

«ЗОДИАК»  
и его гости

Литературная  
страница

Валентина Прянишникова

**Гимн родному  
городу**

Кашира православная!  
Красавица Ока!  
И звонь колокольные слышны  
издалека!  
Здесь от Москвы до Павельца  
дорога пролегла,  
И здесь ты мощь фашистскую  
остановить смогла!

Здесь ГРЭС огнями звездными  
сияет целый век.  
Трудом и ратным подвигом  
здесь славен человек.  
Чудесными талантами  
прославилась земля.  
Богаты урожаями каширские  
поля.

Красуйся, город, страйками  
и зеленью садов!  
Сияй все жарче золотом  
церковных куполов!  
Живи, земля каширская,  
расти и процветай!  
Надежду, радость, счастье нам  
дари, каширский край!

**Скрипачка**

Диана Кильбельман  
Я вижу темный силуэт  
скрипачки юной,  
Я слышу скрипку,  
что божественно поет!  
Тот звук, чудесный,  
феерический, безумный,  
Смычок, струны касаясь,  
издает.

Вот жаворонка крыльев  
трепетанье,  
Земных просторов  
благостный покой.  
Вот раненой души слышны  
стечанья.  
Сквозь них ведет нас скрипка  
за собой.

Скрипачку вновь тростинкой  
изогнуло.  
Смычка касаньем чувства  
вновь зажглись.  
Две сущности —  
смычка и девы юной —  
В едином целом трепетно  
слились.

**Левитановский  
плес**

Излучина реки с утесом,  
Горою берег и вода.  
Был очарован видом плеса,  
Когда приехали он сюда.

Летел душой такой свободный,  
Когда с папиитою стоял.  
Вид русской Волги  
многоводной  
Его восторгом наполнял.

Дышало вечности покоям  
Большое зеркало реки.  
Все прожитое, все былое  
Теперь так были далеки.

Когда-то здесь бродил  
художник,  
Он сохранил старинный плес.  
Задумчиво стою над Волгой  
У левитановских берез.

**Журавли**

Ты видел, как танцуют журавли?  
В поклонах плавно шеи изгибая,  
Едва касаясь крыльишком земли,  
То вдруг взлетая, то вдруг  
приседая,  
To вдруг по кругу мелко семени,  
Дрожа крылом во славу Гименея!  
Очаровали журавли меня.  
Без них была бы жизнь куда  
беднее.

**«Годок»**

Мой свекор был мужик  
обыкновенный,  
«По брони» он работал  
по военной.  
Не обладал бравадою геройства  
И относился к жизни очень просто.  
Его считали люди юмористом,  
А был он непосредственный  
и чистым.  
Забыли и сейчас его едва ли —  
«Годком» его все люди называли.  
То поезда водили с военным  
грузом,  
То вновь в депо ходил  
с голодным пузом.  
Помощником работал,  
кочегаром —  
На пару с кумом  
Шишкиным Иваном,  
Неделями в поездках пропадали,  
Бывало, в переделки попадали.  
И вместе им совсем был страх  
неведом.  
Их вызвали в Москву  
на День Победы!

В Москве великий труд  
их оценили:  
Вручил медали дедушка Калинин!  
«Годок» всю жизнь без устали  
трудился.

Своей рабочей честью  
он гордился!

На круге паровозным был  
с «кукушкой»,

Возился с ней, как с мило  
подружкой!

Как часто вспоминал он о войне!

Рассказывал о ней порой и мне.

Как на паек тушеник получали.

На фронт ее солдатам отсыпали.

Рабочие в ночной дозор ходили —

Дежурить на окраинах Каширы.

Ремесленники из дешевых сбегали,

В отряды обороны поступали.

Не жаждали побегать, поиграть —

На фронт рвались мальчишки,

воевать!

Как от зари и до зари сельяне

Весь урожай вручную собирали,

В полях трудились до седьмого

пота

И после отправляли все

для фронта!

«Годок» отдал работе все,

что мог,

И в шестьдесят серьезно

занемог.

Сейчас войны он был бы

ветераном!

Не получилось: свекор умер рако.

Теперь уж я его пережила,

Сквозь жизнь его рассказы

пронесла.

Все каширяне той поры военной

Живою стали для меня легендой.

И вот, пока я не дошла до точки,

Пишу для вас бесхитростные

строчки.

Хочу я, чтобы знали это вы:

Кашира — боевой форпост

Москвы.

