке на бело-голубом фоне; мост через реку, оранжевый закат, вдаль виднеющийся лес; сине-фиолетовое небо, с бледным солнцем, освещающим лес, цвет придает фантастические очертания рисунку. Каждый рисунок можно поэтично обыграть, что и делают поэты ЛИТО «Зодиак», пришедшие на заседание.

Неоценим труд педагога Карины Романовны Гудковой, которая учит детей видеть прекрасное и приобщает их к настоящему искусству, ведь возникшее у детей увлечение может стать великим и зрелым талантом, а каширская земля богата талантами. Каширский художник, профессор, Заслуженный деятель искусств РФ Е.Н.Максимов расписывал свод главного купола «Спаситель на престоле» в главном храме Москвы – Храме Христа Спасителя. Максимов Евгений Николаевич родился в Кашире. Им создано



живопись, чеканка, резьба по дереву, мозаика, фотография, оформительская и реставрационная работа. Захаров Сергей Степанович – мастер тематических картин, портретов, пейзажа, натюрморта, но главное его творчество – графика, участник Великой Отечественной войны, умер в 2002 году. Маковская Людмила Владимировна – член ТСХ России, «Заслуженный учитель школы РСФСР». Маковская Анна Владимировна – член Международного художественного фонда, член ТСХ России.

Нашим юным художникам есть на кого равняться!

В.Фадеева

8 марта в клубе «Поколение»

Самым доступным источником знаний и культуры, центром духовной жизни древней Кашеры, по мнению жителей, является библиотека имени А.И.Воронкова. Коллектив этой библиотеки находится в постоянном поиске новых форм работы с читателями и жителями Кашеры-1. К примеру, в поэтическом клубе теперь осуществляется проект «Поэты-юбиляры», и не только знаменитые, но и о которых мы, читатели и участники поэтического клуба «Поколение», никогда не слышали.

9 марта здесь прошел вечер-портрет, посвященный 155-летию поэтессы Поликсы Соловьевой и 135-летию Елизаветы Дмитриевны (Васильевой). Поликсена Соловьева родилась 20.03.1867 года, дочь историка Сергея Соловьева. Училась в Школе живописи и ваяний. В 1885 году впервые были опубликованы ее стихи в журнале Нева. В 1895 году переехала из Москвы в Петербург, где ее окружила богемная жизнь северной столицы. Печаталась под псевдонимом «Аллего», в 1899 году вышел ее сборник.

Елизавета Ивановна Дмитриева родилась 12 апреля 1887 году. Широко известна ее поэзия под псевдонимом Черубина де Габриак. Был продемонстрирован документальный фильм «Живая» об этой поэтессе Серебряного века.

Прослушав информацию о поэтессах-юбилярах, с их незнакомым никому из присутствующих



творчеством, собравшиеся представили свои новые поэтические сочинения. Звучали лирические и стихи из детской серии Галины Асташовой, познакомилась со своими философскими размышлениями Татьяна Кошелева, стихи, посвященные Женскому дню, о любви, о матери прочитал Владимир Филиппов. Лилия Тетерина читала стихи Марины Цветаевой.

За чашкой чая продолжился разговор-обсуждение судеб поэтесс-юбилярок. Также на заседании присутствовали постоянные гости поэтического клуба «Поколение» Вера Шильдяева и Галина Малюкова. Встреча, как всегда, была интересной.

В.Фадеева

Картина маслом и блинами

Праздники любят взрослые и дети. В такие дни все друг друга поздравляют, дарят подарки, на столе непременно появляется что-нибудь вкусное. А на улицах – это народные гулянья, салюты в вечернем небе... Увы, весёлых праздников, которые мы так любим сейчас, раньше... не было.

Литературная завалинка «Картина маслом и блинами», прошедшая в Лёдовской сельской библиотеке, познакомила собравшихся с историей праздника Масленицы, уходящего корнями в глубокую старину, в язычество. Масленица – один из самых веселых праздников в году, который широко отмечается по всей России. Он отражает вековые традиции, бережно хранимые и передаваемые из поколения в поколение. Это недельный праздник-обряд с хороводами, песнями, плясками, играми, посвященный прощанию с зимой и встрече весны.



