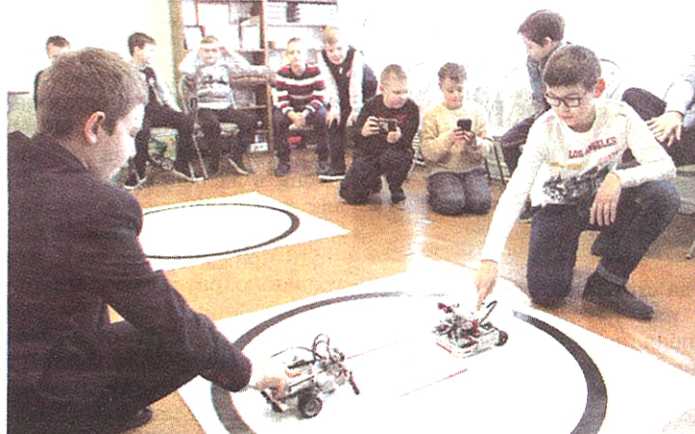


Умное сумо

12 января в Детском экологическом центре прошли окружные соревнования по робототехнике «УМНОЕ СУМО». На мероприятии обучающиеся по робототехнике смогли представить своих роботов, а также проверить их на выносливость.

В состязаниях приняли участие 6 команд из 10 обучающихся объединений «Робототехника» МБОУДО «ДЭЦ» (руководитель Шальгин П.Н.) и «РобоБум» МБОУ «СОШ с УИОП № 2» (руководитель Агеев В.А.). Участникам необходимо было подготовить автономного робота из деталей конструктора LEGOmainstorms, способного наиболее эффективно выталкивать робота-противника за пределы черной линии ринга.



Соревнования проходили в двух возрастных категориях: младшая – 7-10 лет (3 команды – «Робогонь», «Победитель», «РОБОТ») и старшая – 11-14 лет (3 команды – «Робобум 1», «Робобум 2», «Робомолния»).

Каждый бой роботов состоял из трёх поединков. В ходе «борьбы» определились победители соревнования:

- **младшая категория** – 2 место поделили между собой команда «Победитель» и «РОТОТ» МБОУДО «ДЭЦ»; 1 место заняла команда «Робогонь» МБОУДО «ДЭЦ».

- **старшая категория** – 3 место у команды «Робомолния» МБОУДО «ДЭЦ», 2 место заняла команда «Робобум 2» МБОУ «СОШ с УИОП № 2», ну, а победителем, заняв 1 место, стала команда «Робобум 1» МБОУ «СОШ с УИОП № 2».

Команды были награждены дипломами.



Живут в моём сердце стихи

Январское заседание литобъединения «Зодиак» началось с дополнительного вручения наград лауреатам и дипломантам открытого областного литературного конкурса «Звёздное перо» имени Георгия Кольцова. Награждены лауреат I степени конкурса 2020 г. в номинации «Полеты во сне и наяву. Проза» Лидия Моисеенко; лауреат III степени конкурса 2020 г. в номинации «Полеты во сне и наяву. Лирика» Марина Нефёдова; дипломант конкурса 2019 г. в номинации «75 лет Победы в Великой Отечественной войне. Лирика» Виталий Шаванов.

Андрей Тернов подарил Владиславу Бусову сборник избранных произведений украинской поэтессы Лины Костенко, Владислав Сергеевич занимается переводами этого мастера поэтического слова. Далее руководитель ЛИТО передал собравшимся привет от председателя правления Московской областной писательской организации Льва Константиновича Котюкова, которому 9 января исполнилось 75 лет. Андрей Тернов познакомил авторов с новостями литературной жизни Подмосковья, со стихами признанных поэтов, сделал обзор литературных газет.

Лидия Моисеенко прочитала стихотворное поздравление собравшимся «С новым годом». Игорь Вешний, недавно влившись

в коллектив литобъединения, познакомил со своими новыми сочинениями, здесь были и ироничные, и лирические стихи. Марина Нефёдова очаровала своей любовной лирикой, также милое оказалось её рождественское стихотворение. У Тамары Орловой стихи на актуальные темы. Несмотря на то, что Тамара Яковлевна имеет проблемы со зрением, она продолжает сочинять и читает произведения по памяти.