«ЗОДИАК»  
и его гости

Анастасия Осипова

**Прочитанная книга**

Я верила в любовь  
и чувства не тая,  
Жила одним тобой,  
ждала день ото дня,  
Хотела разгадать, в чем тайна  
и интрига,  
А ты сказал, что я прочитанная  
книга.

Нет, ты не понимал,  
что так легко теряешь,  
Что понапрасну все мости  
ко мне склоняешь.  
Ты потерял любовь  
и даже не заметил.  
Ты просто проиграл  
счастливый свой билетик.

А я переживу, поверя,  
мой мир не рухнет.  
И эта ночь пройдет,  
и вновь настанет утро.  
Я снова буду ждать, забуду все,  
что было.  
Ты все перечеркнул,  
а я тебя простила.

Но время пролетит, поймешь ты,  
что наделал,

Ты будешь сожалеть,  
страдать душой и телом.  
И ты еще придешь, любя,  
ища интригу...  
Увы, ты опоздал,  
прочитанная книга.

**Одиночие**

Мы живем с тобой  
в одном городе,  
Ходим по одним  
и тем же улицам.  
Нам с тобой одинаково холодно,  
Это, глядя на нас, небо хмурился.  
Мы живем с тобой в одном  
времени,  
Друг от друга где-то поблизости.  
Мы две точки в одном  
измерении,  
Две судьбы в этом мире  
немыслимом.

И мы ищем друг друга который  
день,  
Но сбывается чье-то  
пророчество:  
Ты не видишь меня, для тебя я,  
как тень,  
И у каждого свое одиночество.

Александр Пирязев

**Посевная**

Опять весна, и снова посевная.  
Хозяйская кружится голова.  
Чтоб выросла пшеница яровая,  
Опять нужны дела, а не слова.  
И снова трактора гудят на пашне,  
И следом чинно шествуют грачи,  
И, словно обгоняя день  
вчерашний,  
Загоризонтом брызнули лучи!

**«Зодиак»**

Скрестились перьями в атаке  
Поэты в нашем «Зодиаке».  
Никто «не никне» и «не выше»,  
У каждого своя есть ниша.  
Своими рифмами воспесты  
У нас «маститые» поэты,  
Пренебреженьем не задет  
И «начинающий» поэт.  
Пусть все из разного мы теста,  
У нас для каждого есть место.  
Уж так решил стихов ценитель —  
Бессменный наш руководитель.

**Облако**

Облако всего лишь сгусточек  
тумана.  
Влага, остывая, ссыпается  
дождем.  
Облако! Кораблик неба-океана!  
Все мечты людские улетят  
на нем.

В ярко-синем небе смотрится,  
как диво,  
Привлекая взоры нежной  
красоты.  
Облако надежды!  
Пролетая мимо,  
Ты возьми в полет свой  
и меня с собой!

**Любимой**

Тому назад уж много лет  
Нам о любви писал поэт.  
«Я в сотню девушек  
влюблен!» —  
Так написал не я, а он.

А я одну тебя люблю  
И образ твой в душе храни.  
Он существует для меня  
Как некий символ бытия.

Иду рыбачить я к реке —  
А ты мелькаешь вдалеке.  
Иду к колонке за водой —  
А ты стоишь передо мной.

Сияет в небе бирюза —  
А вижу я твои глаза.  
Куда ни направляюсь я —  
Везде преследую меня.

Бегу, иду ли не спеша —  
Тобой полна моя душа!  
И где-то в самой глубине  
Живет любовь твоя ко мне.

**ПОЭЗИЯ НЕИСЧЕРПАЕМА**

От Т. Касатиной в редакцию пришло стихотворение «Родные города». В нем она пишет, что на берегу реки Оки стоит два города — Кашира и Ступино. Эти города, как брат с сестрой. Кашира — старшая сестра, а Ступино — молодой перспективный брат. Т. Касатиной описывает достоинства городов, а в последней строфе стихотворения пишет:

«Так пускай цветут веками  
И растут России города,  
Пусть они любими будут нами!

И дай, Бог, чтобы было так всегда!

Д. Овчинников написал стихотворение «Пройдет гроза над русской землей», в котором выразил надежду на лучшее. Все невзгоды уйдут, и русский народ будет жить с надеждой, верой и любовью.

«Открыты будут вновь обители  
посвящены,

И вера в Бога всех соединит,

И колокольный звон всю нашу

Русь святую

От сна греховного к спасению

будорбит.

