

## Точка экстрима

Каширский городской парк культуры и отдыха обзавёлся новой точкой притяжения. Здесь состоялось торжественное открытие современной скейт-площадки для любителей экстремальных видов спорта.

Монолитная бетонная конструкция оборудована всем, что необходимо экстремалам: рампы, перила, скаты и прочие неровности. Элементы универсальные и расположены так, чтобы можно было выполнять целые серии трюков.

- Эта площадка стала еще одной точкой притяжения в нашем парке. Площадка одинаково хорошо подойдет для катания на скейтах, роликах и велосипедах, позволит учиться новым трюкам и оттачивать мастерство. Наша задача - продолжать развитие парка, открывать новые объекты, и в этом непременно ориентироваться на пожелания жителей, - отметил Глава городского округа Кашира Николай Ханин.



К сожалению, в день открытия погода была неблагоприятна - ливень не позволил юным каширянам продемонстрировать свои навыки, но охладить азарт молодых спортсменов тоже не смог. По их словам, площадка пустовать не будет. Ребята готовы проводить здесь всё свободное время.

Участие в торжественном открытии нового спортивного объекта принял депутат Государственной Думы Александр Коган. Он подчеркнул, что эта площадка - результат активности молодых жителей Каширы и неравнодушия администрации.

- Помню, как в прошлом году ко мне обращались ребята и с огнём в глазах рассказывали, как круто было бы иметь такую точку для занятий спортом, - сказал Александр Борисович. - Спасибо администрации Каширы и депутатскому корпусу, что нашли в

бюджете средства на строительство этой площадки. Теперь ждём молодых чемпионов по экстремальным видам спорта.

Он подчеркнул, что одним из ключевых аргументов от инициативной группы «за» эту площадку был вопрос безопасности. «Всё равно ведь будем заниматься, но на обычных лестницах и парапетах. А на них травмироваться проще», - сказали они.

- Мы давно мечтали о том, чтобы было место для тренировок, решили обратиться с этой просьбой к Александру Борисовичу. Узнали, что у него будет личный приём в местном отделении партии и решили попытаться счастья. Записываться не стали - просто дежурили там и надеялись, что он уделит нам время. Так и получилось. Площадка реально классная, и мы как никто заинтересованы в том, чтобы она сохранилась. Переговорили с ребятами: будем организовывать дежурства, убирать мусор, следить за порядком, - говорит один из спортсменов Степан Фетисов.

Глава городского округа Николай Ханин идею поддержал, в рамках муниципальной программы «Культура» за счет средств бюджета городского округа Кашира были выделены средства на строительство скейт-площадки.

Александр Коган пообещал юным приверженцам экстремальных видов спорта, что будет внимательно следить за их соцсетями и радоваться успехам.

Надеемся, что любители экстремальных видов спорта по достоинству оценят новую скейт-площадку.



## Лейся, песня народная...

По-настоящему летнее настроение подарил посетителям городского парка «Кашира» ансамбль эстрадно-народной песни «Забавы»

Два года назад в стенах Центра детского творчества «Светлячок» был создан, руководителем певческого коллектива Анной Налеговой ансамбль народной песни «Забавы». 15 июля были приятно удивлены и порадовались появлению на сцене городского парка «Кашира» горожане новому, яркому коллективу.



Открыла программу Светлана Веренич знакомством с участниками творческого коллектива: создателем и руководителем ансамбля Анной Налеговой, Валерией Грибковой, Ангелиной Король и Ириной Заря.

Песней о матушке России начинают программу участники ансамбля. Весело, с танцевальными элементами, с улыбками на лицах, исполняются песни «Приехал гусарик», «Гуляю я, гуляю». Солистка ансамбля Валерия Грибкова

ва с чувством исполняет песню «Уголок России». И вновь на сцене ансамбль в полном составе, и звучат песни «Ой, да возьму я в руки балалайку», «Виновата

ли я», «Ромашки - цветы». Солистка Анна Налегова исполняет «Целовалась я», песня задорная, солистку отличает обаятельное озорство, и зрители не замечают начавшегося дождя: были раскрыты зонтики, головы накрыты полиэтиленовыми пакетами, но с места никто не тронулся, так были увлечены выступлением солистки.

