

## Заседание противозoonотической комиссии округа прошло в администрации

Провела его заместитель Главы округа Ирина Бодарева

Начальник Каширской участковой ветеринарной лечебницы Алексей Фролов рассказал о мероприятиях по предупреждению заноса, ликвидации и недопущению распространения заболеваний африканской чумы свиней на территории округа. Так, в муниципалитете работают 7 хозяйств, где выращивают порядка 170 животных. В целях выявления данного заболевания работники ветлечебницы взяли 10 проб крови. Был получен отрицательный результат.

Докладывая о профилактике заболевания бешенством людей и животных в муниципалитете, Алексей Александрович отметил, что с 2018 года наш округ имеет статус благополучного по этому заболеванию. В прошлом году были привиты против бешенства порядка 5 тысяч домашних собак и кошек и столько же безнадзорных. Срок действия вакцины – один год.

Также Алексей Александрович рассказал о таких заболеваниях, как ящур и высокопатогенный грипп птиц. Он сообщил, что в Московской области вспышек этих заболеваний не зафиксировано.

В ходе заседания присутствующие задавали интересующие их вопросы, которые активно обсуждались. Были выработаны совместные эффективные решения.



## Капремонт под наблюдением

В Кашире установили камеры видеонаблюдения для отслеживания работ по капитальному ремонту многоквартирных домов

В Подмосковье установили более 200 камер видеонаблюдения для отслеживания работ по капитальному ремонту многоквартирных домов. По данным МинЖКХ, установка камер не требует никаких затрат со стороны жителей. В городском округе Кашира появилось 17 камер видеонаблюдения, которые охватывают фасад, крыши домов или строения в целом. Смотреть за ходом ремонта, который начнется весной, можно будет в онлайн-режиме на портале областного фонда капремонта.

Согласно представленной карте, в краткосрочный план капитального ремонта включено более 30 домов в Кашире, Ожерелье, Зендиково, Яковском, Топканово, в поселках Богатищево и Маслово.

## Россиянам запретят выбрасывать бытовую технику и компьютеры

В России с 1 марта 2022 года будет запрещено выбрасывать в мусорные контейнеры бытовую технику, системные блоки компьютеров, платы и жесткие диски. Эти предметы нужно будет сдавать на утилизацию. Пересмотреть нормы предложило Минприроды, пишет «Парламентская газета».

Как отмечает издание, с 2021 года в России запрещено выбрасывать 182 вида товаров, в том числе ртутные лампы, термометры, шины, телефоны и аккумуляторы. Теперь этот список пополнится шестью новыми группами отходов.

Согласно действующим правилам, уже нельзя выбрасывать в мусорные контейнеры шины, строительные отходы, спиленные деревья и кусты, траву, химические вещества, медицинские отходы и ряд других предметов. Мебель нужно складывать не в обычный бак, а ставить на площадку для крупногабаритных



отходов. С 1 марта сдавать на переработку в пункты сбора, непосредственно мусорным операторам или в магазины, придется бытовую технику и компьютеры.

В Подмосковье уже есть несколько десятков «мегабаков», куда можно сгрузить бытовую технику и прочие специальные отходы. За нарушение правил обращения с мусором можно получить штраф. Для граждан он составляет от тысячи до 4 тысяч рублей, для компаний – 100-500 тысяч рублей.

## А любовь остается жить...

Словом «любовь» мы называем и материнскую привязанность к ребенку, и отношения между мужчиной и женщиной. С некоторых пор в Россию пришел чуждый для нас праздник, который отмечается 14 февраля – День Святого Валентина, или День влюбленных, хотя у нас есть свой российский День любви, верности, семьи. И традиционно, в танцзале КДЦ «Родина на программу «А любовь остается жить» собрались участники клуба общения «Вдохновение».

С затаенным ожиданием чуда ждут любви и в юные годы, и люди элегантного возраста. В клубе общения «Вдохновение» подобралась дружная группа людей, которая постоянно разрабатывается. Именно в этом клубе «одиноких сердец», в котором основной состав – женский, отмечаются все памятные даты. Радует, что уже появились несколько постоянных мужских лиц, для которых не обязательны серьезные отношения, достаточно добрых дружеских, чтобы не чувствовать своего одиночества.

Лидер клуба Елена Тимофеева пригласила участников к чайному столу и начала рассказ о Дне влюбленных, как о романтическом празднике, который сближает влюбленных. Центром всеобщего внимания был, как всегда, исполнитель песен о любви Сергей Кобелев. Мужское обаяние его перекрывает через край, ему симпатизируют все участницы клуба. И в этот раз он блистал и получал заслуженные аплодисменты.

Лучится доброжелательностью ведущая, объявляя викторину о любви, на ответы ко-



торой необходимо было приложить умственные усилия.

Далее предлагается конкурс на большее знание песен о любви, и со всех сторон звучат названия песен.

В зале собрались увлеченные люди: кого-то влекут путешествия, и он разъезжает не только по подмосковным и российским городам, но и за границу; кто-то любит песни, посещая певческие коллективы; кто-то любит танцевать, участвуя в танцевальном коллективе «Эликсир молодости». Здесь, в клубе, они реализуют свои увлечения.

