

«ЗОДИАК»

г. Кашира

Литературная
ГАЗЕТА



О КОНКУРСЕ

Дорогие друзья! Публикуем имена лауреатов и призёров пятого открытого областного литературного конкурса «Звёздное перо» имени Георгия Кольцова (2019 г., Кашира).

Гран-при — Галина Самусенко (Коломна)
Лауреаты I степени: Полина Коломиец (Москва), Наталья Бузовкина (Кашира), Виктория Черкасова (Кумертау), Елизавета Добротина (Михнево), Алексей Салтанов (Михнево), София Сазонова (Михнево), Валерий Юдин (Дядя Валера) (Островцы), Юлия Грачёва (Развилка), Владимир Филиппов (Кашира), Николай Иодловский (Москва), Татьяна Кошелева (Кашира), Дарья Духленкова (Воскресенск), Дмитрий Углев (Видное), Людмила Прусакова (Развилка), Олеся Маматулова (Алексин), Павел Рыков (Оренбург), Надежда Воробьева (Лобня), Тамара Полуботко (Кашира), Полина Щербанова (Ступино), Ольга Немировская (Балашиха), Ульяна Сидорова (Балашиха), Надежда Казакова (Химки), Светлана Воробьева (Лазаревское), Лариса Назарова (Одинцово), Людмила Бондарь (Корыстово), Сергей Романов (Луховицы).

Лауреат II степени: Елизавета Самылонова (Балашиха), Мария Булдакова (Кашира), Александр Гириши (Михнево), Андрей Цуприк-Шатохин (Балашиха), Вячеслав Галужин (Ожерелье), Виктор Ивашков (Домнинки), Оксана Галданова (Михнево), Анастасия Титова (Москва), Елена Васильева (Жуковский), Нина Ивановна (Одинцово), Василиса Фесенко (Лесной Городок), Сергей Глебов (Воскресенск), Вера Дубякина (Кашира).

Лауреат III степени: Дарья Кононова (Балашиха), Владимир Околин (Кашира), Иван Куликов (Ожерелье), Тамара Селеменова (Развилка), Константин Шарин (Москва), Платон Дюгай (Химки), Владимир Чекун (Кашира), Алина Сербенчук (Североморск), Нина Казанская (Михнево), Ирина Пушкарёва (Жуковский).

Обладатели Специального приза жюри конкурса: Наталья Галочина (Донецк), Меруерт Морган (Алматы), Инна Мирославина (Балашиха), Анна Касенкова (Видное), Владимир Ратон (Кашира), Ирина Гуляева (Химки), Елена Берген (Михнево).

Участники конкурса (125 имён) проживают в: 25 населённых пунктах Подмосквы: Михнево, Балашиха, Видное, Кашира, Лесной Городок, Ступино, Горки Ленинские, Никитино, Ногинск, Развилка, Островцы, Домнинки, Кубенка, Ожерелье, Коломна, Куровское, Воскресенск, Жуковский, Бронницы, Луховицы, Химки, Одинцово, Корыстово, Лобня, Барбаново;

7 городах других регионов России: Москва, Североморск (Мурманская область), Кумертау (Башкирия), Лазаревское (Сочи), Владивосток, Алексин (Тульская область), Оренбург;

2 других странах: Донецк (ДНР), Алматы (Казахстан).

Галина Аббакумова

Поздравительная Донбассу
ко Дню Республики 11 мая

С днём Республики я поздравляю свой Донбасс. Братья, сёстры, вы крепитесь в трудный час, Отступать назад теперь никак нельзя. Из России я привет вам шлю, друзья. Верю, мир придёт в родимый милый край, Засияет солнце ярче так и знай, О стороншке родной сердечко мрёт, Над врагом душа победы славной ждёт. Ты держись, не падай духом, мой Донбасс, За тебя я всей душой молюсь сейчас, И любовь моя навек верна тебе, Ты отец и мать во всей моей судьбе.

