

«ЗОДИАК»

и его гости

Литературная страница

Виктор Ивашков

ВЕЧЕР В КАШИРЕ

Строителям и работникам
Каширской ГРЭС

Не луны светят над холмами,
Не звезды падают с небес —
То уличными фонарями
Горят огни Каширской ГРЭС.
ГРЭС в молодой стране Советов —
Одна из первых в ГОЭЛРО,
Забота власти ярким светом
Проникла в город и село.
Когда-то жгли в домах лучину,
И еле теплилась свеча.
На смену лампе керосиновой
Пришла к нам «лампа Ильича».

ПРОЛЕТЕЛО ЛЕТО

Ветер оголтело
Раздевает грушу,
Гонит холод в тело
И тревогу в душу.

Под листвой, шуршащей
Под моей ногою,
Скрылся день вчерашний,
Время дорогое.

Так неумолимо
Пролетело лето.
Все промчалось мимо —
Песня не допета.

Землю окропляют
Ягоды-рябинки.
То дрозды справляют
По теплу поминки.

ШАГАЕТ НОВЫЙ ГОД

Окрепший, темный с просинью
На речке стынет лед.
Накрыто поле простынею,
На крыше — белый плед.

Мороз десятиградусный
Румянит щеки, нос.
Под солнцем иней радужный
Слепит глаза до слез.

Сдружился лес с метелями,
Не слышно певчих птиц.
А на снегу под елями
Видны следы лисич.

Здесь в сказочном видении
Сбавляет время ход,
А в чаще, в отдалении,
Шагает Новый год.

Анатолий
Щавелин-Елисеев

«ДОРОГА ЖИЗНИ»

Блокадный город задавила тьма,
И в каждом доме горе, холод, голод.
А за порогом — вьюги кутерьма,
И все деревья, как скелеты, голы.

Чуть дышит дитяtko, оно живет пока,
Но в личике младенца ни кровинки.
У мамы уж давно нет молока,
И в доме нет ни хлеба, ни травинки.

А рядышком еще две пары глаз,
Глядящих из тряпичной амбразуры.
Они глядят, еще глядят на нас,
Но тихо меркнет свет в глазах лазури.

И поутру бредет с младенцем мать —
Живая тень в голодной той истоме —
С надеждою хоть что-нибудь достать
Для тех, оставленных в промозглом доме.

...Над Ладогой созвездье Близнецов,
И едут малыши, прижавшись к маме.
А у войны не детское лицо.
И верят дети: мама не обманет.

А горести под сердце все летят,
И боли той ничто уж не оступит.
Прости, сынок, безгрешное дитя,
Прости, прощай, Господь меня пусть

судит.

За все, за все Создатель всем воздаст.
А Родина спасет их привечая.
Над Ладогой — Спасителя звезда,
Звезда Любви, Надежды и Печали.

ЭТЮДЫ

Пора предзимья. Глушь, покой.
Вспоминанья о далеком.
Есть мудрость в осени глухой
И в тишине ее глубокой.

В мире стало светло и чудесно:
Волшебством озарив дерева,
Первый снег — он кудесник небесный —
Щедро сказку подарит и вам.

«А город мой
сиренями обласкан»

Такое поэтическое название дала строка из стихотворения Анатолия Щавелина-Елисеева всей подборке стихов членов литературного объединения «Зодиак», опубликованных в «Литературной газете» 9 декабря.

Совместным проектом правительства Московской области и «Литературной газеты» стало ее приложение «Подмосковье. Культурная реальность», в котором рассказывается о подмосковных талантах и творческих объединениях, о ярких событиях в культурной жизни региона. Четырнадцать каширских авторов представлено здесь в рубрике «Литературные объединения Московской области». Поздравляем с публикацией!

Степан Васин

ПОРТРЕТ

Катерина, Катерина,
Сводишь ты парней с ума!
Кто ты — скульптор или глина!
Может, нежности тюрьма!
Горько мне, что ты узнала,
Как изрублена душа.
Счастлив, что не разменяла
Свет души за два гроша.

Сергей Асташич

НЕВИДИМОЕ
ВРЕМЯ

Далькое, милое детство
По узкой тропинке бежит
В уютный лесок по соседству
С густыми колосьями ржи.

Кукушка хоронит где-то
В тенистой лесной глубине
И многие-много лет
Пророчит земле и сосне.

Колосьеv неспелую млечность
Захватишь, в горсти теребя.
И время проществует в вечность
Невидимо, мимо тебя...

У КОЛОДЦА

Чуть проснувшись, тронет солнце
Частым гребнем дерева.
Тьму в чердачное оконце
Спрячет серая сова.

