

ЛИТЕРАТУРА И ЖИЗНЬ

ЛИТЕРАТУРНЫЙ СЕМИНАР В ВИДНОМ

ЖАРКИЙ ВОСКРЕСНЫЙ ИЮНСКИЙ ДЕНЬ в конференц-зале Центральной районной библиотеки города Видное был до краёв наполнен творчеством. Здесь проходил ставший традиционным литературный семинар (первый состоялся в далеком 2000 году). Его веет поэт, Секретарь СП России, главный редактор газеты МГО СП России "Московский литератор" Иван Юрьевич Голубничий и инициатор творческих семинаров в Ленинском районе, член правления МОО СП России, старший научный сотрудник ИМЛИ РАН Алексей Павлович Зименков. Участники семинара — поэты и прозаики из ЛИТО им. Ф. Шкулёва, видновских студий "Слово" и "Акцент", а также каширского ЛИТО "Зодиак".

Первыми выступали шульцевы. Сначала свои стихи о Родине и, конечно, о любви прочитал Александр Носов. Затем Юрий Рылов познакомил собравшихся со своим поэтическим сборником "Река-облака", а Ольга Савинова представила на суд участников семинара отрывок из своей фантастической повести "Однажды на Земле", думается, интересной как для взрослых, так и молодых читателей. После заинтересованного глубокого обсуждения все трое были рекомендованы к принятию в Союз писателей России.

После этого наступила очередь ребят из молодежной студии "Акцент". Студентку Юлию Светикову, Кристину Венеяцеву и



Диану Коломейцеву по праву можно назвать достойной сменой шульцев. Форма их лирических произведений на стыке стиха и прозы необычна, взгляд на мир свеж и интересен.

Аплодисментами были награждены Лиля Горбунова и Даша Иванова из студии "Слово", которая более 15 лет работает в Видновской гимназии. Участников семинара подкупили не только художественный уровень услышанных рассказов, но и

способность начинающих авторов вживаться в ситуации, далеко отстоящие от их повседневного опыта. В одном случае речь шла о событиях 1930-х годов, в другом — о старике-бомже из современной нам жизни.

После этого наступила очередь проявить себя литературно десанту из Каширы. Стихи читали: руководитель ЛИТО "Зодиак" Андрей Тернов и молодые поэтессы Мария Стрובה и Анна Попова. Их выступление не оставило равнодушными. Было решено организовать совместный литературно-музыкальный вечер.

А в перерыве звучала музыка. Со своими песнями на стихи Мандельштама, Фета, Евгения Зубова, собравшихся познакомил Владимир Лихарев, журналист, бард и поэт.

Спасибо большое Московской городской и Московской областной организациям Союза писателей России, а также директору "Межпоселенческой библиотеки" Ленинского района Татьяне Лукашевой и её заместителю Ольге Журавлёвой, за то, что они поддерживают литераторов Видновского края во всех их начинаниях.

Объективную оценку любому творчеству даёт время. Хочется надеяться, что оно будет благосклонным ко всем участникам семинара, ибо дух поэзии в этот воскресный день присутствовал в душе каждого.

Татьяна БИРЮКОВА

Фото Георгия АБРАМЕНКО

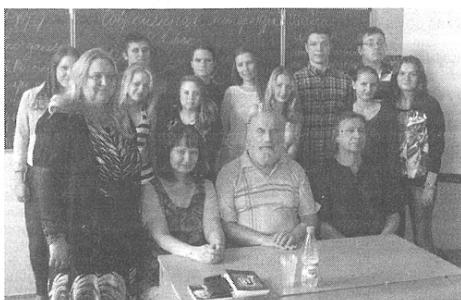
10 ИЮНЯ в МФОА состоялась встреча с членом Президиума и Правления МГО СП России, поэтом, автором более двадцати книг Ю.Н. Богдановым.

Радужный приём гостю оказала Мартенсон Вера Александровна, заместитель директора колледжа учебного корпуса Волгоградский. Вела мероприятие член МГО СП России, кандидат философских наук И.С. Иванова. Она представила знаменитого поэта учащимся и прочитала свои любимые стихотворения из книги Ю.Н. Богданова "Солнцу хвала". И.С. Иванова отметила, что стихи поэта имеют глубинную связь с космосом, отражают многообразные состояния души в необычных, запоминающихся образах.

Сам Ю.Н. Богданов прочитал несколько своих стихотворений и поведал слушателям о том, что истинный поэт получает вдохновение от Всевышнего и раскрывает в стихах свою душу, а потому всегда должен стремиться к духовному и интеллектуальному совершенствованию, совершению добрых поступков.