Максим Горький писал: «От любви женщины родилось все прекрасное на земле». Истихотворение Ю. Баютова «Я приду к тебе, а ты не ждешь», «Вы ее называйте какую хотите...», «Ты пришла не ко мне», наверное, тоже. В них столько страсти и огня, нежности и доброты — без сомнения, такие строки посвящают только любимым

женщинам, ради такой любви «жить не лениться»:  
Утро к нам придет — разлуке нет,  
Лишь, как миг, до встречи  
будет день.

Напишу тебе цветов букет.  
Для тебя, поверь, мне жить  
не лениться!

А о том, что любимая женщина всегда лучше и ниче мене не повлияет на отношение к ней, повествует строки:  
Вы ее называйте какую хотите...  
Лучше глаз ее, рук не знавал

ничего!  
Облете весь мир, тропы Марса  
прайдите —  
От травинки до взрыва несравним

с ней никто!  
Любовь проникает в сердце, тепло,  
все мысли только о любимой, и Ю. Баютов пишет:

«Не могу без тебя ни дышать  
и ни думать —  
Руки сами бросают на холст  
многоцветье.

Ты, как солнце, во мне,  
как природа — разумна,  
Вместе нам вечно быть,  
никогда умереть!

Будет еще много других прекрасных стихотворений у наших поэтов. Самое главное, чтобы им было для кого писать, а вдохновение придет. Обязательно.

Е. Глистина

Андрей Тернов

**Модники**

Топ, топ, топает модель,  
Мода нынче сильно изменилась.  
Где, где то найти теперь,  
Отчего так голова вскружилась...

Все, все, что есть, отдадим,  
Только не отстать бы нам  
от моды!  
Кто, кто модный — поглядим,  
Потому что модно быть  
свободным.

**Семья**

Светит Солнце в наш дом.  
Мы собрались за столом.  
Здесь за беседой друзья:  
Я, Я, Я, Я, Я, Я...

Много столов и домов,  
Счастье — что общий есть кров,  
Духом родная семья:  
Я, Я, Я, Я, Я, Я...

Жизнь здесь творят трудом,  
Дарят любовь и добро,  
Не восхваляя себя,  
Я, Я, Я, Я, Я, Я...

Каждое Я здесь бесценно —  
Наша семья очень цельна!  
Вот что такое семья —  
В жизни сродные Я!

Кирилл Емелин

**Город эльфов**

Лориенбах, Лориенбах!  
Кругом алмазные цветочки.  
Не удержаться на ногах  
На узком мраморном мосточке.

Лориенбах, Лориенбах!  
Мерцают слюянные точки.  
Я забываю о мечтах,  
Чиркая что-то на листочке.

Лориенбах, Лориенбах!  
Какие дни, какие ночки!  
Пусть голова и на плечах,  
Но жизнь висит на волосочке.

Лориенбах, Лориенбах!  
Жемчужные набухли почки,  
И серебро звенит в ручьях  
И оседает на песочке.

Лориенбах, Лориенбах!  
Стоят на самом на низочке.  
Я видел все в чудесных снах,  
Но строчки просят ставить  
точки...

**Ты и я**

Я слышу шорох пламенных  
одежд  
Из лоскутков безосновательных  
надежд.  
Ты слышишь стон адамова ребра  
И носишь плащ из нитей серебра,  
Что подарил тебе в минувший  
вторник

Аристократ.  
Он по призванию дворник.  
А я гуляю иногда по крыше.  
Отсюда звезды кажутся

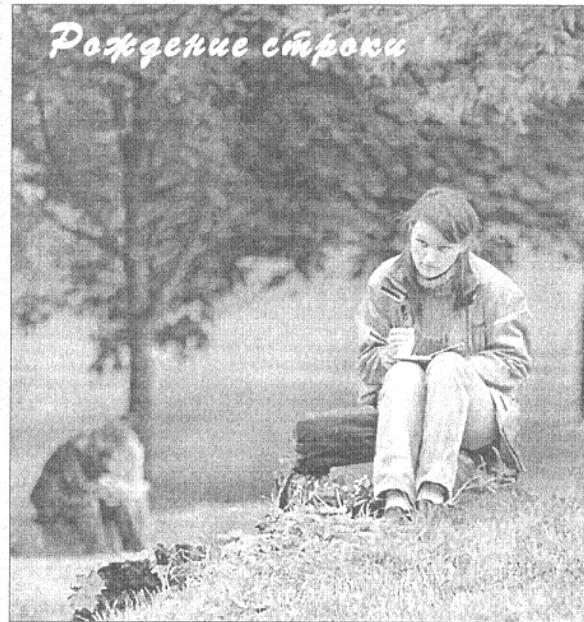
мне ближе.

