

«ЗОДИАК»

г. Кашира

Литературная
ГАЗЕТА



30 июня в «Библиотеке-музее кукол» состоялась церемония награждения авторов литературного конкурса «Звёздное перо» имени Георгия Кольцова. С приветственным словом выступил Андрей Алексеевич Голубев, депутат Московской областной Думы, член Союза писателей России. Было отмечено, что увеличивается количество участников конкурса, расширяется его география. За 2017-2018 гг. свои работы в разных возрастных и тематических номинациях представили авторы из 39 населённых пунктов Подмосквы. На церемонии награждения всем авторам был вручен конкурсный сборник, где опубликованы их произведения. Гостями церемонии были родственники Георгия Кольцова, а также представители Русского космического общества, вручившие специальные призы за лучшие работы в номинации «Космос». Встречу украсили исполнением песен ансамбль «Алатырь», Наталья Бузовкина и бард Александр Яшкин (г. Балашиха).

Владимир Филиппов

Так устроена жизнь
Так устроена жизнь: пролетают года,
Оставляя свой след во Вселенной.
Мы теряем друзей, что ушли навсегда...
Только память осталась нетленной.
И в житейской путине случается так:
Мы теряем и снова находим,
Иногда, не заметив какой-то пустяк,
Сожаляем, что мимо проходим.
А бывает и так: словно ранний цветок,
Заглянув в нашу позднюю осень,
Оживляет нас чувство — нектара глоток.
И у Бога здоровья мы просим...

Галина Аббакумова

Коммуналка
В коммуналке жизнь не в радость,
Вечный спор среди жильцов:
Сотворят друг другу гадость —
Не накажешь подлецов.
А бывают привереды
И покоя не дают.
Хорошо, когда соседи
Меж собой в ладу живут.
Инвалид жил в коммуналке,
Без семьи уж много лет,
Нет жены, родным не жалко,
Стал не мил ему весь свет.
Дедушка-то был военным,
Был его нелёгко путь,
Но, скажу вам откровенно,
Не посмел с него свернуть.
И о службе он соседям
Никогда не говорил,
Чарку выпил — и в беседе
Душу он свою открыл.
За страну в лихие годы
На фронтах дед воевал.
Претерпел он все невзгоды,
Голод, горе — всё познал.
Заслужил наград немало
И людей он спас не счастье,
Боль в душе не утихла,
Для семьи плохая весть.
Получили похоронку
И жена с детьми, и мать,
Стал народ в родной сторонке
За погибшего считать.
Но случилось в жизни чудо.
Возвратился он домой,
И как выжил — не забудет,
Счастье, что пришёл живой.
И прожил всю жизнь с супругой,
В мир иной она ушла,
Не найти такой подруги,
Чтобы с ним прожить смогла.
И детишкам он не нужен,
Он для них обузой стал,
И соседи равнодушны.
В жизни этого ли ждал!
Неожиданно квартиру
Ветеран наш получил.
Он желает счастья миру,
День Победы наступил.

Лето
А за весной приходит лето,
Пленит цветенье красотой,
И не заснуть уж до рассвета
Прекрасной летнею порой.
Сезон купальный наступает
Для взрослых и для ребятни,
Ночное небо освещают
Жемчужин-звёздочек огни.
Коль летом честно потрудились,
То и зима уж не страшна,
Коль летним солнцем зарядились,
Здоровье получил сполна.
От птичьих песен сердце тает,
В садах соловушка поёт,
А в небе зорька догорает,
И летний день вновь настаёт.



6 июня авторы ЛИТО «Зодиака» и жители Каширы собрались в сквере им. А.С. Пушкина чтобы почтить память великого классика в день его юбилея. Перед собравшимися выступили местные поэты: Г. Аббакумова, В. Бусов, Т. Кошелева, Е. Шибаршин, В. Филиппов, Т. Графова, Л. Бондарь, О. Иевская, А. Харламов, Х. Мянляя, А. Тернов, а также — А.Н. Хаярков и Ж. Овсянникова.

Андрей Тернов

Спокойной ночи, Учитель!
памяти Нины Дмитриевны Андреюшковой
Помолчите, музы, помолчите,
Было много слов и суеты,
Видите, спокойно спит Учитель,
Спят оценки, юные мечты.
Тише, Грибоедов, Достоевский,
Лермонтов, Фонвизин и Толстой,
Спит Учитель — это повод веский
Не тревожить нам его покой.
Тихо, тихо, милые ребята,
Спит Источник знаний, мастерства,
В ночь ушло былое невозвратно,
Утром будет время озорства.
Не откроет наш Учитель очи,
Сделал Он так много, так устал.
Мы Ему шепнём: «Спокойной ночи!» —
С благодарной болью на устах.
Помолчим в безудержной печали,
Будто бы застыла в жилах кровь.
Для чего почтенное молчанье!
Чтоб слова Учителя звучали
Памятью заветной вновь и вновь!