Особое внимание Ю.Н. Богданов уделил тому факту, что для того, чтобы лучше писать, надо больше читать классическую литературу. Он с благодарностью вспомнил своего учителя, который знал наизусть всего Евгения Онегина и множество других художественных произведений. И.С. Иванова рассматривала тему новаторства и традиции в произведениях Ю.Н. Богданова "Джувлетта", сделала краткий разбор художественных особенностей книги. Было указано, что сюжет трагедии не совпадает с фаволой, как и в произведении Бунина "Лёгкое дыхание"; раскрыта основная идея книги, которая, по мысли самого автора, заключалась в том, что за грехи, в частности, за использование человека для суррогатного материнства, убийство, равноду-

ЛУЧШИЕ СТИХИ – ЮНОМУ ПОКОЛЕНИЮ



шие к тому, что за преступление одного наказывают другого, — следует возмездие. Ведущая вечера рассказала о воплощении идеи возмездия в судьбе главных героев.

Далее перед учащимися была представлена драматическая сцена обсуждения будущего замужества Джульетты её родителями. Роль Элеоноры исполнила И.С. Иванова, роль Джульет-

ты — артистка и член МГО СП России И. Ильина, роль Даниэля — артист театра и цирка В. Минин.

Каждый исполнитель был по-своему хорош в своей роли. И.С. Ивановой удалось передать страдание Элеоноры по погибшему сыну, тревогу за судьбу приёмной дочери Джульетты, ненависть к мужу, косвенно виновному и в гибели их ребёнка, и в убийстве, и в сломанной судьбе других людей. И. Ильина профессионально изобразила восторженность юной девушки, её любовь к родителям, интерес к Роману — влюблённому в неё юноше-поэту. В. Минин представил сложный характер человека, который после преступлений пытается встать на правильный путь, продолжает любить жену и дочь. Постановка удалась.

Далее Ю. Богданов рассказал о своей поэме "Пётр и Феврония". Он уделил большое внимание языку поэмы, в котором присутствуют архаизмы. Учащиеся с интересом узнали о значении слова "древолаз" и об отношении людей к представителям этой профессии.

В завершении Ю.Н. Богданов ответил на вопросы учащихся, пожелал им больше читать классиков, любую работу делать творчески и качественно. Автор подарил свои книги учащимся и преподавателям.

Выступающие и слушатели остались довольны друг другом. Учащиеся заинтересовались творчеством Ю.Н. Богданова.

Ирина ЛЕСНАЯ-ИВАНОВА

ПИСАТЕЛИ В ГОСТЯХ У ШКОЛЬНИКОВ

19 МАЯ СОСТОЯЛАСЬ ОЧЕРЕДНАЯ и заключительная в этом учебном году встреча с писателями — членами МГО СП России в Литературной гостиной школы № 1464. Учащиеся 6-10 классов вновь встретились с поэтессой Ниной Поповой и познакомились с новым гостем — поэтом, критиком и публицистом Дмитрием Силканом. Нина Попова вела мероприятие, представила слушателям диск с новыми песнями на свои стихи.

Потом она представила слово гостю. Это разносторонний литератор. Дмитрий Викторович Силкан не только хорошо известен в литературном мире, а ещё ведёт большую организационную работу среди писателей и любителей литературы. Он член Правления Академии российской литературы, секретарь Правления, Ответственный секретарь Комиссии по поэзии Московской городской организации Союза писателей России, Организационный секретарь Клуба писателей-метафизических реалистов при Центральном Доме литераторов, автор и ведущий тематической передачи "Литературная гостиная" на "Радио Русский мир", редактор Всероссийской газеты "50 ПЛЮС. Все плюсы зрелого возраста". Как литератор Д.В. Силкан работает в жанрах "поэзия", "малая проза", "драматур-

гия". Он — лауреат VIII и XII Артаид народов России, лауреат Литературной премии имени А.С. Грибоедова. Дмитрий Силкан рассказал ребятам о роли поэтического творчества в развитии личности, дал советы выпускникам, особенно тем, кто пишет стихи.

Говоря о том, что в литературе много течений, он учил ребят видеть и понимать, что каждый поэт — это индивидуальность. "Поэзия — это творчество в чистом виде", — говорил он. — "Поэт — это шаман". Сам Дмитрий уже много лет в жюри литературных и поэтических конкурсов. И на этих конкурсах главное внимание обращают не только на содержание, но и на форму подачи произведения, на изящество языка. Он пытался дать рецепты вхождения в поэтическое Nirvana, то есть как создаются стихи. Не рассказывал конкретно о своих достижениях, а больше рассказывал о поэтическом творчестве, об океане поэзии. "Состояние вдохновения важнее результата", — говорил он. Поэтическое восприятие мира в жизни очень пригодится в любой профессии. Например, в царской России офицеры учили писать стихи, учили рифмовать. Потому что неоценимый взгляд на вещи даёт возможность военному найти необычный выход из трудной ситуации военной службы...



