«ЗОДИАК»
г. Кашира
Литературная ГАЗЕТА

11 декабря в городской библиотеке-филиале №1 им. А.И. Воронкова при участии литературного объединения «Зодиак» состоялся вечер памяти каширского поэта Анатолия Ивановича Прядкина. Гостями библиотеки были люди, которые знали и любили Анатолия Ивановича. Они поделились своими воспоминаниями о нём. Руководитель литературного объединения «Зодиак» Андрей Тернов познакомил собравшихся с биографией поэта. На вечере выступали Татьяна Каминная, Анна Попова, Людмила Бондарь, Галина Аббакумова, Елена Прядкина, Людмила Голобокова, Виктор Ивашков, Иван Куликов. В заключение Андрей Тернов прочитал отрывок из своей книги, посвященный Анатолию Прядкину.

Участники КОНКУРСА

Дорогие друзья! Оценка заявок конкурса «Звёздное перо» ещё не завершена. Это второй литературный конкурс, который проводится в г. Кашире. Участниками конкурса стали не только каширяне, но и множество представителей из Подмосковья. Вот какова карта конкурса в этот раз: Кашира, Богатищево, Ожерелье, Тарасково, Колтово, Корыстово, Звенигород, Михнево, Видное, Воскресенск, Белоозёрский, Хорлово, Коломна, Одинцово, Кубинка, Луховицы, Фруктовая, Истра, Томилино, Москва.

Окончательный состав участников конкурса в двух возрастных категориях:

10-25 лет (включительно): Мария Ештокина, Александра Гирший, Алексей Салтанов, Анна Кузнецова, Иван Русских, Софья Прык, Ульяна Панкова, Анна Махиня, Наталья Бузовкина, Родион Мустафин, Анна Коновалова, Валерия Петрова, Ксения Иевская, Даниил Ермишкин, Павел Касатин, Анна Касенкова, Екатерина Акорчева, Ефим Гончаренко, Виктория Лиходед, Илья Чинёнов, Мария Сазонова, Дарья Шершнёва, Дарья Ефремова.

от 26 лет: Татьяна Бобровникова, Татьяна Васильева, Вера Дубинкина, Галина Аббакумова, Галина Глебова, Галина Самусенко, Константин Григорьев, Зоя Корниенко, Иван Шмарёв, Клавдия Орлова, Лариса Ступникова, Ольга Новикова, Оксана Галданова, Ольга Рябухина, Сергей Глебов, Сергей Леонтьев, Татьяна Романова, Юлия Благая, Евгений Ярославцев, Алина Серёгина, Андрей Тернов, Галина Асташова, Павел Сафонов, Роман Котов, Владимир Сибатров, Елена Туртыгина, Евгений Ефремов, Вячеслав Калужин, Степан Васин, Татьяна Кошелева, Владимир Иванов, Владислав Бусов, Екатерина Петрова, Виктор Лысенков, Виталий Шаванов, Айрат Мустафин, Нина Казанская, Юлия Мусатова, Владимир Андреев, Галина Тарасова, Елена Молчанова, Елена Хмырова, Тамара Орлова, Людмила Бондарь.

Лауреаты и дипломанты будут объявлены в январе. О времени и месте награждения можно узнать по адресу: г. Кашира-2, ул. Металлистов, д.13/2 или на e-mail: zodiack@yandex.ru.

В 2016 году Андрей Тернов был удостоен стипендии Губернатора Московской области в номинации «Молодой талантливый автор Московской области» (распоряжение Губернатора Московской области от 23 мая 2016 г. №130-РГ).

На полученные средства издана книга «Проза жизни». Сборник содержит четыре раздела: «Проза жизни» (биографические очерки), «Проза путешествий» (путевые заметки), «Проза мыслей» (лаконизмы и философия) и «Художественная проза» (юмор и мистическая повесть).

Презентация книги пройдёт уже в новом году, о чём будет объявлено дополнительно, в том числе и в газете.

ОБ АВТОРАХ

Екатерина Вячеславовна Петрова родилась в Кашире в 1980 г. В 1997 г. окончила среднюю школу №3, в 2002 г. – МГАПИ по специальности «Информационные системы в экономике». Замужем. В 2001 г. родила дочь – Валерию. С 2005 г. работает в управлении Пенсионного фонда РФ. Автор ЛИТО «Зодиак».

Андрей Тернов

Год петуха

«Яйца курицу не учат!» —
Спор ведётся впопыхах,
Кто важней решают, лучше,
Позабыв про петуха.