Александр Егерев – молодой поэт. Он пишет современные стихи о любви, о быте. Тамара Графова прочитала свои новые лирические стихотворения.

Владислав Бусов поделился впечатлениями о своём участии в подведении итогов года в Межпоселенческой библиотеке г. Видное. С литобъединением им. В. Шкулёва его связывают дружеские отношения. Владислав Бусов является пропагандистом творчества Георгия Кольцова, он подарил видновской библиотеке его сборник «Неизбывная сила родства». Для нашей библиотеки он подарил сборник поэтессы Натальи Власовой. Владислав прочитал стихи Георгия Кольцова и свой перевод на украинский язык этих стихотворений и поблагодарил Андрея Тернова за сборник Лины Костенко. Пролыстывая страницы, он увидел стихи, которые уже перевел на русский язык, прочитал произведение «Мой первый стих написан был в окопе». Под впечатлением остались участники ЛИТО от стихотворений Н. Власовой из серии «Памяти мужа», которые прочёл В. Бусов. Затем поэт перешёл к своему творчеству, прочитал стихи, навеянные посещением города Михайлова, очень теплые, лиричные, затем он вернулся в детство, вспоминая жизнь в коммунальной квартире. И ещё познакомил с воспоминанием о за-



сушливом лете в конце 1970-х годов, когда их, сотрудников завода «Центролит», послали в подшефное село Никулино вырубать поросль, кусты, деревья, чтобы не допустить возгорания. Он вспоминает, как срубили цветущую липу, над которой роились пчелы; дерево упало, но пчелы продолжали своё кружение. Автор передал в стихотворении свои чувства, переживания за гибель живого дерева.

Далее Виталий Федорович Шаванов прочитал отрывок из своей новой книги «Приёмная» – 2-я книга, которую он подарил нашей городской детско-юношеской библиотеке. Это было возвращение в историю нашей страны, где он рассказал о событиях 1991 года. Книга написана интересно, читается легко, постоянно ждешь продолжения: а что дальше?

Затем Андрей Тернов рассказал о планах литобъединения на будущее, и никто не сомневался, что всё, что намечено, будет сделано. Андрей поделился информацией, что посетил Аладьинское кладбище, где находится могила его матери. Он нашёл захоронение Аполлона Зарубова, ветерана труда Каширской ГРЭС, и вспомнил о нём, как о поэте. Аполлон Павлович ушёл из жизни 6 сентября 2021 г. Андрей прочитал балладу А. Зарубова «Солдатская сестра». Также руководитель прочитал стихи недавно ушедшего поэта Степана Васина, которому 1 января исполнилось бы 54 года. Добрым словом вспомнили хорошего человека, который останется в истории каширского литобъединения.

В. Фадеева

От тихой судьбы уездного городка к новой жизни - на паровозе и с электричеством

Продолжение, начало в №№48,49,50, 51, 52 2021 г., №1 2022 г.

В Кашире-2 появился Памятный Знак, который отражает самые ключевые, поворотные и яркие страницы истории нашего древнего города и края.

На страницах газеты мы запустили цикл публикаций о каждом фрагменте этого Знака. Помогает нам это делать историк-краевед, член Союза писателей России Андрей Голубев – вдохновитель создания этого памятника, автор этого исторического описания и очерков по истории Каширы.

В прошлых номерах мы рассказали об объединяющем композицию элементе – реке Ока, об истории города Колтеск, о Поясе Пресвятой Богородице, читатели узнали, откуда на Гербе Каширы змей-дракон, как Кашира оказалась на правом берегу Оки.

Кашира в XIX веке стала тихим уездным провинциальным городком с размеренной жизнью, которую прерывали только войны, которые вело государство (так, в 1812 году на защиту нашего края встало каширское ополчение, опасаясь подхода французских фуражиров из пылающей Москвы), да поступки «лучших людей» из числа дворян и купечества.