Участники ансамбля желают зрителям и жителям Каширы мира, добра, любви, и звучит песня «Кто знает наперед...».

Артистки продемонстрировали народную манеру исполнения и высокую музыкальную культуру, чем завоевали сердца зрителей. Светлана Веренич вручила исполнителям диплом об участии в концертной программе.

В.Фадеева

## Под звуки духового оркестра

Жители Каширы-2 выражают слова благодарности руководству администрации городского округа за возвращение танцевальных вечеров под духовой оркестр по старому адресу - в сквер на Садовой. Это удобно всем: участникам губернаторского проекта «Активное долголетие», людям пожилого возраста, звуки духового оркестра заражают людей старшего поколения с детства, здесь и грусть об ушедшей молодости, и радость, что еще живешь на белом свете! Рядом с танцплощадкой много мамочек с колясками, с малышами, делающими первые шаги под прекрасную музыку. По всему скверу заняты все скамейки, в основном, людьми зрелого возраста, приходящих к фонтану, чтобы пообщаться с друзьями.



быть покой, а за спиной - крылья», и живет он, по его словам, «на всю катушку»: участвует в двух певческих ансамблях, в литобъединении «Лель», сочиняет стихи, занимается большой общественной работой, скандинавской ходьбой. Лидия Сергеевна Корнаухова на вопрос, что заставляет каждую субботу приходить на танцплощадку со второй половиной, отвечает: «Удобное время, к вечеру работы по хозяйству закончены, хочется отдохнуть, порадовать себя танцами, которые, как физкультура, дают заряд на неделю, и, конечно, любовь к музыке духового оркестра, уж очень хорош репертуар». Людмила Владимировна Шитова согласна с ней: «Музыка очаровывает не только людей элегантного возраста, посмотрите, сколько молодежи вокруг танцплощадки!». Мужчины-зрители включаются в разговор, говорят, что в парке была хорошая танцплощадка, где молодежь могла познакомиться, найти свою половину, а сейчас из площадки сделали склад, вот молодежь и ищет себе место для знакомства, поэтому и приходят сюда посмотреть, как веселятся люди старшего поколения, и в надежде на знакомство.

А на площадке царит веселое оживление. Оркестрантов спланирует любовь к музыке, увлеченность музицирования. В репертуаре оркестра «Созвучие» много современных произведений, под которые танцуют люди, пришедшие поодиночке, желающие выразить себя в танце. Люди элегантного возраста проводят время с интересом и пользой для здоровья, также на танцплощадке можно найти друзей по интересам.

В.Фадеева

Как в причудливом калейдоскопе сменяют друг друга танцы, на площадке почти все пользователи услуг дневного отделения ЦСО «Забота» Б.Руново, жители не только из Каширы-2, а и с микрорайона №3, со станции Каширы, Новоселок, Тарасково.

До приезда оркестрантов танцоров развлекал Владимир Иванов, житель деревни Тарасково, который говорит, что нужно жить по принципу «Чтобы в глазах была радость, в сердце - любовь, не обязательно к женщине, ко всем, на душе должен



## Кашира в объективе

День фотографа отметили жители Каширы в краеведческом музее

Международный день фотографа отмечается ежегодно 12 июля. Это красивый праздник не только для профессионалов, но и для любителей фотосъемки. В этот день Каширский краеведческий музей открыл фотовыставку, в которой представлены работы Вячеслава Шершакова, Светланы Карнаух, Евгения Зайцева, Дарьи Шершневой.

Ведущая программы Светлана Шершнева рассказала о том, как появились первые фотографии с изображением Каширы. Связано это было с решением Императорского русского географического общества и Всемирного почтового союза об издании почтовых открыток с видами населенных пунктов Российской Империи. И владелец писчебумажного магазина Владимир Николаевич Чиликин и фотограф-любитель Иван Иванович Тимофеев занялись подготовкой таких открыток о Кашире. Конечно, это событие



далеко в прошлом. Но мастерски в него погрузили пришедших на открытие «Каширы в объективе» артисты театра «Музейон», которые подготовили небольшое театрализованное представление, связанное с этим событием.