Малой родине г. Моспино (ДНР)

Город Моспино мне дорог, Детство, юность здесь прошли. Жизни путь, ох, как недолог, Не вернуть года, ушли. Сколь друзей моих осталось На родимой стороне, Хорошо-то как мечталось В СССР — родной стране. Жизнь в Союзе — Божья благодать Для друзей и для меня, Труд, учёба нам не в тягость, Друг за друга, как броня. И в походы ранней зорькой Отправлялись в дальний путь, Впечатлений было столько, Распирало счастьем грудь. У костра все дружно пели И картошку из золья На природе, ох, как ели, Вы представить не могли. И металл, макулатуру Собирали по дворам. Приучали нас к культуре, Не сидели по домам, Шли в кино, библиотеки — Как спешили мы туда! «Огонёк» нам дискотеку Заменял вполне тогда. С автомата воду пили, Был стакан один на всех, Не боялись, что бактерии Вдруг возьмут над нами верх. После дождика по лужам Мы носились босиком, Не страшлись зимней стужи, Пили мёд мы с молоком. Годы школьные умчались, Не вернуть — гудбай, привет, По стране мы разбежались, Глядь, страны-то нашей нет. Ельчин и Шушкевич с Кучмой Росчерком пера одним Развалили наш могучий СССР, и мы скорбим. Я теперь живу в «загранке». Только знаю: нет родней Мне, как будто эмигрантке, Милой родины моей.

Георгий Кольцов

9 апреля исполнилось бы 75 лет поэту Георгию Николаевичу Кольцову

Займки

Всю жизнь тайгой зажатые и пашнями, Впускавшие любого на ночлег, Они, как люди, без вести пропавшие, Но честно отстоявшие свой век. Где от копий взметалась пыль дорожная, Там разрослась густая лебеда. В ненастный вечер позднего прохаживающего Никто здесь не приветит никогда. Никто здесь больше не услышит заново Старинной песни удалой мотив. Давным-давно разошлись хозяева, Избушки навсегда осиротели. Одни — займки в молодости бросили, Другие — к сыновьям своим ушли... И после них, играючи, бульдозеры С землёй сравняли все былые дни. И всё ж скучают по местам оставленным: Пригретизся займским по ночам В домах высоких, светлых и без ставенек, Что будто кто-то в ставень постучал...

Алевтина Гришина

Строка

А. К.
Вроде не было любви, И оплакать нечего. Почему ж стихи твои Вспоминаю вечером? День затишья. В моём окне Полумрак колышется. Без тебя теперь и мне, Хоть убой, не пишется. Темы есть. Но где запал! Бесплезно мучаюсь Над строкой, что написал Для меня по случаю. Улыбнулся: «Продолжай. Это наше счастье». А тогда был месяц май, Верилось лишь в лучшее. И казалось «навсегда», Что в строке написано, Повседневно, как вода, И почти бессмысленно. Чёрным днём пришла беда, Глупо верить: встречу я Там тебя, ушёл куда, — Эта сказка вечная. Но осталась та строка, Будто в ней заведено: На Земле живу пока, Быть твоею женщиной. Вроде не было любви, И оплакать нечего, Всё равно стихи твои Вспоминаю вечером.

Александр Харламов

Европе и европейцам ко Дню Победы

Закрой, Европа, свой поганый рот, И памятники наши не сносите, Вас от фашизма русский спас народ. Но вновь спасти вы лучше не просите. В злорадстве ты, Европа, и во лжи, Но день святой для русского не трогай, Закрой свой рот, и на замке держи, И не хвались душой своей убогой. Вы многие под Гитлера легли И многие фашистам помогали, Но Русь завоевать вы не смогли И от бессилья просто обогнали. Свидетели Победы нашей есть — Их двадцать семь погибших миллионов! Не тронь, Европа, память их и честь И праздник наш, великий и исконный.

Хельми Мязнпя

Я закопал свою челюсть в изюм Вместе с огрызками рыночных сумм. После ушами пробил пенопласт, С ног не снимая чуть сплихихся ласт. Ласты на солнышке долго пеклись И из-за музыки уши дрались. Вот только челюсть спокойно балдела, Как королева великого дела. И борода под изюмом храпела... Песенки пела.



ПАМЯТЬ

Казакова (Гаврилина) Надежда Васильевна (27.04.1955 — 16.04.2020) родилась и выросла в городе Кашире в простой рабочей семье. После окончания школы поступила в МГУ на факультет журналистики, отделение литературной критики и правки. Параллельно с учёбой в МГУ началась её трудовая деятельность: сначала в газете «Каширский энергетик», а потом в районной газете «Огни коммунизма», где Надежда прошла путь от рядового журналиста отдела писем до ответственного секретаря газеты. С 1984 года работала в отделе пропаганды и культурно-массовой работы обкома ВЛКСМ Московской области, а также возглавляла группы советских студентов, выезжающих за границу. В 1987 вышла замуж за С. Б. Гаврилина. В 1987 и 1989 годах родила детей, Екатерину и Михаила. В 1995 году Надежда начала педагогическую карьеру. Сначала работала в лицее №12 города Люберцы, где учились её дети, а с 2004 года — старшим преподавателем английского языка на кафедре иностранных языков в Институте международных экономических отношений в г. Химки.