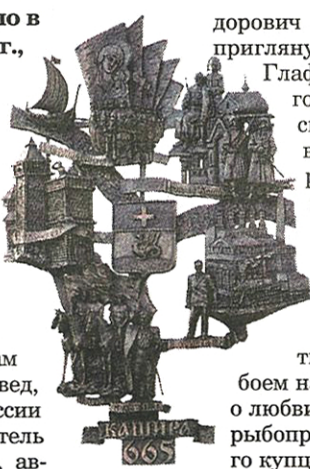
Всю Каширу взволновало известие о том, что серпуховской купец Александр Фё-

дорович Перцев, добываясь руки приглянувшейся ему красавицы Глафиры из семьи каширского купца Попова, сделал свадебный подарок ей и всем каширянам – приобрел в Санкт-Петербурге и установил на самой высокой колокольне Введенской церкви часы-куранты. И в наши дни часы продолжают действовать, и своим боем напоминают нам о любви серпуховского рыбопромышленника и дочери каширского купца.

Или обсуждая происшествия в Каширском уезде. К примеру, загадочную смерть помещика села Даровое Каширского уезда (ныне Зарайский округ) Михаила Андреевича Достоевского, отца великого писателя Ф.М. Достоевского. Поговаривали, что к душегубству были причастны крестьяне деревни Чермошня, расправившиеся с барином.

Каширяне прославляли наш край не только на полях сражений. Каширские купцы и помещики гремели на всю страну, занимаясь винокурением (наибольшее число заводов было в Каширском уезде), а Кашира славилась поставками говядины, выращенной на заливных окских лугах, и яблочек из Каширских садов, в пору цветения которых наш город каждую весну утопал в яблоневом кружеве.

А каширские баньщики, уходя на заработки в Москву, завоевали славу лучших



Нам есть что помнить, нам есть чем гордиться!

парильщиков в Москве. Каширский уезд в ту пору входил в состав Тульской губернии, поэтому не случайно, что тульский музей создавал каширянин священник Николай Троицкий. А к созданию всемирно известного бренда «тульский пряник» приложил руку каширский купец Петр Иванович Козлов, который получил за свои пряники первое место и золотую медаль на Всемирной выставке в Риме в 1912 году. А после революции именно он налаживал производство пряников и кондитерских изделий в Туле.

Кашира стояла в стороне и от бурного развития промышленности, город почти не развивался (в 1864 году население Каширы составляло 3800 человек, а в 1897 – лишь 3997 человек). Толчок развитию Каширского края дал строительство железной дороги Москва-Павелец и моста через Оку.

21 мая 1897 года обществу Рязанско-Уральской железной дороги было разрешено построить 237 вёрст железной новой железной дороги. При этом вначале ветка должна была пройти мимо Каширы через Зарайск, но по преданию, зарайские купцы выступили против этого, не желая дышать дымом паровозов.

Были построены станция Кашира и Ожерелье, при этом строительство перегона между ними потребовало больших работ по насыпке земляной насыпи для выпрямления рельефа (именно тогда нашли один из

кладов монет VIII-IX веков в деревне Хитровка).

Не менее сложным была и постройка моста в 4 пролёта через Оку «по американскому типу». Мост получил у каширян название «Ронского моста» по имени поставщика металлоконструкций Л.Рона.

Строилась дорога на средства инвесторов, акционеров. В их честь была названа одна из платформ новой железной дороги, рядом с которой располагалась контора строительства – АКРИ (что означает АКционеры Российской Империи и никак не связано с легендой о том, что станцию назвал инженер-путеец, влюбившийся в местную красавицу Иру, зашифровав его в обратной написании её имени).

Железная дорога на участке Бирюлево – Кашира – Ожерелье – Павелец была открыта 19 января 1900 года, сразу дав толчок развитию нашего края. Население Каширы выросло до 5800 человек в 1910 году. Был построен вокзал и вокруг него новый район – станция Кашира. Депо Кашира было рассчитано на прием до 65 паровозов, из которых в двух зданиях умещалось 50 паровозов. Появился пролетарий из числа железнодорожников, рабочих бетонного завода, механических мастерских, которым суждено было стать авангардом революций 1905-1907 г.г. и 1917 года. В бурный XX век Кашира ворвалась не на тройке с бубенцами, а на паровозе.

Именно строительство железной дороги предопределило решение о строительстве в нашем городе по первому советскому плану развития ГОЭРЛО тепловой электростанции.

Продолжение читайте в следующем номере нашей газеты