Было интересно всем гостям Литературной гостиной. Жаль, что это последняя встреча в учебном году. Но... впереди будущие встречи с талантливыми поэтами и прозаиками.

Фото Кати БОНДАРЕНКО

Наталья ДИВИНА

«ВАШИ ДУШИ НАСТРОИМ... НА ЛИРИЧЕСКИЙ ЛАД»

Сорок лет ЛИТО "Орбита-1"

В ЛЕНИНСКОМ РАЙОНЕ Московской области прошёл VI Межрегиональный музыкально-поэтический фестиваль, посвященный сорокалетию юбилею со дня основания литературного объединения "Орбита-1", которое все эти годы бесменно возглавляет поэт В.И. Фатьянов. Член МГО СП России, лауреат Всероссийской литературной премии генералиссимуса А.В. Суворова и литературной премии имени Сергея Есенина с вручением орденом, победителем и номинантом международных творческих конкурсов в России и Франции, Владислав Иванович все эти годы стремился объединять здесь людей, способных широко и вдохновенно мыслить, тех, кому дано посредством ярких поэтических образов щедро делиться с читателями своим глубоким мироощущением. Каждому, кто впервые ступает на литературно-музыкальную траекторию "Орбита-1", члены творческого объединения искренне рады помочь.

На праздничном вечере, который проходил в уютных стенах местного ЦСО "Вера", съехались поэты, писатели, композиторы и исполнители из разных уголков Подмосковья. Прибыли гости из Москвы, Тулы и даже из Омска. Вместе они пода-

рили участникам фестиваля новые стихи и песни, поделились друг с другом творческими планами на будущее, по-отечески тепло и сердечно поздравили с выходом первой книги — "Открытое сердце" молодую писательницу из Подольска Наталью Прошину. Участник литературных объединений "Орбита-1" и "Подмосковные протуберанцы", которыми руководит сегодня В.И. Фатьянов, единодушно собираются рекомендовать дебютантку в Союз писателей России.

Поздравляя коллег с юбилеем, В.И. Фатьянов в частности сказал "Друзья! Наше литературное объединение сегодня отмечает большой литературный праздник. Мы не закиваемся на мужских и женских рифмах, не штурмуем ямб и хорей, мы штурмуем вершины творческого Олимпа!.. Мы работаем и с профессионалами, и с молодыми авторами. Недав-

но, например, наше литобъединение открыло замечательного поэта Сергея Гончарова. Его новые стихи — образец великопозной поэтической лирики. "Орбита" помогла ему в становлении таланта и в подготовке к публикации нескольких книг. Их автор стал лауреатом Всероссийского литературного конкурса в номинации "Поэзия".

В нашей студии давно успешно работает одаренная поэтесса и переводчица Елена Царёва-Блохина. И в этом году она тоже стала лауреатом Всероссийского поэтического конкурса. Ее стихи активно публикуют журналы "Московский вестник", "Слово", а также такие альманахи "Протуберанцы" и "Акватория мюз"... Список талантливых авторов "Орбита" можно продолжать и дальше. За сорок лет мы открыли немало ярких имен. И я особенно признателен нашим ветеранам, которые пришли в студию в ее самые первые годы и остаются здесь до сих пор. Это Виктор Марков и Михаил Зыков, которые вместе со всеми рад поздравить с этим замечательным юбилеем".

Украшением встречи стали выступления поэтессы, члена Союза писателей России, Заслуженной артистки России М. Синайской, поэтов А. Медведева, В. Оленниковой, И. Комаровой, дуэта супругов Любви и Юрия Сардановских, а также И. Комаровских, М. Плата, С. Пака, Ю. Макарова, М. Морозова, очаровавших всех неподражаемым исполнением под гитару своих авторских песен. Своими удивительными светлыми и добрыми песнями порадовал слушателей и вокальный дуэт Нины Степиной и Владимира Ладика из Сергиева Посада. От литобъединения имени Шкулёва из г. Видное юбиляров тепло поздравили Ю. Рылов, М. Мочарь, А. Носов. К ним присоединились и многие другие участники творческого вечера.

...И вот фестиваль позадил. А прозвучавшие на нем стихи и песни, чистым легким дождем пролившиеся на наши души, долго еще будут удерживать внутри нас особый лирический настрой и приводить в гармонию наши мысли, дела и поступки.

Елена ЛАНСКАЯ