Мой предок
памяти Павла Ивановича Шадровцева (1922 — 08.05.1943)

Он в могиле братской лежит.
На Парад сегодня пара.
Он погиб, чтоб я дальше жил —
Чтобы память не умерла.
Знаю я: он громил врага.
Обо мне он и знать не мог.
Я с портретом иду в руках,
И шагает Бессмертный полк.
Предок мой — это сила в руках,
И фашисты его не убьют.
С ним — живой, без него я — прах,
С ним несю я и жизнь свою.
Взгляд его наполнен теплом —
Он живущих рад привечать,
Всю Россию — наш мирный дом —
И бессмертных однополчан.
День Победы! Нет места лжи!
Смысл жизни — завет солдат,
Чьей мы памятью дорожим:
Нам за Родину — честно жить
И не жалеть свою жизнь отдать.

Александр Харламов

Грибной стих
Пора грибная радует народ,
Приятна многим тихая охота,
Любовь передают из рода в род,
И редко не по нраву для кого-то.
Меня мальчишкой брали по грибы.
Волшебный лес таил в себе загадки.
И навсегда, велением судьбы,
Спешу туда поныне без оглядки.
Какая радость «беленький» найти
Под ёлочкой, рванути к нему вприпрыжку,
Споткнуться о валежник по пути,
Колениками ударившись не слыхком.
И вот, трофеем держа над головой,
Разглядывать его как победитель
И восхищаться им, теперь он мой,
И не сожрёт его червяк-вредитель.
В корзину гриб я бережно кладу
И вновь вокруг себя руками шарю,
А вдруг ещё один такой найду,
Приду домой — с картошечкой пожарю.
Из леса, нагулявшись, уходя
Я унесу в душе любовь к природе,
Чтобы потом, немного погодя,
Оставить этот стих «грибной» в народе.

Анатолий Прядкин

Дождь идёт. Степная даль размыта.
Тишина, как в детстве, клонит в сон.
И уже во сне стучат копыта —
Табуны идут за горизонт.
Табуны идут, косясь, наметом,
Без дорог, по выжженной стерне.
Табуны идут в аллюре мёртвом,
В зареве закатном, как в огне.
Табуны идут, не дрогнув нервом,
Стебелёк — и тот не задрожит.
Табуны идут... в том, сорок первом...
Табуны идут...
Идут дожди...
Сны проходят...
Что-то в них забыто,
Что-то вспоминается опять...
Табуны идут... Стучат копыта...
Каждое — земли и неба пядь.

Алевтина Гришина

Жизнь прожить...
Жизнь прожить — не поле перейти.
Поздно понимаем, что же значит
Выбрать путь свой, да ещё в пути
Повстречать и распознать удачу.
Без ошибок тот лишь, кто не жил.
Я своим ошибкам знаю цену.
Привечая тех, кто сердцу мил,
Им прощала всё, но не измену.
Да, работа требовала сил,
И победы радовали вроде,
Но неверный выбор отомстил
Разочарованьем на исходе.
Было много и друзей-подруг,
И людей, что сослужили службу.
Но с годами всё сужался круг,
Рядом только те, кто ценит дружбу.
Жизнь прожить — не поле перейти
(Кстати, с полем всё непросто тоже).
Много песен спето, но мотив
Лишь один звучит — что в детстве сложен.
Светел он, наивен, да непрост,
Нет расхожих истин и в помине.
Жизнь прожить... Ну, это не вопрос.
Полям надо мне идти отныне.

на стихи Владимира Фомина

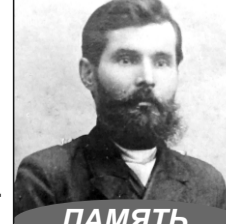
Цветы умрут. Другого нет исхода,
Когда живое остается без корней.
И всё равно, какое время года
И что за повод их оставить у дверей.
Цветы умрут. Как гибнет в суесловьи
То слово главное, что нас спасти могло.
И всё равно, что станется с любовью:
Она навек или ушла давным-давно.
Цветы умрут. Забудутся сюжеты
Романов и страданий, странные мечты.
Другую выбрав жизнь, напишем мы об этом,
Жалея кем-то принесённые цветы.