3 марта в ЦДЛ (г. Москва) прошла презентация сборника стихов и прозы современных писателей России «Чтобы Память жила!». Среди авторов сборника — председатель правления Московской городской организации Союза писателей России Владимир Бояринов, Людмила Шилапина, члены клуба «Московитянка», члены ЛИТО Москвы, Подмосквы (Георгий Кольцов), Белгородской, Брянской областей. Благодаря стараниям Александра Кольцова стихи его брата Георгия были опубликованы в сборнике. На презентации присутствовал однокурсник Георгия Кольцова по лицейскому институту Николай Гладшевец (г. Ногинск, ЛИТО «Гира»). Посетили мероприятие и представители ЛИТО «Зодиак» (г. Кашира) Владислав Бусов и Андрей Тернов.

Надежда Казакова

А пироги-то разные!

Только из хорошего теста получаются румяные, пышные, душистые пироги. Всего должно быть в меру: и дрожжей, и молока, и сахара, и соли, и масла. Да не переержать, да вымесить хорошо, да раскатать тонко. С начинкой повозиться тоже приходится: с жёстким мясом или сырой капустой вряд ли кому понравится пирожок. А ещё у каждой хозяйки свои секреты есть. Кто-то в тесто ванильный сахар добавляет, кто-то — молотый имбирь или куркуму на кончике ножа. Но даже если на одной кухне по одному рецепту из одних и тех же продуктов разные люди пекут пироги, будьте уверены: вкус их будет не одинаков. Каждый пекарь имеет свою привычку и методику приготовления, то есть свой опыт. ...Вот так и наши стихи, рассказы, повести. Из похожих ингредиентов замешиваем тесто сюжетов, а пироги выходят разные. У кого-то талант ещё не вызрел, кто-то пренебрежёт инструментом (языком), кто-то скопировал старый рецепт (историю) из памяти на бумагу, не приложив тепла, души, раздумий и, может быть, счастья или раскаяния в содеянном.

Сорняк

Этот росток появился среди сеянцев астр совершенно случайно: то ли птицы принесли, то ли ветер подарил, то ли при расфасовке семян попало в пакетик зёрнышко не того сорта. Странный пришелец был крепким, сочно-зелёным, с круглыми листьями, похожими на щавель, на мощном стволке. Садовник рыл под землю вокруг него, удобрял, когда приходил черёд это делать, поливал и вырывал сорную траву поблизости. Ему не терпелось узнать, что за сорняк готовит ему незнакомец. Шло время. Вот уже и август постучал в оконце. Тоненькие, длинноногие астры, похожие на девочек-подростков своей неуклюжестью и беззащитностью, превратились благодаря повседневному уходу в пышные кусты и поражали обилием цветов. Давно обогнавший их в росте чужак продолжал тянуться к солнцу и набирать силу. Он оттапливал, теснил своих соседей, претендуя на исключительность и лучшее место под лучами уходящего в осень светила. Садовник каждый день наблюдал эту картину, и порой хотелось ему вступить за безропотные стайки любимых астр, вырвать этого хищника, но всё ещё верилось, что не сегодня-завтра растение откликнется на заботу, порадует, наконец, бутонами, а вскоре и цветами. Наступил сентябрь, ласковое негорячее солнышко всё реже прогуливалось по серому небу. В такие ненастные дни астровой ковёр под окном напоминал яркую картинку из ульвающегощего вместе с тоскливыми дождичками лета. Однажды утром, когда рассеялся туман, садовник с сожалением заметил, что там, где ещё вчера красовался зелёный гигант, лежит абсолютно сухое растение с пергаментно-хрупкими листиками. Они тут же рассыпались в мельчайшие крошки от прикосновения его рук. Что удивительно, корни у растения-загадки были по-прежнему сочными и не подавали никаких признаков гибели. Пытаясь разобраться в тайне своего питомца, садовник засел за умные книги, проводя за чтением долгие осенние вечера. Как-то раз он нашёл информацию о том, что есть такой сорняк-хамелеон, который маскируется под культурное растение, привлекает к себе внимание эффектным внешним видом, да так и живёт рядом с цветами, порой даже подавляя, заглушая их и приводя к гибели. С наступлением холодов корень углубляется в землю, «устраивается на зимовку», а с весенним солнцем просыпается и даёт жизнь очередному ростку, второму и третьему. Говорят, он даже цветёт один раз в пять лет, но цветки его неказисты и дурно пахнут. Садовник легко нашёл место, где прежде рос сорняк (он отметил его кольцом в надежде на то, что весной растение тронется в рост и принесёт-таки ему летом букеты, охапки изумительных цветов), и выкопал из земли, которая ещё не успела промёрзнуть, все корни. Закончив работу, он присел на скамеечку под озябшим кустом можжевельника и подумал о том, что не раз встречал за долгие годы жизни людей, которые, подобно тому сорняку, поселились в его сердце. Они разрастались, заполняли собой его будни и мысли, требовали внимания и понимания, чуткости и участия, забирали его время и силы. С одной, как оказывалось потом, целью — благодаря его доброте, доверчивости и щедрости души, оттеснить, опередить его, возвыситься над ним, получить незапланированные дивиденды в виде высоких должностей и окладов, интересных проектов и командировок, престижных премий и почётных званий. Потом — выбросить за пределы своей судьбы, как отработанное топливо, и поскорее забыть. ...Выкорчевывать людей-хамелеонов из памяти и жизни своей садовнику было гораздо труднее, чем справиться с сорняком-хамелеоном.