Одна сценка, но она возвратила зрителей в прошлое Каширы, спасибо за это артистам театра «Музейон» Андрею Тернову, Игорю Скляркову, Алле Склярковой и Галине Юрьевой. Актерский ансамбль создавал живые образы, перед зрителями предстал своеобразный колорит городка.

Ведущая приглашает на сцену каширского барда Александра Маслова, который рассказал о своем увлечении фотографией в детстве, а затем в его исполнении прозвучали песни А.Зацепина, Е.Трофимова, Г.Шульгина и авторская о Кашире.

Светлана продолжает рассказ о наших земляках, сделавших свое увлечение профессией – о Вячеславе Шершакове, о Владимире Лебедеве, которого тут же приглашает на сцену. Владимир делится своими воспоминаниями о Вячеславе Егоровиче Шершакове, отметив, что его фотографии были шедеврами.

Светлана Карнаух рассказала, что увлечение фотографией пришло еще в детском возрасте. Мне нравилось искать интересные ракурсы и моменты. Потом это переросло в хобби. Зафиксировать определенный момент в жизни, эффектные кадры – это интересно.



После общения с фотомастерами зрители были приглашены на фотовыставку «Кашира в объективе».

Кроме фоторабот, на выставке представлены уникальные фотоаппараты советской эпохи, настоящее фоторужье, трофейный немецкий фотоаппарат времен Великой Отечественной войны, самый популярный в СССР фотоаппарат ФЭД, Полароид и многое другое из фондов музея и частных коллекций каширян. Спасибо за организацию мероприятия сотрудникам музея и всем участникам этого душевного праздника!

Выставка продлится до 3 сентября. Сходите, не пожалеете!

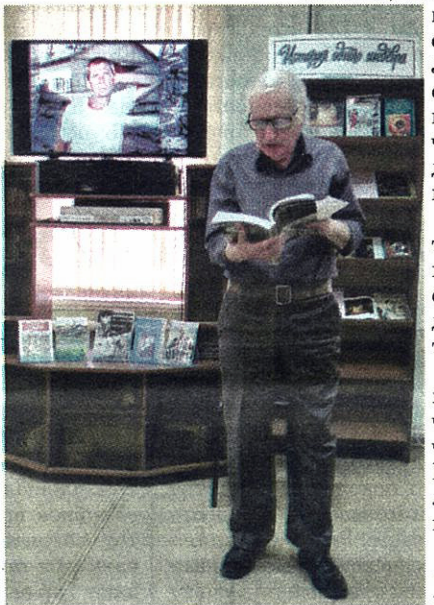
В.Фадеева

## «Я жил в России»

День рождения поэта и писателя Анатолия Ивановича Прядкина отметили 9 июля в городской библиотеке имени А. И. Воронкова, в рамках поэтического клуба «Поколение» совместно с литобъединением «Зодиак». Библиотекарь Галина Кузнецова, открывая литературно-музыкальную программу, отметила, что Кашира славится богатым литературным и культурным наследием. И сегодня произведения наших поэтов и писателей отличаются свежим взглядом на происходящие в жизни события.

