

«ЗОДЧИК»
и его гости

**Литературная
страница**

Обзор стихов

У каждого - своя тема

И снова в почте редакции много стихов. Когда читаешь их, видишь, что люди обращаются к поэзии, когда хотят сообщить о том, что их особенно волнует. Например, Л. В. Игнатьева - уроженка д. Якимовское, где дей поры живет ее мама Вера Ивановна Белова, прислали нам стихи, посвященные маме, а также своим одноклассникам, с которыми училась в Каширской школе № 1.

С возрастом мы подводим какие-то итоги, лучше понимаем людей, особенно близких. Вот только несколько строк из стихотворения Л. В. Игнатьевой «Она»: «Как у всех, были в жизни ошибки, / Мало счастья отмечено ей, / Но своей белозубой улыбкой / До сих пор удивляет людей. / Так устроена жизнь-потеря, / Не уйти от судьбы никуда, / В этой ветхой избушке старели // Вместе с ней и любовь, и беда».

Сколько бы человек ни жил на Земле - он всегда будет помнить родной дом, своих родителей. А родители до самых последних дней будут считать своих детей маленькими, заботиться о них и любить их самозабвенно. З. И. Сиренко из Озерелья прислала в редакцию стихи сына - Александра Пуздриева, который увлекается поэзией со школьных лет. Сейчас Александр после окончания университета служит в ракетных войсках. Как всякий молодой человек, он пишет о любви, весне, счастье. Но: «Вот сборный пункт, / В разгаре лета, / Взрослеет сразу стали все». Взрослеет потому, что теперь жизнь ребят - «войны заботы и терпенье да переходы до зари» и острое желание «вернуться к маме вне плены цинковых гробов».

По-своему осмысливает тему армейской службы ветеран Д. Овчинников. Его стихотворение, а вернее - басня о том, как зайчику пришли в армию, а другие лесные жители сумели «откосить», проникнувшись сарказмом, пафосом иностью за сегодняшний патротизм людей.

Стихотворение В. П. Михина «О моей поруганной России» тоже звучит боль по поводу того, что родина наша унижена, бессильна, что «Враги теперь - самой Отчизне, / Над каждым здесь дамоклов меч». А ведь люди живут надеждой, верой в лучшее. Об этом пишут и сам Михин в стихотворении «Моя старая Кашира», и Г. П. Грибакина, посвятившая родному городу строки, в которых звучит гордость прошлым Каширы, свершениями многих поколений земляков.

А завершит обзор хочется стихотворением школьницы Елены Крючковой из Зендикова. Дикий черный конь скакет во тьме - так быстро, что ни поймать его, ни обуздать, ни приручить, и «нет конца его дикой гонке». Нет в его жизни счастья. «Бедный он, душа и болит, и плачет. / Но не может он жить как-нибудь иначе». А как бы хотелось жить без боли, отчаяния и читать только светлые стихи...

А. Гришина

Татьяна Тюкаева

С ГРУЗИНСКОГО

Целовал тебя я летом
За вишневыми садами,
И казалось мне при этом,
Что касалася я губами
Ягод ароматных,
спелых...
Уж давно минуло время
Почтевших тех несмелых,
Но люблю я с той поры
Виши спелые дары.

9 мая

Девятая мая -
Копытятся флаги,
И песни Победы,
Как прежде, звучат,
И нежная зелень
покрыла овраги.
А я вспоминаю
опять и опять:
Военное детство -
Бомбажи, тревоги,
Суровые лица ребят,
По карточкам хлеб,
И худые ручонки
Тряпичных куклят
теребят.
Отец не вернется,
От пули проклятой
Погиб он в смертельном
бою,
Чтоб майский салют

Озарил в сорок пятом
Сиротскую юность мою.

Осень

Что-то рано осень
Опалила клены,
Лиши на нижней ветке
Лист позже зеленый,
Заглянула в окна
Кистями рябины,
Погнала туманы
В поле из низины.

Здравствуй, моя осень,
Грустная подруга!
Побожку с тобою
Молча на досуге.
Попрощаюсь с летом
У большой сосны.
Видно, уж не будет
Для меня весны.

х х х

В саду пронзительная
грусть,
В опавших листьях блекли
солнца,
И в запотевшее окно
Оно заглянет нынче пусть.
Его лучом душа согрета...
Так пред лицом

седой зимы
Умеем дорожить и мы
Теплом пленительного
лета.

«ЗОДЧИК»
и его гости

Евгения Серегина

Настроение

Эта осень тепла
и безмолвна,
Вся в лиловом, малиновом,
красном...
И по листвам, как будто
по волнам,
Мне идти, словно плыть,
так прекрасно.

Листопад... Закружилась
картина,
Что талантливый выдумал
мастер,
Плавно листья берез
и рябинок
Осыпаются в медленном
вальсе.
Вот уж капает ласковый
дождик,
Вдали летят перелетные
птицы.
Я стою... для меня
невозможно
С этим чудом осенним
проститься!