Не у мира я попрошайка

Живу в долг. У родителей, у детей, у друзей. Как ты, мой дорогой читатель, понимаешь, я не о деньгах... Родители, жертвенные святые люди. С тех пор, как я появилась на свет, я сделалась центром их жизни. Всё лучшее мне — книги, бантики, ботиночки. Доктора, лекарства, санатории. Песни, фильмы, долгие прогулки вдоль реки. А постирать, погладить, печку натопить, воды на санках из колонки привезти — это потом, урывками от сна. Стала мамой. Должна успеть шапочку, шарфики, колготки, рейтузы, свитеры навязать к осенне-зимнему сезону. Варенье, компоты, соки за короткое лето заготовить. Книжки почитать, диафильмы показать, самые новые конструкторы ЛЕГО купить и помочь собрать. В театры, цирк, музеи, галереи хотя бы два раза в месяц сводить. Кружки, секции, курсы, вечерняя гимназия при МГУ. Вовремя записать, оплатить, пособия купить. Всем интересоваться, всё знать, быть готовой всё бросить и разбираться в том, ЧТО могло руководить учительницей, которая в ключах на глазах у всего класса порвала рисунок сына. Яблоко он как-то не так нарисовал. И что! Я не то что яблоко, карандаш нарисовать не умею, но это моё неумение не даёт другому человеку повод и возможность меня унижать. И если он меня унижает, он — не прав. Он потом поймёт, он потом пожалеет о сделанном, а сейчас я должна его понять и пожалеть. Потому что у каждого из нас есть право на ошибку. Ты, мой маленький сын, всегда помни об этом. Будь великодушен, прости учительницу. Зла на неё не держи. Миром правит ДОБРО, поэтому жизнь всё и всех расставляет по своим местам. Теперь, через годы, то злуполучное яблоко — всего лишь урок на тему «Как не должен поступать учитель» и подтверждение моей правоты: неумение нарисовать какой-то предмет никак не помешало тебе стать справедливым человеком, не преградило путь, который ведёт к становлению личности. И это сто крат важнее для меня, чем неудавшийся рисунок в школьном альбоме. Я радовалась школьной медали дочери (хотя, по большому счёту, это медаль для всей семьи, потому что тыпыл у тебя, моя хорошая, всегда были крепкие) и твёрдо знала: это лишь первый победный рубик. Выросли дети, стали умнее и образованнее меня. Но похвалить, поддержать, посоветовать, позаботиться и верить я по-прежнему ежедневно должна. Этому меня научила жизнь. Любви ведь много не бывает! ...О, сколько слёз по телефону и на груди друзей пролило, сколько выпито чая и съедено салатов за разговорами о смысле нашей бытия и тех, кто это бытие делает дряхлым, плохо связанным из остатков старых ниток носком. Как ни наступи, как ни надень, от узелков ногу больно. То прихрамываешь, то мозоль намнёшь — словом, твёрдости и уверенности в походе нет. Вот так и некоторые люди, что встречаются на жизненных перекрёстках, стараются на тебя носок этот надеть, стеножить и обесолеть. Верные друзья мои, вам я должна, вам благодарна за то, что были рядом и были частью меня, частью моей жизни и семьи, делали меня добрее, сильнее, мудрее. По сути, должна всем: далёким и близким, хорошо знакомым и не очень, тем, кто пожалел или обидел, понял или не простил, остался навсегда или подло сбегал, дарил улыбку или забывал поздравить с днём рождения, сочувствовал, со-переживал или наотмашь бил равнодушием... Должна всем, кто прикоснулся кистью судьбы, кто оставил свой след на полотне моей души.

