

«ЗОВУК»

# Литературная страница

**Кирилл Емелин**

**Осколки**

Опять иду аллеей пятничной,  
Встречаю лица, но не те.  
В моей душе уныло-праздничной  
Осталось место пустоте.  
Кто переполнил чашу полную,  
Чтоб кубка треснули края  
И яд стекал не совесть сонную!  
Друзья, беспечные друзья...  
Они, объятые предательством,  
Разбили дружбы талисман.  
Осколки хрупким доказательством  
Не исцелят душевных ран.  
И безрассудство беспримерное,  
Увы, искрошится, как мел.  
Я должен был простить,  
Но не простил, но не сумел.

**Ответ**

Я Ваше получил послание.  
Да, получил!  
Но Ваше мне смешно  
признание,  
Я Вас забыл!  
Вы недостойны наказания.  
Я не простил!  
Дойдет до вашего сознания:  
Я Вас любил!  
Теперь я холод изваяния.  
Мне свет не мил!  
Но шарм пусто обаяния  
Так сладок был!  
Я Ваше получил послание.  
Да, получил!  
Но Ваше мне смешно  
признание —  
Я все забыл!

**Где ночуют поезда?**

Где ночуют поезда подземки?  
Их короткий, верно, чуток сон.  
А с утра опять туннельной стенки  
И стальной визжащий перезвон.  
Станция одна — потом другая,  
Долгий восходящий перегон.  
Фонарем тугую тьму пронзая,  
Мчится ветром головной вагон.  
Рельсы — рельсы,  
Шпалы — шпалы,  
Стрелки.  
Снова по наклонной перегон.  
Где ночуют поезда подземки?  
Где проводят свой тревожный сон!

**Шаг к весне**

Нам в жизни многое дано.  
В любви нелепые признания.  
Мгновенья встреч и расставанья.  
Измени яд и лжи вино.  
Даны свобода и неволя.  
У каждого своя стезя.  
И если что-то мне нельзя —  
Другим, пожалуйста, — раздолье.  
Кому-то море теплоты.  
А мне буран да вихри снега,  
И шаг к весне — частица бега  
В оковах вечной мерзлоты.

**Андрей Тернов**

**СЛУХИ ОБ ОСЕНИ**

Ходят слухи между нами —  
Смерть природы на носу!  
Нет, она не умирает,  
А готовится ко сну.  
Чтобы в снежную кроватку  
Лечь одним прекрасным днем.

То звонит она украдкой,  
То омоется дождем,  
Почему поэт печален,  
Пейзажист совсем угрюм?  
Нет причин здесь лить ручьями  
Слезы грусти на костюм.

**СКРЯГА**

Чего глядите! А! Чего смеетесь!  
Украсть хотите что-то!  
Не дожидетесь!  
А кто мое возьмет —  
того поймаю.

Все, что со мною, только лишь мое!  
Все собираю — деньги, хлам,  
старье!  
А после будет не до воровства.  
Довольно щедрых дел и мотовства!

Смеетесь, что во мне живет  
лишь скудость!  
Что ж, это не болезнь, не дурь,  
не тупость.  
Лишь тот на свете счастлив,  
кто себя Смог обеспечить в жизни всем и вся!

Все. Ухожу в далекое молчанье,  
Чтоб вор слова не смог украсть случайно.

**ПОКОЛЕНИЕ НЕХТ**

Через сон и МерКаБу,  
Дымоходную трубу  
Полечу я к Небесам,  
А Земля — пошла ко псам!  
Он покажет мне решетку,  
Научусь я делать водку,  
За здоровье господина  
Выпью граммов сто бензина,

Здесь ведь все предreshено —  
Все погибнут все равно!  
Ну а там, за небосклоном  
Встречусь я с самим Крионом!  
Так как телу все равно —  
Много будет мне дано!  
Ведь в четвертом измеренье  
Мы — другое поколение!

\*МерКаБу — переход сущности на следующий уровень существования.  
\*Крион — одна из сущностей, строящих жизнь материи в Солнечной системе, возможно, где-то еще.

**Светлана Макарычева**

**Музыка прощания**

Я все дальше от вашей улыбки,  
От лукавинки в добрых глазах.  
Словно тронули струны у скрипки  
И застыла печаль на губах.  
Все вокруг превращается в звуки,  
И под стук вагонных колес  
Неизведанный привкус разлуки  
Будоражит мне душу до слез.  
Успокоюсь я лунной сонатой,  
Что за окнами нежно звучит,  
И другого мне счастья не надо,  
Кроме музыки этой в ночи.

**Осень**

Я опять сгущаю краски.  
Осень так на них богата!  
Клены рядятся по-барски,  
Что-то шепчут виновато.  
Полыхают липы золотом —  
Только это не мое.  
От души кусок отколотый  
Укололся о живые.  
То ли небо опрокинулось,  
То ли рухнула Земля.  
Как с обрыва в бездну кинулась,  
О любви тайком моля.  
И в твоих объятьях тая,  
Забывая о земном,  
Я сама себя теряю,  
А найду ль опять потом!