А певец и пробуждает,
И клюёт в тревожный час,
Мы же то его зажарим,
То им дразним всякий раз.

Но мужик перекрестился,
И цыплят полны луга —
Ничего б не получилось
Без участья петуха!

Обезьянство было частым,
Хватит хохм и оплеух!
С новым годом! С новым счастьем!
И да здравствует петух!

Поздравляем Татьяну Кошелеву с присуждением звания «Почётный писатель Подмосковья» и Анну Попову с присуждением звания «Мастер русской словесности». Решение об этом принято Московской областной организацией Союза писателей России и Академии русской словесности!

Екатерина Петрова

После боя

75-летию битвы под Москвой

Вечер. Поезд санитарный.
На вокзале гул и смрад.
Видно через дым угарный
После боя сбор солдат.

Поезд тронулся тихонько.
Вдруг раздался резкий звук:
«Поезд, стой! — кричала Сонька, —
Парня без руки несут!»

Сонька — шустрая девчонка.
Мало лет совсем на вид!
Тащит на себе мальчонку,
Дать воды ему спешит.

Жаром весь пылал парнишка,
Вдруг взглянул он на сестру
И на мать — узнал сынишка,
Хоть и был почти в бреду.

«Мы фашистов разгромили!
Мама, я пока живой,
За страну мы кровь пролили
В страшной битве под Москвой».

Сонька — с нежностью, с заботой:
«Тихо, тихо, мой родной!
Ангел спас, дыши свободно,
Как долечат, снова в бой!»

Всё, поехали, ребята!
В тыл, подальше от войны!
Гром гремит! Ан, нет, снаряды!
Путь нелёгкий у родни...

Маленький гений

В спокойной Австрии, но вдохновенной
Родился величайший музыкант,
Он Моцарт — одарённый Богом гений,
А для семьи — любимый мальчуган.

За клавесин он сел играть в три года,
Хоть в грамоте не ведал ничего,
Но в нём жила гармонии природа,
Что двигала сознанием его.

Сонаты, вальсы, пьесы, менуэты
К шести годам легко он сочинял,
Все только выводили пируэты
Под музыку, что мальчик написал.

Очаровал волшебною игрою
Европу Вольфганг с самых ранних лет,
За тяжкий труд был награждён судьбою,
Не обошлось и без суровых бед.

Ушёл он рано в бездну небосвода,
Но музыка не ведает конца,
Звучит его: «Да здравствует свобода!»
«Брависсимо» — в ответ поют сердца!

Виктор Ивашков

Жизненные вехи

По жизни мчимся, словно на авто,
Влекут вперёд нас солнечные ветры,
К числу заветному стремимся сто,
И превращаем годы в километры.

Перед глазами лет калейдоскоп,
Мелькают дни, события в нём, лица,
Но только не нажать на кнопку «Стоп»,
Бег времени не может прекратиться.

Мелькают указатели-столбы,
Порою цифр на них не различаем
И катимся дорогами судьбы,
Но памятные вехи оставляем.

Промчалась юность к двадцати пяти,
А в тридцать часто женщины, мужчины
Определились в выбранном пути,
В профессии достигнуты вершины.

Число вдруг промелькнуло —
тридцать пять,
Открыта жизни новая страница,
И есть желанье обратиться вспять,
Но не свернуть и не остановиться...

Бывают бури, дождик и гроза,
Ни зги не видно сквозь туман и тучи,
Вот — не успел нажать на тормоза,
Отстал и потерялся мой попутчик...

Мой лучший друг уже закончил путь,
Он допустил нелепую беспечность:
Он не сумел преграду обогнуть
И молодым остался, канув в вечность.

Друг выбрал путь, доверившись мечте,
И занесло его на край планеты,
Он там остался в вечной мерзлоте,
А был таким талантливым поэтом...

Но вот и сорок — зрелая пора,
Теперь мы понимаем жизни цену,
В своей работе — доки, мастера,
И наше кредо стало неизменным.

Прошествовали важно пятьдесят,
И радуют весёлым смехом внуки,
Есть благодушный и довольный взгляд:
Постигли мудрость жизненной науки.

А шестьдесят — заметная верста,
Проехали крутые повороты,
И кажется, недалеко до ста,
И мысленно свои считаешь квоты.

Осталось мало сверстников, друзей,
И потому вздыхаешь ты украдкой,
Что ж, на досуге посети музей
Или пойди на оперу, в театр.