Почти шесть лет назад ушел из жизни талантливый поэт и писатель, который около 30 лет жил и творил в древней Кашире. Галина Кузнецова предоставила слово руководителю ЛИТО «Зодиак» Андрею Тернову, который рассказал о нелёгкой судьбе поэта Анатолия Прядкина, чьё творчество отражено в поэтических сборниках, представленных на книжной выставке. «По длинному коридору общежития» – последний сборник поэзии и прозы А. Прядкина, который был выпущен уже после ухода из жизни поэта. Работа в архиве химкинского отделения РГБ, оцифровка чехомодана и нескольких «авосек» рукописей принесли результат. Примерно два года ушло у Андрея, чтобы создать этот сборник, в редакции и корректуре помогала Алевтина Николаевна Гришина, известный каширский редактор-профессионал. Книга выпущена на средства руководителя «Зодиака», она стала достоянием не только Каширы, но и родины поэта – Кубани, а также находится в литобъединениях многих подмосковных городов. Название сборника – это жизнь поэта, прошедшая в стенах разных общежитий – студенческих, общежития в Кашире, на ул. Новой (д. 11, ком. 25), где он прожил почти 27 лет. Земная жизнь поэта трагично оборвалась в 2016 году на 78-м году жизни. Поэт был сильной личностью с непростым характером, за годы жизни, чаще всего из-за своей неуживчивости, он сменил 36 мест работы, приобрёл 21 специальность. И всю жизнь сочинял, как говорится, ни дня без строчки! В его стихах – философская лирика, много посвящений России, малой родине, Кашире.

Андрей Тернов читает стихи Анатолия Прядкина на любовную тему. Сменяет теща Геннадий Локтев, который вспоминает о том, что жил по соседству с Анатолием Ивано-



вичем. Он говорит о своём увлечении сочинительством, что занимался, не особо вникая в тонкости стихосложения. Узнав о его увлечении стихами, Анатолий стал приглашать Геннадия к себе, чтобы послушать его стихи, подсказать, советовал серьезней относиться к своему дару, и Геннадий попробовал поступить в Литинститут. Не поступил, ушёл в армию, а вернувшись, стал приходить на заседания литобъединения при районной газете «Огни коммунизма». Он говорит о поэте, как о человеке ответственном, придирчиво относящимся к людям. Геннадий прочитал свои стихи, и слушатели соприкоснулись с хорошей поэзией нашего современника.

С восторгом отзывается о поэзии А. Прядкина Валентина Алексеевна Лебедева, которой нравятся его цыганские мотивы, стихи о Родине, она говорит, что некоторые стихи поэта созвучны с творчеством художника Репина, для сравнения она берёт картину «Письмо запорожцев турецкому султану».

Игорь Вешний – московский поэт, проживающий в каширском селе Дьяково, участник ЛИТО, говорит о том, что его не оставила равнодушным поэзия Прядкина. Прочитав его фразу «Был шар земной в масштабе глобуса», у Игоря Николаевича родились стихи, с которыми он поделился со слушателями, далее прозвучало его стихотворение о Кашире, городе, которым он восхищается.

Светлана Самохина прочитала стихи А. Прядкина «Моя исповедь», а также прозвучали ее авторские произведения о любви и о любимой кошке.

Владислав Бусов прочитал стихи А. Прядкина «Стоит Кашира», он говорит о поэте, как о честном, справедливом, отстаивающим свои принципы, любящим правду, человеку, также он прочитал своё стихотворное посвящение поэту.

Мария Булдакова читает стихи А. Прядкина, обращая внимание на то, что поэт всегда боролся за правду. Звучат стихи о Белопесоцком монастыре и «Равенство», в исполнении Игоря Скляркова.

Владимир Чекун, как бы обращаясь к А. Прядкину, прочитал своё стихотворение «Гой еси». Вспоминала о поэте Валентина Фадеева, прочитав его произведение «Предсмертный вздох». Авторские стихи прочитала Маргарита Николаева, а также исполнила цыганский романс «Уйди, совсем уйди», аккомпанируя себе на фортепиано.

Григорий Тачков, участник московской группы «Колокольня Калязина», 7 июля отметил своё 35-летие, он поделился с присутствующими тем, что чувствует мистическую связь с Анатолием Прядкиным, который родился всего на день раньше, и тоже учился в литинституте им. А. М. Горького. Григорий также, как Анатолий Иванович, любит свой инструмент – гитару, сочиняет стихи, часто обращается к стихам А. Прядкина, находя в них и радость, и вдохновение. Стихи каширского классика музыкальны, и Григорию удалось написать уже 15 песен на стихи Анатолия Ивановича. Музыкальная программа начинается с песни «Белая Кашира», а затем зрители с удовольствием прослушали о бабушке Евдокии, о Родине, огольцах, о том, если сам себе не нужен. Григорий говорит, что подборка мелодий заняла не так много времени, потому что стихи мелодичны, наполнены жизненной энергией.