**Дмитрий Овчинников**

**ОРЕЛ И МУРАВЕЙ**

Сказал Орел однажды Муравью:  
«Ведь раньше всех я вас встаю:  
Я первым вижу солнца луч,  
Когда на небе мало туч.  
К работе тут же приступаю,  
Леса, поля и реки облетаю,  
Всю Землю зорко осматриваю  
И только после ем и пью.  
Потом вопросы, заседания —  
Все по расписанию,  
И встречи, расставанья,  
Отчеты, семинары, речи...  
Везде все я, и на мои все плечи».  
Прищурив глаз, ответил Муравей:  
«Живем с тобою среди людей,  
Но как ты не поймешь меня —  
Сейчас не кормит болтовня.  
Да, верно, я ведь не летаю  
И на активях не бываю,  
Зато я ближе всех к земле,  
С утра до вечера в труде.  
Рыхлю ее и поливаю,  
Сам урожаи собираю,  
Вот так бы нам с тобой вдвоем,  
Тогда мы лучше заживем.  
Пойми, Орел, ведь ты царь-птица,  
И не к лицу тебе гордиться.  
На землю-матушку спустился,  
В программу общую впрягись».

Мораль сей басни такова:  
Когда имеешь власть и чин,  
Найдется тысяча причин,  
Чтоб возгордилась голова.

**Хайдар Бедретдинов**

**День свадьбы**

Тополя запушились опять,  
Значит, будем мы вновь отмечать  
Коронацию нашей любви,  
Как пророчили нам соловьи.  
Слышу гимны возвышенных чувств  
Из каких-то космических уст.  
Сам готов приготовить елей  
Я для милой невесты моей.

Как на руки ее посмотрю,  
Очень горько себя я корю:  
Эти годы царица души,  
Словно прачка в сибирской глуши.

Эта мысль так стесняет мне грудь —  
Ни вздохнуть, ни тех рук не вернуть.  
Докажу, как ее я люблю:  
Порошка дорогого куплю.

**Человек**

Рядом с вами человек.  
Вы его не замечали —  
В дни расстройств и в дни печали  
Он слезу стирал вам с век.

Рядом с вами был чужак.  
Слово доброе нес людям,  
Не считая это трудным,  
Делал это просто так.  
Ну и что же из того,  
Что не дал вам капитала,  
Но чего-то все же не стало,  
Как не стало здесь его...

**Колыбельная**

Солнышко за речкой скрылось —  
Жаркий день потух.  
Наконец уgomонился  
Молодой петух.  
Спать домой вернулось стадо  
С теплым молочком.  
Спи, Никуся, наша радость,  
Ручки кулачком.

От усталости качаясь,  
Спать легла трава.  
И лягушки обещаю  
Добрый день: «Ква-ква!».  
И подсолнухи уснули  
Личиками вниз.  
Не крахти, моя лапуля,  
Мы — другое поколение!

Колыбельные напевы  
В родниках звучат

Для любимых наших деток,  
Дорогих внучат.  
Спи, Никуся, до рассвета —  
Кончились дела,  
Как и мамочка под эти  
Ручейки спала.

Спят, уставши, Аби с Бонькой,  
Кора видит сны.  
Вероничка, потихоньку  
Засыпай — усни.  
И тебе, Никуся, когда-то  
Колыбель качать.  
Нас с улыбки благодарной  
Будешь вспоминать.

**Песня об Аннушке**

Знакомый сквер до боли.  
Мы здесь бежали к школе  
(Куда же убежали те года!)  
И на виду прохожих  
Висели на подножке,  
Рискуя головою иногда.

Трамвай веселый Аннушка,  
Ты в памяти останешься,  
Как из окошка детское лицо.  
И, отражаясь в лужицах,  
Самозабвенно кружится  
Любимое бульварное кольцо.

На первые свиданья,  
Казалось бы, недавно  
Срывались с лекций  
бешенной весной.  
В трясущемся вагоне,  
Держа нас за ладони,  
Стремился к свадьбе путь  
наш кольцевой.

Трамвай веселый Аннушка,  
Ты в памяти останешься,  
Как свежий ветер юности  
в лицо.

И, отражаясь в лужицах,  
Самозабвенно кружится  
Любимое бульварное кольцо.

В года сложились будни.  
Нет рельсов тех на Трубной,  
На Пушкинской, Арбате  
и Тверской.

Лишь на прудах на Чистых  
Звенит и серебрится  
Их путь, созвучный  
с нашей сединой.

Трамвай веселый Аннушка,  
Ты в памяти останешься —  
Москвы ушедшей доброе лицо.  
И, отражаясь в лужицах,  
Самозабвенно кружится  
Любимое бульварное кольцо.

**Виктор Самохин**

**Без тебя**

Без тебя мне не жить! Разве ты не понимаешь!  
Без тебя мне никакого в жизни смысла больше нет.  
Неужели ты не чувствуешь, не видишь и не знаешь,  
Как темно мне без тебя, словно гаснет белый свет!

Стала алая заря для меня темнее сливы,  
Без тебя умолкли птицы. Только вороны кричат.  
Только клеют журавлей очень жалостный, тоскливый,  
Воробы удивлены, растерялись и... молчат.

Без тебя померкло все: нет ни солнца, ни рассвета,  
И березка наша плачет, пожелтела от тоски.  
Вопросительно согнулся тополь, спрашивая, где ты,  
А у клена от разлуки поседел сразу виски.

Люди словно без имен, книги словно без названий.  
У окна цветы завяли: поливай — не поливай.  
Пролетает хмурым день без событий, без свиданий,  
Без улыбки и без ласки, как пустой ночной трамвай.

Не пойму еще, как быть, как мне жить, куда деваться!  
Без тебя все так ничтожно! Все не нужно без тебя.  
Не пойму, что говорить, что просить,  
в чем признаваться.  
Как же жить на этом свете без любимой, не любя...

Лишь одно могу просить: ты вернись и мир уснувший  
Лучезарным, нежным взглядом оживи от злого сна!  
И тогда, как в сказке дивной, от слепого сна очнувшись,  
Вновь повсюду засияет вечно юная весна.