Сессия

Вот близится срок -
снова ночи без сна,
Учебники злобно глядят
со стола,
Чужие конспекты,
неясны слова,
От сложных вопросов
болит голова...
И в мыслях блуждает
упрямая лень -
Учится столько тем,
а осталась лишь деньги!
И мучает снова студентов
вопрос:

Как выучить за ночь
билеты всерьез?
А может, шпаргалку
быстро написать,
А может, и вовсе пойти
погулять...

Но сессии призрак
на страже стоит
И к шее привязан науки
гранит...
Ах, сессия, кто же
придумал тебя?
Как гром ты средь ясного
белого дня,
Врываешься грозно
в беспечный покой
И жизнь отравляешь
студентам собой!

Андрей Тернов

МИР ХОЧЕТ НОВОГО!

В нашем мире силикона
Все давным-давно знакомо:
Силиконовые груши,
Силиконовые груди,
Силиконовые души,
Силиконовые люди.
Силиконовые мысли

Кирим Емелин

ПРЕВРАТНОСТИ ЛЮБВИ

А ты, смущенная немного,
Сокинув ресницы, спрячь взгляд.
Но каждому своя дорога.
Я был короткой встрече рад.

х х х

Я написал тебе письмо
И даже положил в конверт,
Но не отправлю я его,
Пройдет, быть может, пара лет,
И я найду его на дне
Под стопкой книг в моем столе.
Ненужным станет письмо,
Но я не буду рвать его,
А просто положу назад
И вспомню твой прощальный взгляд.

Хайдар Бедретдинов

На минутку

На минутку, на минутку, на минутку
Мне б на станции чудесной той сойти
Со смешным наивным именем. Минутка,
Переулком Школьным к другу подойти.

Подойти, закрыть глаза его ладонью,
На вопрос веселый прыснуты: «Угадай!».
И опять вдруг оказаться на перроне,
Покидая задушевный этот рай.

Что - минутка? Не хватило бы и часа.
Что там - часа? Не хватило бы и дня.
Для расспросов, для просмотров,
для рассказов
Даже месяца не хватит для меня.

Вот поэтому я сердцем вместе с вами,
С вами, вправду, никогда не расставься.
Рельсы, шпалы и столбы, что между нами,
Слава Богу, не смущают наш союз.

Кто-то скажет, что мечтать -
оно не вредно,
Но поделать ничего я не могу.
И рождаются в душе почти что бредни
В суете моей московской на бегу.

Кашира-2

По всему Советскому проспекту,
По руинам первых пятилеток -
Поколено старшего следы.
Как же полнокровно они жили,
Как свой город вся душой любили
Вплоть до перестроеки беды!

Стены у домов - сплошные раны.
Не журчат разбитые фонтаны.
Цветниками не горят дворы.
Нет скульптур наивных и веселых,
И не слышно шумных новоселов,
Песенные не звучат пирвы.

Жить потомкам долго приказало
Здание старинного вокзала,

Дарья Загородникова

СКАЗКА

Ледяной дворец -
За семью морями,
В нем златой ларец
Под пятью замками.
А в парце-то в том
Есть жемчужина,
В мешке шелковом
Складок дюжины.
Через семь морей
Идут странники -
Из родных земель
To изгнанники.

Попадут они
В ледяной дворец,
Там морозны дни
Не щедят сердец.
Кто пройдет его
Да найдет сундук?
Пять замков всего,
А в них сотни мук.
А сковорище
To желанное -
В жизни лучшее,
Долгожданное.

Елена Дмитриева

Любимому

Я люблю тебя,
как чайка любит воду.
Я люблю тебя,
как звезды - небеса.
Я люблю тебя,
как любит зэк свободу.
Я люблю тебя,
как виноград лоза.
Я люблю тебя,
люблю тебя. Напрасно
Наше счастье
стороной прошло.
Я люблю тебя
любовью несчастной,
Безнадежной, чистой,
как стекло.

Я люблю тебя,
как вспаханное поле
Любит зерна, что оно
растит.

Если б знал ты, знал бы,
как моя больно
Без тебя свой крест
одной нести!

Я люблю тебя,
как дерево листочек,
Грозовая туча -
теплый дождь,

Как фиалка -
синий лепесточек,
Как голодный ющий -
медный гроши.

Я люблю тебя, моя милый,
мой хороший!
Заглянуть бы мне сейчас
в твои глаза...

Я люблю тебя,
как носовой платочек
Любит горячую,
солнечную слезу.

ОЛИМПИЙЦАМ

Эх, родные олимпийцы,
Что же вас не любят так
Эти судьи-кровопийцы,
Что продались за пятачок?

Нет. Не вас они не любят,
А величие Руси,
Только вас, боясь, погубят
И на то им хватит сил.

Покажите, что сильнее
Русский дух -
ваш божий дар!

Хладнокровней и смелее
Вы держите их удар!

А ударов будет много,
Так как честным,
трудно жить;
Ведь Земля -
сама в пороках,
Так и хочется грешить!

ЗАЧЕМ?

В аду (больнице) пациент.
Предстал пред ним огонь великий:
«Пройди сквозь мой горячий свет!»
«Зачем иди? Сгорю ведь вмгя!»

«Когда коснешься ты меня,
То обожнешься очень сильно,
Но лучше боль и свет огня,
Чем боль истыд во тьме безмолвья!»