Нет, не у мира я попрошайка, но живу в долг. Хватило бы лет и дней долг тот неоплатный вернуть...

О деньгах

Деньги пахнут. Трудом, потом, упорством. Или пороком, кровью, обманом. И за каждой купюрой — своя история, своя судьба, своя трагедия или случай. Если б деньги могли говорить!.. Сколько ошибок, заблуждений и преступлений люди могли бы не совершить; сколько примеров для подражания стали бы известны миру.

Маленький скрипач

Маленький скрипач взмахнул смычком — полилась мелодия простая. Кто-то в зале тихо прошептал: «Так и жизнь». То веселой и звонче, то, устав от бездородья и хлопот, замирает на высокой ноте, чтоб потом опять родиться в ясном звуке.

Лидия Моисеенко

Живой родник

Родник с живой водой по камушкам бежит, на солнышке струится.
И люди к роднику идут воды напиться.
Никто не знает, что он здесь таким сумел родиться.
Никто не хочет спасибо говорить иль просто поклониться.
Над родником гранит торжественно висит,
И знает глыба, что живой родник простым считают,
Никто его не почитает.
Не хочет глыба с этим ну никак смириться.
И стала на людей она ужасно злиться:
«Сейчас возьму и упаду, закрою весь источник,
Никто не удивится.
Никто меня не уберёт, всем нужно лишь испить водицы».
Родник заметил глыбе той: «Постой!
На закрывай источник мой.
К тебе потом никто не подойдёт,
И мхом твой камень зарастёт,
Весёлый ветер мимо пролетит,
Тебя он не заметит, не почитит,
Останешься под солнцем гнить и тлеть.
Давай с тобой на жизнь людей счастливую смотреть!
Источник должен мой для них струиться,
Чтоб каждый смог живой воды напиться».
Торжественно висит на прежнем месте глыба.
Нет ближе и милее родника. Жить хорошо среди улыбок.

Владимир Филиппов

Рыбак

Туман рассеялся над речкой,
Она проснулась после сна.
Рыбак связал рюкзак в колючку,
Сверкнула в воздухе блесна.
От ветерка рябит водичка,
Вот тут попробуй угадай,
Кто клонет первым: ёрш, плотвичка!
«Рыбак, на счастье погадай!»
И солнце, словно улыбаясь,
Играя, потянулось вверх.
Рыбак, природой наслаждаясь,
Увлёкся, позабыв про всех.

Владимир Чекун

Дальше

Зима прошла не позже и не раньше,
И новый век пришёл в обычный срок.
Но на вопрос: «А что же будет дальше!» —
Мы ждём ответ, поджавшись, как сурок.
Двадцатый век был слишком полон фальши,
Но он прошёл, и вот каков итог:
Нас стало меньше, но мы видим дальше,
Читать мы научились между строк.
Пока не вспомним, что же было раньше,
Не ощутим, где славный наш исток,
У нас не будет радостного «дальше»,
Продлим печальный, очень долгий срок.
Державу строить, чтобы жить без фальши,
Придётся нам, как выучим урок.
Тогда вопрос: «А что же будет дальше!» —
Найдёт ответ уже не между строк.

Владислав Бусов

На Севере Крайнем

На Севере Крайнем полярная ночь,
Там чёрное небо светящихся звёзд.
По ветру летит эскимосская дочь
В оленьей упряжке среди белых борозд.
В широтах высоких во льду океан,
Сиянием северным небо струит,
И плещет вдали изумрудный фонтан,
И скальными гранями светит гранит.
Суровое царство безмолвных теней,
Лишённое солнца, раскинулось здесь,
И теплится в иглу мерцающий свет,
Но тьмы не пробьёт он полярную взвесь.