А ты летишь в надменной вышине  
И вряд ли что-то помнишь  
обо мне.

Хотя я ожидал тебя к обеду,  
То было, кажется,  
на той неделе в среду,  
Но ты с письмом отправила  
лакея,

Почтенного и старого еврея  
С нелепым именем, по-моему,  
Роберт.  
Он закатил глаза и протянул  
конверт.

Я не читал. Развеяна надежда.  
Минуту постоял у рамы.  
Невыносимы крыши Будапешта.  
Несносны дамы.

**Рождение строки**

Татьяна Каминная

**Памяти Олега Даля**

Тобой оставлен яркий след,  
А жизнь продляет кинолента —  
Документальные моменты,  
Хотя актера больше нет...  
Тебе не нужен был разбег:  
Ты изначально жил полетом  
В кино, в театрах, где работал  
«Плохой хороший человек».  
Ты — геннален как актер,  
По-человечески талантлив.  
А на талантах, как Атлантах,  
Стоит искусство до сих пор.  
Ты жил, не принятый собой,  
Так высоко поднявший планку  
Над жизнью грязною изнанкой,  
Вступая с ней в нервный бой.  
Ты борьбу душевную гасил  
Традиционным русским зельем,  
Когда упринца Флоризеля  
Бороться не хватало сил.  
Теперь известно, это факт:  
Успел с друзьями расстаться,  
И перестал сердце биться.  
Врач констатировал: «Инфаркт».  
Свою судьбу предугадал.  
Ее ты знал, как тезка вещей.  
И твой талант Земле завещан,  
А сам ты устремился в даль.  
Нам всем придется уходить.  
Но в тридцать восемь —

слишком рано.  
Ты улыбаешься с экрана.  
А мог бы и повременить.  
Какая яркая судьба!  
Какая горькая потеря.  
Я в соплении не верю,  
В закономерность — это да.  
Ты жить, наверное, устал,

Быть, как Высоцкий, чутким  
нервом.  
И он, уйдя из жизни первым,  
Тебе дорожку протоптал.  
Ты где-то ищешь идеал.  
Я между нами грань стираю —  
Читаю вновь «По склонам рая»,  
Что ты «оттуда» передал.

**Судьбою начертано**

...И мудрый священник  
с улыбкою светлой,  
И лики икон, и двинувшийся ладан...  
Друзья нам желали любви  
и совета,  
А кто-то бросал удивленные  
взгляды.  
Понятно: столкнулись две жизни,  
две мира,  
Ведь мамы по-разному  
нас воспитали.  
И страсти кипели, подобны  
Шекспиру,  
Когда мы совместную жизнь  
начинали.  
Меняться мы оба хотели едва ли,  
Уже устоялись привычки  
и взгляды,  
Но души, друг друга узнав,  
ликовали.  
И мы понимали, что надо быть  
рядом.  
На разных планетах мы раньше  
встречались.  
Судьбою начертано:

«Саша + Таня».  
И вот десять лет незаметно  
промчались,  
А души слились и единую стали.

**Впечатления**

В нашей школе № 2 прошла «Неделя русского языка». Это ставшее традиционным мероприятие именовалось общешкольным, потому-то равнодушных не было. Все, от первоклашек до выпускников, заинтересовались и поспешили принять в нем активное участие.

У ребят младших и средних классов была задача продемонстрировать свою грамотность — они писали диктанты. Потом организовали выставку этих работ. Но наши педагоги, люди честные и бесхитростные, выставили на обозрение как пальточные работы, так и дюошки. Если учить, что «плетки» и «четверки» можно пересчитать по пальцам, а «троек» и «двоек» хоть отбавляй, — поступок смелый и скорее всего обдуманный. Неуспевающих пристыдили, а старшеклассникам, которые рассматривали работы своих «последователей» со скрытой радостью и ухмылкой (их-то от диктата освободили), дали повод задуматься над собственной грамотностью.

Согласно расписанию «Недели» ученики десятых и одиннадцатых классов встречались с каширским поэтом Александром Зайцевым и заместителем главного редактора газеты «Каширские известия» Натальей Казаковой.