Тонко скрипнет сонный ворот
Вслед упавшему ведру.
Жадно пью хрустальный колод.
Зреет утро — быть добру.

СОЛНЕЧНЫЙ
КАМЕНЬ

Где вода лижет сосны веками,
Там, на кромке волны и зари,
Я нашел для тебя этот камень
С серебристой чешуйкой внутри.

И когда студит сердце ненастье,
Льнет к окошку белесая хмарь,
Пусть горит у тебя на запястье
Слиток солнца и моря — янтарь.

ДОБРОЙ НОЧИ

На вечернем небе невысоко
Выглянула ранняя звезда.
Доброй ночи, ива и осока,
Спи спокойно, тихая вода.

Верю: Всепрощающий и Кроткий,
Глядя из заоблачной дали,
Не рассыплет звезд литые четки,
Не уронит ладанку Земли.

Хайдар
Бедретдинов

КАРТИНА
РЕМБРАНДТА

На излете растрченных сил,
Жизнью выстрадав эту картину,
Он у предков прощенье просил
«Возвращением блудного сына».

Испытавший немало, слепой,
Сердцем всех окружающих зорче,
Прижимается к сыну душой
Со смиренным прощающим Отче.

Не свожу с сына блудного взгляд —
Не сыграешь с собою ведь в прятки —
Стыдно мне: не мои ли горят
На холсте непутевые пятки!

В степь умчался за ветром джигит.
Стонет песня седого акына.
Мать слепая очаг сторожит,
Ожидая заблудшего сына.

Князя Игоря горький поход,
Про искателей счастья былины —
В них сюжет этот вечный живет:
Возвращение блудного сына.

Жизнь водой испытала, огнем,
Медью труб, а в награду — седины.
И теперь уже сами мы ждем
У порога любимого сына.

Дал нам душу, и веру, и плоть,
Только мы промотали святины.
Ждет опять терпеливо Господь
Возвращения блудного сына...

ТРУДНОСТИ
ПЕРЕВОДА

Название, автор, ритм, подстрочник —
За дело трудное — вперед!
Бубнит и шепчет полуночник,
Шлифуя грубый перевод.

Словам, потертым в нашей речи,
Синоним ищет посвежей.
Метафорой крутой подлечит
Несовпадение падежей.

И вот уж мысль в стихах клокочет —
На верном, стало быть, пути.
Но есть еще душа меж строчек.
А как ее перевести!

ОТВЕТ
НА ПОСЛАНИЕ

Мы не живем, не умираем,
А постоянно выживаем —
Всегда на лезвии ножа.
В окно Европы мухой бьемся.
Но к новой жизни не пробьемся,
Вокруг да около кружа.

То нас дефолтом опускают,
То общим кризисом пытаются,
Реформ по душам рваный след.
Концом ли света нас пугают,
За лень исконную ругают —
В ближайший век просвета нет.

А может, просто отвлекают,
Пока нас бьет всемирный Каин,
На прошлое бросая тень!
Кукожится страна большая.
Надежды на рассвет лишая,
Нас затемняют каждый день.

И на вопросы нет ответов.
Зато всеобщим интернетом
Нас обещают охватить.
Но лучше бы — жилья и хлеба,
И без вора з земли и неба,
Чтоб просто и достойно жить!