Поговорили о том, кто такая Мора-Марена и зачем сжигают Масленицу, для чего наши предки оставляли на проталинках кутью и лепёшки-солнышки и, наломав веток, стегали друг друга?

Традиции празднования Масленицы ярко представлены в фильме Н.Михалкова «Сибирский цирюльник» и книге И.Шмелева «Лето господне». Собравшиеся познакомились с книжной выставкой «Славяне мы...», сделали куклу Масленицу и отведали блины.

Елена Шубина, библиотекарь Лёдовской сельской библиотеки



Масленица в клубе «Татьяна»

Весело отметили Масленицу собравшиеся в городской библиотеке им. А.И.Воронкова участники клуба по интересам «Татьяна».

Руководитель клуба Лариса Рослякова подготовила интересную игровую программу с заличками, загадками, рассказами о традициях празднования Масленицы. Украсили ее рассказы видео о праздновании Масленицы в городах и селах России.

С чучелом Масленицы, зывали все участники: «Весна, Весна красная! Приди Весна с радостью, с огромной милостью, с льном большим, с хлебом великим!!!».

За гостеприимным столом чего только не было: чай, блины и блинчики, со сметаной, медом, вареньем, сладости.

Поздравила Лариса Анатольевна с днем рождения Морозову Светлану Леонидовну, вручив ей букет, и со всех сторон посыпались добрые пожелания в адрес виновницы торжества, которую в коллективе все любят.

Во второй части праздника ведущая сообщила, что в Год народного наследия народов России библиотекой подготовлен целый цикл мероприятий, одним из которых является организация мастер-классов. На экране ведется рассказ о джуте –кустарнике, родина которого Индия. Представлен процесс сбора и обработки. Из джута получается экзотическое волокно – калькутская пенка, после хлопка занимает на рынке сбыта второе место, а по дешевизне – третье. Джутковый шпагат применяют для подвязки овощей, а также для поделок рукодельниц.

И эти поделки демонстрирует на своей выставке Мастерница Раиса Васильевна Овсянникова, участница клуба. Это не первая ее выставка работ, которая восхищает. На столе выставлены скатулки, вазы, корзиночка, поднос с ковшем и чашкой с блюдцем, сухарница, конфетница, помогает бабушке ее внучка. Мастерница пользуется не только покупными материалами, но и бросовыми,

например, пластиковыми бутылками, делая из них форму для своих поделок. Поделки сделаны с большой любовью.

По замыслу библиотекарей Мастерницей был проведен мастер-класс по изготовлению кувшина, смельчаки справились с заданием. У Раисы Васильевны в душе естественное, данное ей от Бога чувство красоты, и она выполняет свои работы из подручного материала: мир ее велик, и фантазия богата!

Поздравил дам с наступающим Женским днем авторскими стихами поэт ЛИТО «Зодиак» Владимир Филиппов, вручив руководителю клуба букет с поздравлением. Также его стихи о Масленице и о 8 Марта прочитала почитательница его творчества Нина Николаевна Терехина, без подготовки исполнили песню «Под окном широким».

Лилия Юрьевна Тетерина рассказала о предназначении Женщины, для продления рода человеческого, прочла авторское стихотворение по теме, а также пушкинское – о весне.

За чайным столом Галина Соколова вспоминала, как в деревне Саратовской области в клубе отмечали Масленицу – пекли блины, привозили бидоны со сливками, сметаной, обедались. И еще было много воспоминаний. Праздник прошел на славу! Спасибо организаторам!

В.Фадеева



«О друзьях – товарищах!»

Тематический игрополис о дружбе в рамках занятий кружка «Вдохновение» городской детской библиотеки-филиала «Библиотека – музей кукол» прошел для учеников четвертых классов МБОУ СОШ №1.