А вот мелькнуло семьдесят один —
Один качусь по жизненной дороге,
В моих висках прибавилось седин,
И взгляд мой стал задумчивым
и строгим.

Когда Всевышний призовёт к себе,
К последнему и вечному привалу,
Я благодарность выражу судьбе
За то, что в жизни колесил немало.

Татьяна Кошелева

***

Взметаются яростно воды морей,
Сгибаются кроны деревьев.
Так люди под гнётом обид и скорбей
Терзаются колкостью терний.

И только Спаситель, один лишь Христос,
Способен разрушить терзанье.
Из вздохов и боли, из крика и слёз
Любви прорастает сознанье...

Галина Аббакумова

Новый год спешит

Новый год спешит к нам в гости,
Чтобы мы размяли кости,
На лихом коне он мчится,
Встретить надо — не лениться!

Новый год, такой проказник,
Принесёт он чудо — праздник,
И Мороз придёт Дедуля,
С нами он побалагурит!

С ним мы вместе выпьем дружно,
Ведь уважить Деда нужно.
Президент всех поздравляет,
И всю ночь страна гуляет.

Все встречаемся у ёлки,
Мандаринов делим дольки,
Поспешим дарить подарки,
Наши танцы будут жарки.

Проследить бы за собою,
Чтобы доплестись домой бы,
От вина наутро чтобы
Не почувствовать хворобы.

После гульбища проснёмся,
Сразу в зеркало воткнёмся.
Как мы праздник отмечали —
Сразу по лицу узнали!

Новому мы рады году,
Ждём хорошую погоду,
Было чтоб в работе, в личном
И удачно, и прилично!

Каждый чуда ждёт

Людей счастливей в мире нет,
Когда сияет солнца свет,
Когда и мамочка с тобой,
От радости ты сам не свой.

Припев: Цветёт душистая сирень,
И ждёшь — наступит ясный день,
И солнце яркое взойдёт,
И каждый чуда очень ждёт.

Поёт российский соловей,
Развеселить спешит скорей,
Душа пичугою поёт,
И сердце просится в полёт.

Припев.

Зачем же долго чуда ждать,
Старайся сам его создать,
Коль с сердцем будешь ты в ладу,
Найдёшь счастливую звезду.

Анна Попова

Жизнь как чудо

Несётся жизнь со скоростью экспресса
И всё трудней догнать безумный век.
Под heavy metal жёсткого прогресса
Как ты живёшь сегодня, человек!

Ты прикоснулся к таинствам Вселенной,
Мирам и безднам заглянул в глаза.
Но главное осталось неизменным,
Таким как много тысяч лет назад.

Всё так же люди ищут лучшей доли
И никогда не счастливы вполне.
Всё так же столкновенье с чуждой волей
Приводит неминуемо к войне.

Там смерть царит, бесчинствует повсюду.
А кто за правду — на кресте распят.
Но матери нам дарят жизнь как чудо,
Для жизни, для любви детей растят.

Жизнь и любовь — вот истинное чудо,
И тайна, и загадка навсегда,
Приходят к нам неведомо откуда,
Чтобы уйти неведомо куда.

20 декабря Людмила Бондарь, Галина Аббакумова и Андрей Тернов провели литературный вечер для детей с ограниченными возможностями здоровья в Каширской коррекционной общеобразовательной школе-интернате, что в д. Корыстово.

ГОСТИ «ЗОДИАКА»

Тамара Орлова

Слово

Слово можно растрепать,
Словно ветром сенце,
Трудно снова причесать —
Так, чтоб было к сердцу.

Слово можно развязать,
Все рассыпать буквы,
Сложно будет их собрать —
Горячи, как угли.

Можно слово сжать в кулак,
Смять без промедленья,
Что делает дурак
До изнеможенья.

Слово, будто тишина,
Глушит гром и дождик,
Словом лечится душа,
И оно, как ножик.

Слово будто бы портрет
Иль изображенье,
Незначительного нет —
Улови значенье.

Владислав Бусов

Нам не узнать того сонета строчек

«Как лист увядший падает на душу...» —
Какая тайна скрыта за строкой,
О чём он думал, покидая сушу,
Поэт правдивый с пламенной душой!

Нам не узнать того сонета строчек,
В которых спрятана поэта мысль.
Среди бурлящих в море многоточий
Она взлетела в голубую высь.