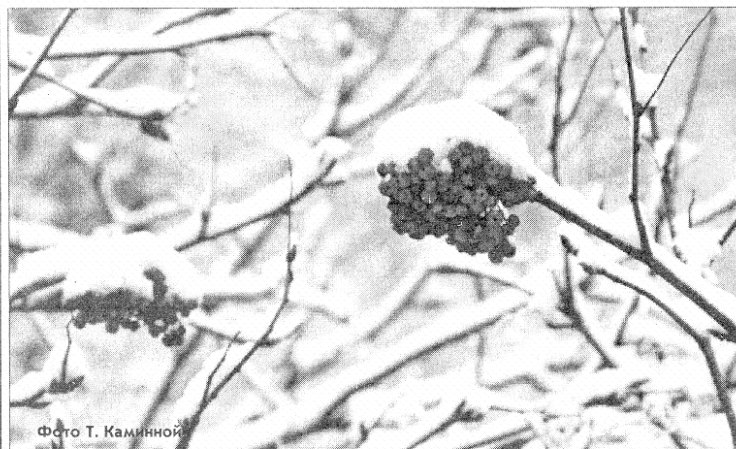


Фото Т. Каминной

Юрий Воронин

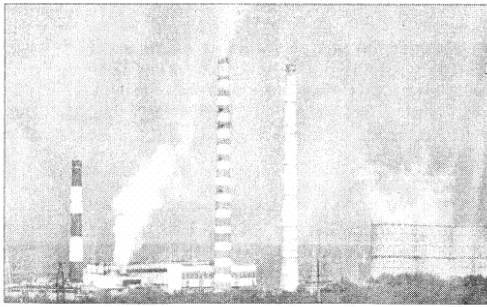
БЕССМЕРТИЕ

На Кашире танки идут.
Лязгу гусениц вторит окрестность.
До Москвы по шоссе только сотня минут...
Неизвестность царит. Неизвестность.
Впереди никого. Ухмыляется враг:
«Что нам конники батьки Белова!».
А в тылу две «катушки», да голый овраг...
Атакуют их снова и снова.
Лгут учебники. Люди — не лгут:
«Отстоим, хоть умрем. Дали Сталину слово!».
До бессмертия — пара минут.
Вот и к вылету пули готовы.

КАШИРСКАЯ ГРЭС

Я иду на работу,
Вижу трубы твои.
И людскую заботу
Вплощают они.

И не хочется — мимо,
А до самых глубин
Подпитаюсь энергией
Мощных турбин.



Юрий Усов

РОССИЯ

Россия! Ты — великая страна,
И мы, как крест, несем твою величие.
Но ноша эта очень тяжела,
Согнула нас она до неприличия.

Преследует нас мания везде —
Тщеславием болеем, словно дной;
И умными мы кажемся себе,
И самыми великими на свете.

Но жизнь в России очень тяжела,
На Запад смотрим мы с большим вниманием.
И веры нет — она бы помогла
На Родине покончить со страданием.

Россия! Был прямехонек твой путь,
Но в сторону ушли от Божьей воли.
Что было — нам того уж не вернуть,
Так нечего страдать от этой боли.

Россия! Про народ свой не забудь.
Веками он несет с тобою бремя.
Освободи его когда-нибудь
От рабства и греха. Настало время!

ДАЛЬНИЙ ПОХОД

(Воспоминание)

Однажды ходили мы в дальний поход
В Атлантику, шли к скандинавам.
И с гордостью слушал наш Северный флот
Салют морякам-россиянам.

И песнею флотской растоплен был лед
Войны той безумной, «холодной».
И верили мы, что в страну к нам придет
Тот дух скандинавский, свободный.

Мы дружно общались с простыми людьми,
А вечером были банкеты —
Послы принимали нас и короли,
В честь флота читали поэты.

Закончился наш скандинавский визит,
Прощаемся мы с Гетеборгом.
Но дух той прекрасной далекой земли
В сердцах сохранится надолго.

Читайте нас в интернете

С творчеством членов литературного
объединения «Зодиак» можно
познакомиться на сайте

www.zodiack.narod.ru.

Встреча в новом году

Дорогие любители поэзии! Если вы не только с удовольствием читаете стихи, но и пробуете свои силы в стихотворчестве, ждем вас в литературном объединении «Зодиак». Следующая встреча состоится 10 января 2010 года в Центральной межпоселенческой библиотеке в Кашире-2. Время встречи — 12 часов.

Теннадий Локтев

Колонна

Осенняя ночь. Плетусь по незнакомой дороге в растянутой по одному колонне.

Зачем? Куда? Почему?

В голове и ногах тяжесть. В голове — от накопившихся обид и мыслей, в ногах — от прожитых лет и пройденных километров.

Идущий впереди меня сел на землю. Не выдержал тяжести пути. Идущий сзади свернул вправо. Наверное, лишился ума, не понял цели. Меня тянет влево, и я стал прихрамывать на правую ногу. Ну, уж нет! Не дождутся! Впрочем, что это я? Какая мне разница, кто там чего ждет?

Тот, что сел отдыхать, поднялся и уже далеко впереди. Догнать его не может никто. Кроме того, кто свернул вправо, выбрав пусть длинный, но более легкий маршрут. Да, он догоняет, и они идут вровень.

А что делать мне? Можно поступить, как те двое, но повторение чужого решения никогда не дает того же результата. Зато соблазн велик, когда видишь такой эффект.

Должен быть и другой путь, его нужно найти. Иначе останешься в общей колонне. А потом потеряешь силы настолько, что не сможешь идти дальше и вообще проиграешь схватку за жизнь.

Пока продолжаю идти тяжелой осенней дорогой.

Переселение душ

Зайчик сидел на обочине дороги, то и дело поднимая лапку, чтобы остановить проезжавшие машины. Автомобили проносились мимо, отдавая зайчика дорожной пылью и угарным газом.