Разговор шел о том, как познакомиться поближе новых друзей и крепче сплотить старых? Очень просто! Надо вместе поиграть во что-нибудь интересное. Участвуя в игре, дети лучше узнают друг друга, раскрывают свои творческие способности, развивают навыки общения, приобретают уверенность в себе. Школьники с удовольствием приняли участие в подвигных сюжетных играх «Пишущая машинка», «Испорченный телевизор», «Стоп – кадр», «Гулливер и лилипуты», «Неразбериха», «Познавательное позирование», «Живое зеркало». Выпуски детского киножурнала «Ералаш» о дружбе: «Если с другом вышел в путь», «Верные друзья», «Дружба – это не работа» завершили встречу.



Р.И.Максимова, библиотекарь городской детской библиотеки – филиала «Библиотека – музей кукол»

«Маленькие чудеса в большой природе»

Ежегодно во всем мире 3 марта отмечается Всемирный день дикой природы, который призван напомнить о красоте дикой флоры и фауны. Решение праздновать этот день было принято на 68-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН 20 декабря 2013 года. Этой дате и была посвящена эколого-познавательная игра «Маленькие чудеса в большой природе», которая прошла в Топкановской сельской библиотеке для детей младшего школьного возраста.



В первой части мероприятия дети познакомились с историей появления Всемирного дня дикой природы. Библиотекарь рассказала о том, что такое окружающая среда, как богат и удивителен мир животных и растений на нашей Земле, а также о том, что может сделать человек для сохранения дикой природы. Вторая часть мероприятия – игровая. Две команды «Белки» и «Ёжики» принимали участие в различных конкурсах и викторинах: отгадывали животных по звукам, сопоставляли качества зверей с их изображением на картинках, узнавали животных по их описанию. За каждый правильный ответ команды получали карточки с изображением орехов и грибов. После подведения итогов игры победу одержала команда «Ёжики».

В ходе игры для детей были показаны интересные ролики из жизни дикой флоры и фауны. Завершилось мероприятие просмотром мультипликационного фильма «Мир дикой природы. Клювы птиц» и знакомством с книжной выставкой «Семь страниц про зверей и птиц».

Галина Дроздова, библиотекарь Топкановской сельской библиотеки

«О профессиях разных, нужных и важных»

Прекрасных профессий на свете не счесть И каждой профессии – слава и честь!

В Городской библиотеке-филиале «Библиотека семейного чтения» состоялся фестиваль профессий для учащихся 3 класса МБОУ «СОШ с УИОП №2».

Вместе с сотрудниками библиотеки ребята совершили путешествие в историю профессий. Школьники узнали, что профессии не делятся на нужные и ненужные, плохие и хорошие, все они необходимы, и каждая приносит пользу людям. Свои знания о профессиях ребята закрепили участием в играх и конкурсах.

В заключении мероприятия дети поделились, кем хотят быть, когда вырастут. Все согласились, что нужно уважительно относиться к любому труду!

Юлия Прибыткова, заведующая Городской библиотекой-филиалом «Библиотека семейного чтения»



Толерантность - это...

Толерантный путь – это путь человека, комфортно чувствующего себя в окружающей среде, понимающего других людей и готового всегда прийти на помощь, человека с доброжелательным отношением к иным культурам, взглядам, традициям.

Как и всякое воспитание, воспитание толерантности нужно начинать с детства. Именно поэтому для обучающихся 6 класса МБОУ «СОШ №1» (классный руководитель Харыбина Е.И.) в городской библиотеке-филиале им. А.И. Воронкова прошел информчас «Толерантность – это...».

Ведущая ознакомила детей с понятием толерантности и с основными правилами толерантного общения, а также очень ярко и доступно рассказала детям, какими качествами характера обладает человек толерантный. Затем ребята раздали памятки «Как ужиться в этом сложном мире».

На мероприятии ребята узнали о дружбе людей разных народов, населяющих планету Земля, о необходимости проявления уважения друг к другу. У каждого человека свой характер, свои интересы, привычки, религия и культура. И чтобы жить в мире и согласии, все должны дружить и уважать друг друга, быть добрыми и заботиться о ближнем. Ведь мы живём в многонациональной стране.

А. Орлова, библиотекарь городской библиотеки-филиала им. А.И. Воронкова