Юлия Хлебникова

Горит оранжевый закат,
Скрываясь за горой.
Он так красив и так богат
Энергией живой!
Пусть солнце спрячется сейчас.
О прошлом грусти нет.
Дай, Господи, ещё не раз
Увидеть этот свет.
Криница
Встало утро над Криницей.
Освежая после сна,
В море пенится, искрится
Золотистая волна.
Скрашен солнышком лучистым,
Оживился тихий пляж,
Но остался живописным
Горный девственный пейзаж.
Часто-часто будут сниться
Солнце, радость, красота,
Гости, жители Криницы
И любимые места.



ИЩЕЛЬ ЛИТЕРАТУРУ! ИДИ В БАНЮ!
В баню на Горького, д. 4, магазин «Албатрос» (остановка «Улица Советская»). В магазине можно приобрести книгу Евгения Самолина «Очерки о Кашире. Записки краеведа» и сборники ЛИТО «Зодиака» и МПС «ГороСкоп». КУПИ. ЧИТАЙ. ПОПАРЬ МОЗГИ.



ПАМЯТЬ

В 1919 г. А. В. Луначарский отметил «непосредственную наивность», «крайне трогательную простоту выражения» стихов С. Ф. Аниканова. В 1922 г. Аниканов передал свои стихи В. Д. Бонч-Бруевичу для публикации, а в 1924 г. поступил учиться на Высшие Государственные курсы МОНО. В 1919-1921 гг. работал в Кашире (Р-У. ЖД). В 1925 г. ему была назначена пенсия, как деятелю революции.

Степан Аниканов

Папиросник
С детских лет я стал фабричным,
Много горя испытал,
Надоел мне шум столичный,
Где я силу потерял.
Надоел и город шумный
Так, что жизни я не рад,
И живу я, как безумный,
Только думами богат.
И желал бы жить на воле,
Да не в каменных стенах,
И ходить бы на просторе —
На родимых на полях.
И ходить бы за сохой,
Свою пашенку пахать.
Мне ж назначено судьбою
Здесь, в столице, проживать!
И живу, слугой бываю
Фабриканту-богачу,
Пыль табачную вдыхаю.
Папиросы я кручу.
Папиросы, что за дело —
Покурить лишь для других,
У меня же пожелтело
Лицо белое от них.
У меня и грудь болящая,
Кашель давит грудь мою.
Износилось моё тело,
И большой я песнь пою.
Про работу тяжкой жизни,
Про фабричное житьё,
Всё отдал я фабриканту:
Жизнь, здоровье своё.
Ткач
Стучит машина ткацкая,
Бьёт с быстротой батан,
Неслышна песня братская,
В глазах стоит туман.
От сильного от грохота
Не слышен разговор,
А ткач стоит без ропота,
Глядит в бердо в упор.
Вот нитка обрывается
И вылетел челнок,
Сосед стоит ругается:
Его ударил в бок.
Другой станок разладился,
Летит его челнок
И с силою ударился
Концом своим в висок.
Ударил с силой новою —
Обратно отскочил,
Лишь видно кровь багровую —
Висок ткачу пробил.
Там челноком ударило
Ткачихе прямо в глаз.
Машина та изранила
По жизни много нас.

Долой охи
Не помогут вздохи, охи,
Если будем сами плохи —
На печи лежать,
Поле не пахать...
Не пахать земли, не сеять —
Дом, конечно, опустеет,
Будет пуст и двор
И в хлевах простор.
Будет пусто и в желудке,
Лень — пороки и зло, не шутки,
Век без хлеба быть —
По миру ходить.
По селам ходить, скитаться
Или, проще, побираться —
Бросим это враз,
Будет всё у нас.
Будет стройка и скотина,
Обувь, ситцы и холстина,
Хлеб и молоко.
Всем ведь нелегко.
Где бы ни было — трудиться,
Труд нести, всему учиться
До пота лица
С детства до конца.