Первая встреча — урок нравственности: искренние, философские размышления поэта о смысле

Анатолий Прядкин

**ЗИМНЯЯ ОЛИМПИЯДА**

## Эссе

Исчезли в Италии снежные вихри,  
Пропали куда-то ледовые бури —  
В Турине прошли

Олимпийские игры,  
Прощаясь с «четверкою  
из Ливерпуля».

Россия в снегах, как невеста  
вся в белом,  
Осталась царицей  
на царственном троне!

Еще бы, Суворов пришел самым  
первым,  
Суворов пришел! Кто Италию  
тронет?

Пока все сексоты в гостиницах  
дрыхли,  
Конвой вологодский меня  
караулил,  
Метели и выюги, добравшись  
до Михнева,  
В имение графа Орлова  
свернули.

В имении графском рельеф,  
словно в Альпах,  
Такие крутые подъемы и спуски,  
Что запах подснежников  
/дамский, о, запах!/  
Порой заменят любые закуски.

Подснежники что?  
Вот лесные фиалки!  
А ландыши? Ландыши —  
просто отрада,

Такие Лаура послала Петrarke,  
Дышавшему в келье альковной  
на ладан.

Что мог бы подумать  
премьер Берлускони,  
Проснувшись в цветах,  
как в объятьях Лауры,  
Услышав, как скакут  
ченечские кони,  
Свои покидая навечно аулы?

О, зимняя, белая Олимпиада!  
Как немцам хотелось  
взобраться на Эльбрус!  
И фюрер их ждал в одеяниях  
Пилата,

Гомеровский эрос и греческий  
эпос.

О, зимняя, белая Олимпиада!  
Зашалил мороз  
в Подмосковье за тридцать.  
Бойцы под Каширой,  
одев маскалаты,

Ловили в прицелы то гансов,  
то фрицев.

А после Каширы —  
снега Стalingрада,  
Морозы огнем прожигали  
шинели,

О, зимняя, белая Олимпиада!

За Волгу и Днепр мы награды  
имели.

Конечно, не все нам отдали  
медали,  
Резервы иметь в нашем деле  
полезно,

Особенно если  
не из драгметалла,  
А отчеканенные из железа.

Конечно, мы помним  
«восторги» Парижа,  
Когда из Москвы  
по Смоленской дороге  
Французы катились  
на лыжных лыжах,  
По-русски молясь,  
чтобы дал им Бог ноги.

Конечно, мы были  
и сами с усами,  
И в зимнюю белую Олимпиаду  
Поляков к лыжне приучал  
сам Сусанин,  
И после катались они до упаду...

Конечно, не все оказались  
в Турине!  
Теперь бы собрать всех  
желающих в Сочи,  
Чтоб Деды Морозы  
слетали с трамплинов,  
Слетали с Снегурочками...  
между прочим.

Слетали! И дальше летели, нетая,  
Огонь сохрания в сердцах  
олимпийский...

Погрейся ты,  
олимпийка седая,  
Попавшая некогда  
в черные списки.

Погрейся! На месте,  
на ровном не шишка.  
Не ради Олимпа,  
не ради Парнаса,  
Но чтобы озорной твой,  
лукавый сынишка  
Не клянчили у сильных  
победы авансом.

О, слава и почести Олимпиады!  
Не помню, какой уж,  
но мартовский вечер,  
В Москву из Турине  
вернулась команда,  
В Кремле Президентом  
назначенная встреча.

И сам Президент удивился:  
«Даите!  
Держитесь и дальше семейной  
артелью...».  
Призерам подарены были  
«Тойоты»,  
А тренерам тут же отсчитаны  
деньги.

**От встречи к встрече**

В нашей школе № 2 прошла «Неделя русского языка».

В нашем классе состоялся конкурс

«Лучший ученик года».

Все ученики класса

участвовали в конкурсе.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о

своих достижениях.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о

своих достижениях.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о

своих достижениях.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о

своих достижениях.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о

своих достижениях.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о

своих достижениях.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о

своих достижениях.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о

своих достижениях.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о

своих достижениях.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о

своих достижениях.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о

своих достижениях.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о

своих достижениях.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о

своих достижениях.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о

своих достижениях.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о

своих достижениях.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о

своих достижениях.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о

своих достижениях.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о

своих достижениях.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о

своих достижениях.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о

своих достижениях.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о

своих достижениях.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о

своих достижениях.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о

своих достижениях.

Мы сидели в зале

и смотрели, как

ученики читали стихи

и рассказывали о