Ведущая просит не засиживаться за чаем и проводит очередную игру: под мелодию песни «Где-то на белом свете, там, где всегда мороз» она просит в движениях изобразить каждую песенную фразу.

И, конечно, больше всего радовала участников дискотека, ведь здесь собрались любители потанцевать. Следующая встреча в клубе состоится 16 марта.

В.Фадеева

## Литературная гостиная

Февральское заседание литобъединения началось с традиционного обзора стихов популярных подмосковных поэтов. В этот раз руководитель ЛИТО «Зодиак» Андрей Тернов уделил особое внимание подборке стихов Лилии Вахитовой, отметив, что современные поэты находят разнообразие поэтических приёмов, становятся новаторами стиля, вносят в поэзию много свежего, остро, нового.

Лилия Тетерина продолжила доклад о классике – поэзии Серебряного века. Она рассказала о судьбе, творчестве Александра Блока. Необыкновенные по сердечности, по душевной пронзительности слова находят рассказчица, говоря о поэте, ярчайшем представителе символизма, который вознёс на пьедестал образ женщины. «Стихи о прекрасной даме» – стихотворный цикл Александра Блока, который написан под влиянием сильного чувства, которое молодой поэт испытывал к своей будущей супруге Любови Менделеевой, а также под влиянием учения философа В. Соловьёва о Вечной Женственности. А Блок писал о женщинах, духовно богатых, которых боготворил: «Девушка пела в церковном хоре...». Лилия Юрьевна читает стихи «Ночь, улица, фонарь, аптека», в котором всё идёт по кругу. «На железной дороге». Лилия Юрьевна говорит об отношении поэта к революции, он воспринимает её, как ожидание перемен, сотрудничает с новой властью, но понимает, что его предложения не находят отражения в делах, разочаровывается, смиряется. В январе 1921 года А.Блок, по случаю 84-й годовщины А. С. Пушкина, выступил в Доме литераторов со знаменитой речью «О назначении поэта». Романтическим видением Блок утверждал новую жизнь в новой России, он даёт этой жизни яркую окраску. Своим творчеством поэт оказал влияние на советскую поэзию. Его стихи звали к непрестанному движению вперёд: «И вечный бой! Покой нам только снится...». Незаметно Лилия Тетерина подвела участников ЛИТО к мастер-классу по стихосложению. Каждый получил по четверостишию «Незнакомки» А. Блока, и начался разбор каждой строфы. Говорили о поэме «Двенадцать», написанной народным стилем, который не был свойствен А. Блоку. Затем Лилия Юрьевна Тетерина представила авторские стихотворения. Первое посвящено событиям в Казахстане, второе – памяти Е. И. Зукковой.

Далее дебютировала как поэтесса Валентина Алексеевна Лебедева, она из поколения «детей войны». Эмоционально, артистично Валентина Алексеевна представила свои стихи «Битва за Москву под Каширой» и «Пока не поздно». Игорь Акрамовский прочитал стихи «Время отдавать долги», «Балладу о спасении», посвященную Ш. Карапетяну, исполнил песню Трубадура из авторской постановки, а также песню «Зимние ромашки» на свои стихи. Владимир Чекун прочитал подборку своих стихотворений на гражданскую тематику, которые вызвали большой интерес «зодиаковцев»: «Надежда мира», «Моя война», о смысле жизни, о спящих душах. Тамара Графова начала своё выступление с призыва: «Все на лыжи!», а далее прозвучали её стихи «Томление» и «Встреча», как воспоминания о юности.

Пропагандистом творчества Георгия Кольцова является поэт Владислав Бусов, постоянно знакомящий участников литобъединения с новыми публикациями Г. Н. Кольцова, которые появляются благодаря брату поэта Александру Николаевичу Кольцову. В этот раз он принёс журнал «Енисейский литератор», в котором напечатана поэма «Звезды земное имя» Г. Кольцова, посвященная Герою Советского Союза Н. Лебедеву, написанная в 1981-1984 гг. Далее поэт прочитал стихи Б. Пастернака «Зимняя ночь».

Авторские стихотворения «Февраль», «И утвердится вечный свет...», «В День защитника отечества», «Купола», «Подмосковье» звучали в полную силу, а также великолепно авторское «Я видел чудо поутру...».

Андрей Тернов прочитал авторское, трогательное стихотворение памяти своего двоюродного брата программиста и музыканта Михаила Барсукова, а также философское «Маскарад».

Екатерина Стрельникова перефразировала и исполнила песни собственного перевода с башкирского русского певца Радика Юльяхина, «Я соскучился» и «Торопится жизнь», а также авторскую «Сергею Есенину».

Поэты и солисты московской группы «Колокольня Калязина» Алексей Михайлов и Григорий Тачков, пригласившие в свою группу Екатерину Стрельникову, исполнили советские песни «Снег кружится», «На тебе сошёл клином белый свет», «Родительский дом» и «Притяжение земли». Григорий Тачков представил блок авторских песен, песен на стихи иеромонаха Романа Магюшина, Николая Рубцова, Николая Дмитриева, Анатолия Прыдкина, Андрея Тернова. Завершилась программа гимном «Каширский край» на слова Тамары Орловой.

В. Фадеева