Юлия Хлебникова

О земле

Люди землю уважают,
Как о маме, говорят,
За обилье урожая
Каждый год благодарят.
За год матушка устала.
Время выспаться пришло.
Под холодным одеялом
Отдыхать земле тепло.
Но детей своих любимых
Не оставит и во сне:
Народит хлебов озимых,
Нас накормит по весне.

Степан Васин

О том, что было и что есть,
Мечтать, болтать, моргать глазами...
Наверно, даже смысл есть
Смеяться добрыми слезами.
Ты помнишь, кто-то из людей
Сумел всех ярче заветиться?
Душе становится теплей —
Когда тепло, не таяет злиться.
Что дальше, сколько будет бед!
Ты помни тех, кто ярче светит.
Христос не зря давал совет:
Люби людей, а Бог заметит.



Заседания ЛИТО «Зодиак» посетила московская музыкально-поэтическая группа «Колокольня Калаяна» (Алексей Михайлов, Григорий Тачков, Анастасия Алёшина). Авторы исполнили свои стихи и песни, а также исполнили песню на стихи каширянки Тамары Орловой. Григорий Тачков подарил свой сборник стихов детско-юношеской библиотеке и ЛИТО «Зодиак».

Февральское заседание посетил московский поэт Андрей Дебабов. Он также подарил свой сборник стихов детско-юношеской библиотеке и ЛИТО «Зодиак».

Виталий Шаванов

Когда-то молоды мы были

Когда-то молоды мы были
И, встретив день в лучах рассвета,
Красивых девушек любили.
По большей части — без ответа.
Мы весело, беспечно жили,
С судьбой не думая считаться,
Мальчишеской дружбой дорожили,
Надеясь впрямь не расставаться.
Нам солнышко светило ярко,
И снег казался нам белее,
Побед хотелось в схватках жарких
Добыть побольше и скорее!
Но вот промчалось в спешке бурной
Годов немалое число.
Что ж, жизнь прожили мы недурно,
Хоть не сказать, что нам везло...
Об этом говорят морщины,
Поисчерканы наши лбы.
Но выше головы, мужчины!
Что нам превратности судьбы!
Не пацаны мы пусть, а деды,
И ломит там, и ломит тут...
Одолевающие беды
Не сломят нас и не согнут!
Нужны мы сыновьям и внукам,
Советов ждуют они от нас.
И наша впрок пойдёт наука,
Когда наступит трудный час...
Так пусть всегда сопровождает
Нас в жизни яркий свет везде!
Полезен, как молва считает,
Конь старый в новой борозде.

Тамара Орлова

Любовь

Любовь желанная крепка,
Она, как сталь, не гнётся.
Взаимна если — на века
И верной остаётся.
Её сердца стучат мечтой:
Жить в радости, по чести,
Шагать дорожною одной
В любой стихии вместе.
И нипочём невзгоды, боль,
Быть если духом крепче,
Лишь настоящая любовь
Сердца друг другу лечит.
На поворотах на крутых
Порой сдержаться сложно,
Любовь сильней в сердцах простых,
Чем в гордых и роскошных.
Любовь сильнее всяких уз,
И нипочём ей старость,
Земные блага сгинут пусть,
Она бы лишь осталась.

Андрей Тернов

С юбилеем, Алевтина Николаевна!

Алевтине Николаевне Гришиной

Поэзия небесна и желаемая,
Но как бы к вздору не попасть в полон!
Поможет Алевтина Николаевна,
Идём к ней, к нашей музе на поклон.

Пустые, злые строки исправляем мы,
Пусть в них живёт добра и света сонм,
Стих слабый Алевтины Николаевны
Не раз для нас божественно спасён.

Бывает, тьмой словесной донимаемый,
Объят пилит по жизни брэнной мглой,
Но к Солнцу — к Алевтине Николаевне
На чай пришёл — на сердце отлегло.

Поэты шили сборники, и, главное,
Стал край родной навеки вдохновлён.
Спасибо Алевтина Николаевна,
Был Небом труд её благословлён.

Порой упорства, дара не хватает нам,
Идём за вами, вы — наш эталон.
Здоровья, Алевтина Николаевна!
И низкий Вам за всё, за всё поклон!