Водители не любят зайцев. Халыгивики. Сколько из-за них хлопот задаром! Тормози — износ колодок и дисков. Остановившись — теряй инерцию движения. Открывай дверь — нагрузка ненужная на замок и петли. Сажай — амортизация сидения. Разгоняйся — перерасход ГСМ. А потом все в обратном порядке. И всего-то за «спасибо», которое,

слетев с губ зайчика, пролетит мимо ушей водителя.

Зайцы верят в реинкарнацию и мечтают, умерев, переселиться в ежика. Вот тогда-то водители понервничают из-за спущенных по неизвестной причине колес!

Словом, если вы с вечера оставили машину в полном порядке, а наутро обнаружили, что есть проблемы с давлением в шинах, вспомните, не проехали ли вы мимо зайчика, голосовавшего на обочине. А может, и не зайчика. Это так. Для примера. Даже если вы никогда не водили машину.

Мальчик хочет в Тамбов!

Мальчику предлагали знойную Хургаду, обустроенную Анталию, Сочи, наконец, и даже летний подмосковный детский лагерь «Заболоченные опушки». Нет, не хочет он в «Опушки». Мальчик хочет в Тамбов.

В Тамбове бабушка. Она печет наивкуснейшие пироги с яблоками и творогом. Она жарит удивительную картошку на сале с поджарками. Она варит неповторимую собственную лапшу с курицей. Бабушка старенькая, но держит корову и после вечерней дойки дает мальчику полную кружку теплого парного молока с еле заметной пенкой и пирожок с яблоками. Вкуснотища!

Мальчик не гурман. Он и дома не капризничает над та-

релками, ест все, что приготовит мама. Но ему хочется в Тамбов! Там тепло, там яблоки, там пруд с карасями и раками. Там соседский пес Митрич, глухой от старости и добрейший от рождения. Там солнце не жжет голые плечи, а нежно ласкает, оставляя на них память о себе в виде коричневого налета. И босиком по росе можно побегать. Есть в Хургаде роса? Есть в Анталии парное молоко? Есть в Сочи пруды с раками? Есть в «Заболоченных опушках» Митрич?

Время идет. Бабушки умирают. Рушатся старые деревенские избы. И скоро мальчишкам некуда будет поехать. Хотя и сейчас уже выбирающих Тамбов вместо Анталии единицы. Но они есть!

Людмила Бондарь

НЕЛИШНЕ...

Крутимся в потоке общем
И мечтаем об одном:
Чтобы жизнь прожить достойно,
Чтобы помнить о былом.

Ведь история страны —
Что история семьи:
Те же ссоры-договоры,
Примиренья среди войны.

Ценим редкое затишье
И покой среди жизни бурь.
Признавать совсем нелишне,
Повинившись, свою дурь.

Александр Пирязев

РЫБАЦКАЯ БАЙКА

Раз пошел ловить на Волгу.
Не клевало очень долго.
Вдруг на берег вылез рак.
И сказал себе я так:
«Выпить лучше я пивка,
Станет не нужна уха».
Чтобы пиво охладить,
Надо в речку опустить.
Пиво положил в сачок,
Сам улегся на бочок.
Раков наполнило полно —
Вынул целое ведро.
Вышла у меня рыбалка.
Пива мало — вот что жалко.

Анатолий Прядкин

ПРЯНИКИ

Жизнь без пряника и кнута,
Как без праздника наши будни,
Беспросветны, безлики, скудны,
Словно Божьего ждут суда.

В моем сердце поет дуда,
Подпеваает ей ветер попутный,
И, покинув ночлег уютный,
Отправляется в никуда...

Только я, словно блудный сын,
Вдоль Оки иду по Руси,
И в Кашире вернусь без паники,
Посетив святые места,
Где облизывал, как от пряников,
От соленой слезы уста.

ПУЛИ

Ночью в горах, в ауле,
В мертвой крошечной тьме,
Вдруг засвистели пули —
Месть несчастной семье.
«Никого не убили
Пули из-за угла!» —
Объявил по мобильнику
Всем в ауле мулла.
Пули пронзали жерди
И стучали в окно,
Словно кричали жертве:
«Спрячься, пока темно...».

ДОРОГА

Дорога. Дорога. Дорога.
Пошла и идет до конца...
Волы упираются рогом
Во имя охапки сенца.

Летят бесшабашные тройки,
Ведет арестантов конвой.
С попойки идет самый стойкий,
Грозит всем подряд булавой.

Дорога. Дорога. Дорога.
Пошла и идет до конца,
Минувя в пути только Бога,
Минувя и мать, и отца...