Что нам свобода, равенство и братство,
Как жить по совести всем на Земле!
Быть трудно богом в мире лжеубранства,
Искусу трудно дать отпор во зле.

Не это ли хотел сказать Цурен,
Узрев неотвратимость перемен!

Снежным пологом

Снежным пологом поле укрылось,
Опустилась вечерняя мгла.
Птица сказочная притомилась
И сложила свои два крыла.

Только там, вдалеке, за верстою,
Золотой перезвон бубенцов.
Это льётся в широком просторе
Песня предков и наших отцов.

Это тройка, запряжка лихая,
Не даёт мне покоя совсем,
Эта песня от края до края
И до боли знакомая всем.

ПРИГЛАШАЕМ

всех любителей поэзии и прозы на первое в новом году заседание литературного объединения «Зодиак» 8-го января в 12:00 в городскую детскую библиотеку № 3, что находится по адресу: г. Кашира-2, ул. Металлистов, д.13/2 (остановка автобуса «Пожарка»).

1 декабря Людмила Бабошина, Кирилл Фомин и Андрей Тернов приняли участие в Параде талантов Каширской ГРЭС. Представители театральной студии «КаРаТ», МПС «ГороСкоП» и ЛИТО «Зодиак» представили миниатюру «Нет времени» (автор и режиссёр — Андрей Тернов).

Читайте, смотрите и слушайте нас в Интернете

на сайте

www.zodiack.narod.ru

или ВКонтакте

vk.com/zodiackashira

Александр Иванов

Чувственный обед

Не оторваться от изыска
Гурманам трепетных бесед.
С тобою мы на грани риска
Варили чувственный обед.

Я так боялся пересола,
Боялась ты переперчить.
Наш суп из шуток и приколов
Не должен был нас огорчить.

А на второе предложила
Ты запеканку из души.
Мне ловко голову вскружила,
Поставив медленно тушить.

Я закипал — ты убавляла,
Я остывал — ты вновь огня!
Кулинарией удивляла
И восхищала ты меня.

И всё-таки, шутя немножко,
Скажу без лести, не таясь:
Твоя шикарная окрошка
Из чувств высоких удалась!

***

Целую в щёку дорогую,
Целую радостно в другую.
Скольжу с опаской без слов,
Чтобы к губам не занесло.

Осеннее

С Арктики ветер к нам осень несёт,
Небо в холодной лазури.
Птицам назначен предстартовый слёт,
Чтоб не застали их бури.

Листья с деревьев пока не летят —
Скинуть наряды успеют.
Стылые зори траву серебрят,
Запах цветочный развеют.

Лето короткое в наших краях,
Не успеваем согреться.
Ты возвращайся, радость моя,
Ждёт тебя пылкое сердце.

***

Я сегодня печально один размышлял:
Почему в жизни так происходит!
Эту самую жизнь тем, которым отдал,
Не отдал я как будто бы вроде.

Невелик в их судьбу оказался мой вклад —
Ничего я для них и не значу.
Интересен итогов печальный расклад —
Зря полжизни, выходит, потрачено.

Ах, имущества я и богатств не нажил,
Ах, ворчу, если пользы не вижу,
Рвусь помочь из последних оставшихся сил,
Заработав хондрозы и грыжу.

Но не знают они или знать не хотят,
Как в себе заглушал я поэта,
Только дал мне Творец, и я встретил тебя,
Вспомнил всё и приветствую это.

Две женщины

Две женщины, две головы седых —
Бредут тихонько давние подруги,
Поддерживая бережно друг друга,
Едины в отражении беды.

Я знаю их, соседей, много лет.
Одна была директором детдома,
Другая, чуть поменьше мне знакома,
На стройке зарабатывала хлеб.

Теперь они вдвоём, они равны,
Их трогательна дружба и почтенна.
Они идут спокойно и степенно,
Движенья их достоинства полны.

Пред ними я колени преклоню —
Они уходят тихо в бесконечность.
Господь к ним проявляет человечность,
Соединив их судьбы на краю.

Причал

После буйных эмоций и слов,
Беспокойных, прерывистых снов
Я как в тихую гавань попал,
Где оставил в покое штурвал.

Потому что зажгли мне маяк,
И теперь знаю я, что и как!
И виднеется близкий причал,
Где, возможно, судьбу повстречал.

Где, возможно, меня кто-то ждёт,
И желает удачи в пути,
И хороших минут не сотрёт,
И однажды предложит прийти.