О Кашире

Кашира любит тени по ночам,
Кашире нравятся Вселенной блики.
Кашира — это маленький причал,
Где под луною все равновелики.
Кашира — это солнце на холмах,
Радужный край, край материнский, отчий,
Где так светло и в мыслях, и в словах,
Что день всегда длинней, пожалуй, ночи.
Кашира — это ласковый очаг,
В нём истины простой сверкают искры,
Кто мир порушить хочет сгоряча,
Того Кашира остужает быстро.
В Оке Кашира топит грусть-печаль,
Благуго весть на небо запускает,
Молитвы самой искренней свече
В Кашире никогда не угасает.
Омойте ножки в утренней Оке,
И сделайте целебную зарядку.
Совсем не важно, кто вы и откель,
В Кашире с вами будет всё в порядке.

Евгения Серёгина

21 век

Нам повезло жить в двадцать первом веке,
Когда всё то, что нужно нам подчас,
Легко достать любому человеку,
А техника всё делает за нас...
Спешит, быстрее вращается планета,
«Нет времени» — ответ у нас один,
Мы всё найдём в просторах Интернета —
Друзей, любовь, природу, магазин.
И наша жизнь, как будто без изъяна,
Ведь так удобен двадцать первый век,
Когда сидит весь день, как обезьяна,
Уткнувшись в свой мобильный, человек.
А как прекрасно жить сегодня детям,
У них есть всё, чего не снилось нам,
И детство есть в бездонном Интернете,
Игрушки, что не хуже пап и мам...
А помнитесь, когда-то в век минувший
Мы рады были разным мелочам —
Пройтись пешком, родную встретить душу,
Считать на небе звёзды по ночам...
И люди разговаривать умели,
И детский был куда счастливей смех,
Когда скрипели старые качели
И выпадал волшебный первый снег...

Татьяна Кошелева

Жизнь человека настолько хрупка
И быстротечна: полёт мотылька
Возле свечи и цветение роз —
Яркая искра из счастья и слёз.

Вечерняя прогулка
Тихий и ласковый вечер,
Нежные облака...
В памяти — тёплые свечи,
Сахарный вкус «петушка»,
Колокол, звявщий на встречу
С вечно нас ждущим Христом,
Пение в храме, что лечит
Раны души. Молоком
Будто подёрнута речка.
Сладок каширский простор.
Жизнь не кончается. Вечно
Так бы и шли мы вдвоём.

Евгений Шибаршин

Я сегодня увидел Бога.
Он такой бесплодно красивый,
Но к Нему лишь одна дорога —
Через крест той, небесной сини.
Я сегодня услышал ноты,
Что откуда же и спустились,
И не важно, сегодня кто ты,
Лишь бы Богом грехи простились.
Вот я сделал набросок неба:
Краски взял и смешал с мечтою.
И хотя там ни разу не был,
Но повеяло добротой.
И я понял, что это Божье,
Не смогу описать стихами.
Он касается нас любовью.
Расставитесь же со грехами.
Очень трудно под небом синим
Нам самим одолеть дорогу,
И поэтою путь осилим,
Только если доверимся Богу.

Тамара Графова

Коронавирус

Шагает вирус по планете,
Подняв вселенскую тоску,
Болеют взрослые и дети.
Непросто рифмовать строку.
Земля, наверно, провинилась,
Коль разлилась по миру дрожь,
В своём движении торопилась,
Не усмотрев людскую ложь.
Все страны как с цепи сорвались —
Давай друг друга обвинять...
На совещания собрались:
Вакцину срочно составлять.
Ох, как нужна вакцина людям,
Чтоб мир не стал весь, как жнивье.
Её не принесёшь на блюде,
Состав сложнейший у неё.
Учёные и лаборанты
Усердно поиски ведут,
Взяв за основу все таланты,
Вакцину для людей найдут.

ГОСТИ

«ЗОДИАКА»

Григорий Тачков

Отпой!

Этот мир безутешностью
Сердце мне отравил...
Отпой меня свежестью
Родниковой любви.

Нежность спрятана крынкою
В неостывшей печи...
Ты мне раны косынок
Подвяжи, подлечи...

Под житейскими вихрями
Дай тепла благодать;
Поцелуями тихими
Все тревоги загладь...

Ты водою целебною
Утоли мне печаль;
Будь прекрасной царевною,
Будь, как в Храме свеча!

Предрасветною вестницей
Призови чудеса;
Пусть на небе расстелят
Добрых зорь паруса!

Мы — надеждой единые,
С лаской — тверже броня;
Два крыла лебединые
В бой поднимут меня!