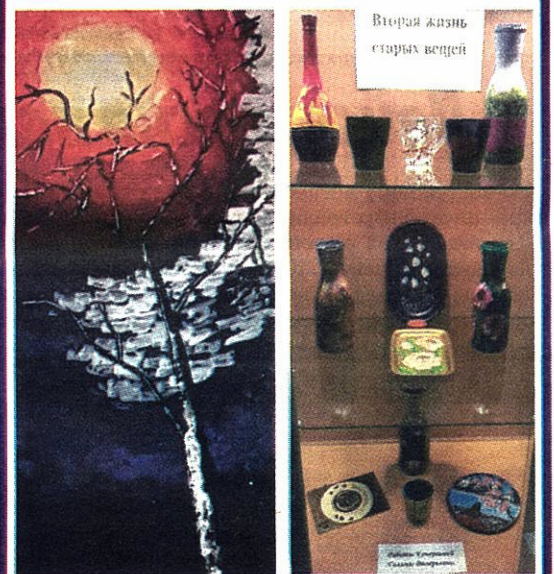
Солист группы «Колокольня Калязина» Алексей Михайлов говорит о том, что стихи А. Прядкина можно использовать для любых знаменательных и культурных дат, они современны, актуальны. Много стихов о нашей Родине. Алексей прочитал своё посвящение поэту, также Алексей сочинил мелодию на стихи А. Прядкина «Моя Кашира», вместе с Григорием они исполнили эту песню.

Авторское стихотворение «Да любите друг друга!» читает Г. Тачков и исполняет авторскую песню «Яблочная свадьба». В завершение программы Андрей Тернов предложил поехать на ул. Новую, чтобы посетить общежитие, где проживал А. Прядкин. Московские поэты были поражены, в каких непростых условиях проживал человек поколения «детей войны», талантливый поэт. Выйдя из стен общежития, решили привлечь внимание горожан к поэзии А. Прядкина, в необычной обстановке читали его стихи, Григорий Тачков под аккомпанемент гитары исполнял песни, прохожих жителей на улице было немного, приостанавливались, слушали, но в основном слушали исполнителей из окон. В прошедших Прядкинских чтениях всего в этот день приняло участие 14 исполнителей. Работа по популяризации творчества А. И. Прядкина будет продолжаться. Светлая память настоящему поэту!

В.Фадеева



## Приглашаем на выставку работ Галины Кочергиной



Открытие 23 июля в 13.00

Место проведения: Библиотека им. А.И.Воронкова Кашира-1, ул. Советская, д. 8 (1 этаж)  
Время работы: вторник - воскресенье с 9.00 до 18.00.  
Последний четверг месяца - санитарный день.

## Оформление выплаты по ОСАГО инвалидам в Московской области полностью перешло в «цифру»

Чтобы получить компенсацию страховки по договору ОСАГО, больше не нужно посещать МФЦ. Необходимо просто оформить заявление на портале Госуслуг Московской области.

«Сейчас все больше услуг мы переводим в «цифру», чтобы жители могли, не выходя из дома, оформлять нужные пособия, выплаты и воспользоваться онлайн-сервисами в любое время. Ранее для получения услуги необходимо было приходить в МФЦ для сверки документов, а сегодня надо просто заполнить и отправить заявление. Ответ по заявлению поступит в личный кабинет на портале в течение 10 рабочих дней. Услуга предоставляется бесплатно», – рассказала Надежда Куртяник.

Получить услугу могут жители Подмосковья с ограниченными возможностями здоровья, которым по медицинским показаниям необходимо использовать автомобиль. Медицинские показания устанавливаются учреждениями медико-социальной экспертизы. Важное условие для получения услуги: оплата обязательной страховки на машину.

Результат оказания услуги – выплата компенсации в размере 50% от стоимости договора ОСАГО. Деньги поступят автоматически на указанные в заявлении банковские реквизиты.