Анастасия Маврутенкова

9 лет

Боцман Евшенович KLL2091

Глава 1

Я не знаю, кто я, но я знаю, что я — мопс или попс, а может быть, пипс! Как хотите, так и называйте! Я не обижусь! Наша хозяйка вообще называет меня Евшен!

Я живу в доме-магазине. Это обычный дом людей, но в нём ещё есть магазин. К сожалению, в магазин меня и моих братьев и сестёр не пускают… А жаль!!! Сейчас жарко и все мы живём во дворе в каких то штуках, и не всегда выпускают! Нечестно!

Евро — мой брат. Он живёт со мной в одной «штуке». Кстати, с нами ещё живут Ема, Ева и Егор. В нашей «штуке» нас было гораздо больше. Но почти каждую неделю наша хозяйка Людмила забирала по одному из нас со словами «Пойдём, моё золото», она целовала в лобик и уносила его или её. Те, кого забрали, больше не возвращались в нашу «штуку».
Мне и Евро стало очень нюхопытно, куда же они так таинственно исчезают!!!

— Ура!! Евро, иди сюда! Тут хозяйка сыр раздаёт!!!
— Бегу со всех лап!
— Давай быстрей, а то не достанется!!!
— Я уже …

И тут Евро споткнулся о миску с кормом! Миска подпрыгнула, перевернулась в воздухе и приземлилась прямо на его мопсотыкву! Евро взвыл от досады, но не сдался! Он прямо с миской побежал к Людмиле за своим сыром. Да, сыр — это главное лакомство! Мы всё слопали и разбежались каждый в свой мопсоугол.

Глава 2

— Вставай! Скорее! Да проснись ты!!! — Евро тряс меня, как сосиску, и орал так, что проснулись все.
— Да встал я уже! Что случилось! Я даже потянуться не успел!
— Меня забирают отсюда навсегда!!
— Как!!! Ка… как!! В смысле!!!
— В прямом!!! Как тех, которые исчезли! Оказывается, их забрали другие люди! Новый дом, новые хозяева! А ещё мне другую кликуху дадут! Был я Евро, а стану… каким-нибудь Баксом или Боней!!! Я теперь буду очень крутым мегамопсом!!!

Мы все завидовали Евро и молча смотрели на него, открыв рты. Но тут раздалось хрюканье и сопение и появилась наша мопсомама. Она всех нас вылизала и просила вести себя прилично, а то за нами не придут хозяева. А сама отправилась к своему любимому зеркалу. Мопсомама стояла и любовалась собой, а потом решила, что чего-то не хватает. Она немножко подумала и поняла, что надо украсить себя какими-нибудь мопсоштучками. Мопсомама нашла для себя золотой кулон Людмилы, корону от куклы, бусы красного цвета и такую же шляпку. Шляпа была ей велика, а в бусах она совершенно запуталась. В этот момент пришла Людмила и увидела свои «мопсоштучки» на нашей мопсомаме. Людмила поругала мопсоматму за то, что она красоту взяла без спроса, и забрала все мопсоштучки себе, заодно прихватила нашего Евро и ушла. Мопсомама потихоньку пошла за Людмилой, чтобы подглядеть и подслушать. А когда вернулась, сообщила нам, что Евро уже поехал в свой новый дом. Мы все ещё раз позавидовали Евро, а потом заняли свои мопсоместа и затеяли важный разговор. Мы мечтали и придумывали себе новые клички, называясь разными словами. Но вдруг опять пришла Людмила. Она посмотрела на меня и сказала:

— Так, идём! Иди-ка сюда!

Она взяла меня на ручки и понесла в магазин. В магазине меня поставили на какую-то холодную стеклянную коробку, и Людмила начала что-то рассказывать каким-то людям. Они полезли меня гладить и трясти, заглядывать в глаза и даже хвост трогали. Я стоял, не понимая, что происходит, но что-то внутри мне подсказало, что это мои новые хозяева!!!

— Что там было! — спросила Ема, когда Людмила вернула меня обратно.
— Я сам не понял… По-моему, это пришли мои новые хозяева, которые меня возьмут к себе! — сказал я.
— Вау!!!
— Везёт!!!
— Ух ты!!!

Сказали все разом. Я гордо поднял голову и сказал:

— Да, так и есть!

А Ева с открытым ртом сидела и слушала меня, покручивая ушами! Тут к нам опять заглянула Людмила и сказала всем, что я завтра уезжаю. Она расцеловала меня и сказала, что всем пора спать. Я всю ночь плохо спал из-за странных снов, которые мне снились. Проснулся я, когда услышал голос Людмилы:

— Завтракать, мопсы!!!