Памяти С. А. Есенина
Во цвете лет погиб поэт,
Живут стихи, тебя уж нет.
И я пришёл твой прах почтить,
Но песнь твою в ушах звучит.
И как набат песнь в уши бьёт,
И пусть она века живёт.
По всей Руси, земле родной,
И там, вдали, в стране чужой
Охватит мир своей красотой.
Ты наш поэт передовой.
Твои стихи ценит народ,
Твоей тропой пойдём вперёд.
Но жизни цель у нас не та,
Зачем губить! Она чиста!
Мы все несём тяжёлый труд,
Сомнём в борьбе мы свой рудут,
И мы сильны всё зло изжить,
Но жаль, тебя не воскресить.
Ты крепко спишь, не слышен вздох,
Ты был творец и песням бог.
Творец стихов века живёт,
И дух его народ ведёт
На светлый путь своих детей,
Бессмертен он среди людей.

Георгий Кольцов

Жадный до работы и счастливый
Падал брат устало в борозду...
Я босым выскакивал под ливень,

И не мог не видеть, подрастая,
Как, вспорхнув из тёплого гнезда,

Бабым летом в поле урожаи
Дожидала жаркая страда.

Да и мне на палубе паромной
Нашептала синяя река:
«Не забудь, входящий в мир огромный,

Вспомни деда, гнувшего подкову,
Мать в окне и в поле костерок,

Тамара Орлова

Кто лучший?

Поэтов столько, что не честь,
И все о разном пишут.

Стихи рождают в них рассвет,
Ведут к небесной дали,

Различный спрос, немал разброс
В газетной, в книжной гуще,

Вот Прядкин, Гришина, Кольцов,
И остальные — сила!

Владислав Бусов

Когда в сердце печаль
И тревожно в груди,

Эта память твоя
Отзовется во мне —

Татьяна Кошелева
Дракон
Невинных дев похитить должен он

В шелках алей зари она
По берегу реки гуляет —

Один бросок. И вскрик. Тепла
Девичья плоть. И сердце тает.

В полёте о любви Дракон,
О детях, о гнезде из пуха...

От страсти опьяневший он,
Любовь свою убил Дракон.

Людмила Моисеенко
Так уж повелось, что почти у каждого дома на улице стоит скамеечка.

В деревне ли, в городе ли — это не важно. Как только наступает весна,

Статистика утверждает, что здоровье людей в любом возрасте — это дачники.

Есть одна фишка: на дачах появляются свои мимуринцы, агрономы и знатоки — любители выращивать необыкновенные цветы.

На посадочках слушают новости о грядках с удовольствием все без исключения.

Всем людям, кому и так-то нелегко по жизни подчас бывает.

Все с посадочек посещают церковь. Строго судить таких отдыхающих не стоит.

Вокруг скамеек всегда играют дети и слушают добрые наставления в жизнь.

Тамара Графова

Ожидание грозы

В лесу наступило затишье,
Лишь дятла слышатся стук,

Такое бывает нередко,
Природа грозу предвещает,

Гроза приближается быстро,
Неистовы грома раскаты,

Листва ожила и трепещет,
Дождики земли уж коснулись,

Не будем мы грома бояться,
Пусть молнии нас не пугают,

Хельми Мязнпя
Наполню карманы сосновыми шишками,

По песчаной дороге — да в горку.
Не заменишь живую жизнь никакими книжками,

А из шишек выйдут славные украшения,
Подарю их друзьям, не посмею обделить и себя,

Виталий Шаванов
Слово о Севастополе
«Мы вернулись домой в Севастополь родной...»

Птичьих хоров кантаты восточной над землёй зазвучали,

А в глазах у меня весна сорок четвертого года,

И я вижу, как группа счастливых, усталых матросов

Я стою наверху, майский ветер в упор обдувает,

Людмила Бондарь
Замкнутый круг
Некрупная грязно-белая собачка давно бегала по посёлку

Её иногда кормили, иногда прогоняли, злобно швыряя след

В один из дней собачка стала громко вить под окнами дома,

Сердобольная женщина подкармливала мальшей. Кое-что

В этом проявлении божественного разума каждый из них

Собачий ритуал замкнутого пространства, в котором царил

Скамеечки
В деревне ли, в городе ли — это не важно.

О чём говорят на скамеечках. О политике немного, о погоде коротко,

Статистика утверждает, что здоровье людей в любом возрасте — это дачники.

Есть одна фишка: на дачах появляются свои мимуринцы, агрономы и знатоки — любители выращивать необыкновенные цветы.

На посадочках слушают новости о грядках с удовольствием все без исключения.

Всем людям, кому и так-то нелегко по жизни подчас бывает.

Все с посадочек посещают церковь. Строго судить таких отдыхающих не стоит.

Вокруг скамеек всегда играют дети и слушают добрые наставления в жизнь.