Андрей Земсков

Кашира

Мчат по трассе машины,
Исчезая за МКАДом,
Развевляются стрелки,
И дорога легка.
От Москвы до Каширы
Мне как будто не надо.
Но я помню, как вольно
Там сияет Ока.
Там живут не богато
Настоящие люди,
Не бросая на ветер
Ни рубля, ни строки.
Там крута и поката —
И пологий не будет —
Монастырская тропка
К тальникам у реки.

Припев: А у Каширы окна,
Как глаза распахнуты,
Навстречу осени настелены мосты,
Уже для озими давно поля распаханы
И разлинованы, как нотные листы.

Время, действие, место...
Зодиак послушна
Там негромкая муза:
Верим, любим, творим...
От Москвы, если честно,
До Каширы не скучно
И недолго мне ехать,
Потому что — к своим!

ПОЭТИЧЕСКАЯ СТУДИЯ

«ГороСкоП»



Авторы МПС «ГороСкоП» Анна Махия и ЛИТО «Зодиак» Евгения Серёгина стали лауреатами стипендии Губернатора Московской области. Поздравляем!

Михаил Рудаков

Дивнорусье

У Лукоморья дуб огромный,
Сияет корона в золотом.
Хоть и живёт там Кот учёный,
Есть перемены в мире том.
Там нет уж на ветвях Русалки,
Давно умчалась в океан.
Играет белка с зайцем в салки,
И бой за Русь ведёт Руслан.

Где чахнет царь Кощей над златом,
Яга отстроила коттедж.
В нём, как в избе, на курьих лапах,
Дано ей мир от глаз стеречь.
Там берендей по лесу рыщет,
В медвежий шкуру облачается,
И Соловей-Разбойник свищет
На Дивнорусье обзлается.

Горыныч Змей летит по небу
И доли стережёт свои.
Там Марья славная Моревна
С конем златым уже в пути.
Порядок в водах там наводят
И царь Морской, и Водяной,
А Святогор меж гор всё ходит,
Следит, чтоб в сказке был покой.

Для добрых душ тот мир распахнут,
Там русский дух, там Русью пахнет.
И я там был, квас с мёдом пил
И видел дуб, цветущий златом,
И мне учёный Кот усатый
Всем сказку рассказать просил.
Поньше помню сказку эту,
Её рассказываю свету.

Ксения Иевская

Я не могу быть сильною каждый день,
И не могу всегда я улыбаться.
Все неприятности за мной, как тень,
И мне от них, увя, не оторваться.

Я в каждый новый день, как в новый бой,
Желая оказаться в чём-то первой.
Но и в борьбе, где я сама с собой,
Победа мне не стала другом верным.

И каждый день всё новая беда
(Кто ж столько бед вообще успел придумать!),
Так день за днём идут мои года,
Так протекает пламенная юность.

Мария Булдакова

Шутки

Подходи, честной народ,
Парень с девушкой идёт,
А девочка — мастерица
И ему, видать, сестрица.
И она козу ведёт,
Цел не будет огород.
С нашим царством шутки плохи,
Но везде есть скоморохи,
Только утречко настанет,
Так они и заиграют
Да на лютнях, на волынках,
Только сердце бьётся шибко,
Распоясались бояре,
Словно сами государи.
А ребята поутру
Всё играют в чехарду.
И старушек не унять,
Всё боятся опоздать.
А куда? Какое дело!
Коли дома — все при деле.



ИЩЕШЬ ЛИТЕРАТУРУ? ИДИ В БАНЮ! (Ждём открытия!)
В баню на Горького, д. 4, магазин «Альбатрос» (остановка «Улица Советская»). В магазине можно приобрести книгу Евгения Самохина «Ючери о Кашире. Записки краеведа» и сборники ЛИТО «Зодиак» и МПС «ГороСкоП». КУПИ. ЧИТАЙ. ПОЛАРЬ МОЗГИ.

Литературная газета «Зодиак» создана силами ЛИТО «Зодиак», г. Кашира
Учредитель газеты: Тернов А.А.
Главный редактор: Тернов А.А.
Тел. редакции:
e-mail: zodiack@yandex.ru
Отпечатано в ООО «АИБ»
Заказ №0065
Тираж 999 экз.
Распространяется бесплатно

Читайте, смотрите и слушайте нас в Интернете на сайте

www.zodiack.narod.ru

или ВКонтакте

vk.com/zodiackashira