За завтраком все мопсы косились на меня и шептались. Я поел и пошёл на своё мопсоместо думу думать про вчерашнее. Я волновался, и в моей мопсотыкве не укладывались все эти события, и я задремал… Я проснулся оттого, что меня сонного Людмила подхватила на руки, понесла опять в магазин и отдала какой-то тёте. Я так перепугался и вцепился в неё так крепко, что меня не могли долго от неё отцепить. Но всё-таки оторвали и посадили в мини «штуку». Там почему-то я сразу успокоился и уснул. Проснулся я уже в длинном домике, который ехал почти два дня. И вот ночью домик остановился и… Улица, воздух, новые хозяева, маленький дом на колёсах, лестница, и вот моё новое жилище!!! Я осмотрел всё, со всеми перецеловался, сразу получил вкусную еду, мягкую постельку, много игрушек. На следующий день я узнал, что у меня теперь есть хозяин, хозяйка и три человеческих щенка, с которыми можно так классно играть. Я узнал от своих хозяев, что по паспорту меня зову Евшен и клеймо у меня на пузике есть kll9021. Мои новые хозяева решили дать мне новую кличку, но и старую тоже оставить, и теперь меня зовут Боцман Евшенович kll9021. Меня берут везде с собой и гулять, и встречать, и провожать. А больше всего я люблю магазины, потому что в них, оказывается, не живут, а покупают вкусности и даже мопсонаряды.

Всё-таки Евро был не прав, потому что самый крутой мегомопс — это я!

ПОЭТИЧЕСКАЯ СТУДИЯ «ГороСкоП»

В списке финалистов конкурса на соискание Литературной премии Справедливой России в номинации «Молодая поэзия России» два наших автора: Наталья Бузовкина (МПС «ГороСкоПъ») и Андрей Тернов (ЛИТО «Зодиак»). Поздравляем!

Наталья Бузовкина

Москва

Москва! Столица всей России,
Прошу, услышь мои слова!
Ну, как тебе хватает силы,
Чтобы могучей быть всегда!

За честь твою сражались люди,
Теперь звонят колокола.
И в этом праздничном этюде
Ты как царица расцвела.

Позволь тобой дышать, княгиня,
С тобою жить, и ликовать,
И сочинять в твою честь гимны,
И сколько есть сил — защищать.

Люблю тебя, душа России,
Ценю тебя, моя Москва.
Ведь нипочем тебе стихии,
Всегда крепка, всегда права.

Москва, я всей душой желаю:
Цвети, как сочные луга!
Тебя люблю и уважаю.
Живи ты многие века!

Михаил Рудаков

***

Я видел в мире дивный холст,
На нем девица в чистом поле
Стоит вся в чёрном, в полный рост
И смотрит вдаль, лишая воли.

О, кто она! Княжна сердец!
Иль королева душ влюблённых!
Чернильно-свитковый творец
Навек лишь ею покорённый.

Дойдя до плеч, её перста
Прическу нежно поправляют.
В ней нежность, мир и чистота,
О ней одной теперь мечтаю.

Мне не дано сей холст забыть,
Я, девою заворожённый,
Готов всё поровну делить:
И смерть, и рай, весь мир огромный.

Тот образ мне навек родной,
Его запомню я до тризны.
И не сравнятся с девой той
Все музы, что всегда капризны.

Ксения Иевская

Студия «Лель», д. Тарасково

Расстояние – не помеха

Расстояние — не помеха,
Сами люди придумали всё,
Потому что боятся смеха
От каких-то «великих особ».

Расстояние — не преграда
И не повод, чтобы бросать.
Впереди есть всегда награда;
Ради счастья должны подождать.

Расстояние — это сложно,
Но коль искренне любишь — терпи;
Пусть не будут слова твои ложью,
Пусть не будет желанья уйти.

Расстоянье не вечно, ты знаешь.
И в один из прекрасных дней
Ты любовь свою вновь повстречаешь
И полюбишь ещё сильней.

Литературная газета «Зодиак» создана силами ЛИТО «Зодиак», г. Кашира
Учредитель газеты: Тернов А.А.
Главный редактор: Тернов А.А.
Тел. редакции:
e-mail: zodiack@yandex.ru
Отпечатано в ООО «АиБ»
Заказ №0036
Тираж 999 экз.
Распространяется бесплатно