ПАМЯТЬ

Михаил Аниканов

Баллада о солдате

Дом сотрясая, грянул гром.
И крыша ветхая промокла.

Вдруг ветер, словно рукавом
Взмахнул, и стали плакать стёкла.

И поднимают из могил.
И, подправляя орден Славы,

Узнал я, будучи мальчишкой,

О том, что наши моряки
Зовут товарища «братишкой»

Не бескозыркой с якорями
И не тельняшкой русский флот,

И не морскими маяками,
А дружкой — с детских лет влечёт.

На кораблях погон к погону
Встречают штурм и смертный бой.

Экзамены
Сыночки, дочки мамини,

Вы были бледнолицыми
На конкурсном экзамене,

Всё, что вас ждёт, осмыслили
И досконально взвесили.

Сыночки, дочки мамини...
Куда б вы ни поехали,

На чужой волне
Он был наивен, как ребёнок,

И раздражал свою семью,
Что по ночам крутил приёмник

А после сам о загранице
Елейно пел, разинув рот,

Что кошка там, как наша львица,
У нас же лев такой, как кот.

Что жизнь там разлюбили-малина,
Нейлон, капрон и прочий дым,

Что наши люди и машины
В подмётки не годятся им.

Дней пять ходил он, помню, хмурым.
Глаза, как чёрные нули,

Лишь потому, что из Мельбурна
Успех спортсмены привезли.

Но оглушил сильнее пушек
Внезапный спутника сигнал

Всех тех, кто жил, развесив уши,
И тех, кто им безбожно врал.

Станок
А. Люкину
Служил он людям лет пятнадцать.

Станок хвалили мастера.
А после стали усмехаться:

— Ему на пенсию пора...
Забывать всеми поседел он.

Киевская-Кольцевая
Здесь веяньем украинских ветров
Ласкает нас упругая прохлада.

Чрез триста лет в московское метро
Вошёл Хмельницкий, а за — ним вся Рада.

...Гудел от русских вотики до Карпат,
От черноморских волн и до земель литовских

Призывно торжествующий набат —
Переяслав встречал послов московских.

С открытым сердцем шли они сюда.

ПОЭТИЧЕСКАЯ СТУДИЯ

«ГороСкоП»



18 мая в Городской детско-юношеской библиотеке-филиале в Кашире-2 состоялась презентация сборника стихотворений Юлии Хлебниковой «Крылья», который она смогла издать на stipendии Губернатора Московской области.

Михаил Рудаков

В Питер, в Питер, в Питер

Как на курортах долгий зной —
Передают в Москве погоду.

Туда, где ливень — не дожди,
Где всё буквально по-иному.

Туда, где ночь светлее дня,
Где мост разводят вечерами.

Туда, где создан «Ленинград»,
Где проживает его лидер.

Мария Булдакова

Быль

В далёкие времена
Улыбалась Луна,

Думали люди —
Всегда так будет...

Прошли те времена,
И началась война

Мы можем не чувствовать боли,
Во мрак погрузили планету

Ксения Иевская
Мимо
Мимо уставших от лиц витрин,

Мимо оконных рам,
Мимо узорчатых паутин,

Мимо высоких домов и церквей,
Мимо сверкающих фар,

Мимо рекламных щитов и столбов,
Мимо цветущих трав,

Мимо прохладной ночи, и дни,
Как ты — мимо этих слов.

Внимание: КОНКУРС!
Дорогие друзья! ЛИТО

«Зодиак» и МПС «ГороСкоП» при поддержке депутата Московской областной думы Андрея Алексеевича Голубева объявляют пятый литературный конкурс «Звёздный перо» имени Георгия Кольцова.

Оргкомитет премии «Антоновка.40+» для авторов старше 40 лет сообщает о начале второго сезона.

Оргкомитет премии «Антоновка.40+» для авторов старше 40 лет сообщает о начале второго сезона.

Оргкомитет премии «Антоновка.40+» для авторов старше 40 лет сообщает о начале второго сезона.

Литературная газета «Зодиак» создана силами ЛИТО «Зодиак», г. Кашира

Учредитель газеты: Тернов А.А.
Главный редактор: Тернов А.А.

Тел. редакции:
e-mail: zodiack@yandex.ru

Отпечатано в ООО «АИБ»
Заказ №0062
Тираж 999 экз.

Распространяется бесплатно
Читайте, смотрите и слушайте нас в Интернете

на сайте
www.zodiack.narod.ru

или ВКонтакте
vk.com/zodiackashira