

«ЗОДИАК»

г. Кашира

Литературная
ГАЗЕТА



Хельми Мязнпя

Вверх торماشками

С набитыми всячиной всякой кармашками
Светлана идёт по Москве вверх торماشками,
Стараясь макушкой асфальт не задеть,
Вприпрыжку, притом умудряется петь!

По воздуху ловко скользят её ножки,
И смотрят ей вслед ошарашенно кошки.
А люди внимания не обращают —
Ведь мало ли кто как себя выражает!

В Москве каждый день можно видеть немало
Людей эпатажных, как с карнавала.
А над головой вверх торماشками птички
И в луже плывущие пробки и спички.

Светлана глядит, запрокинув голову,
На лужицу, пробки и птичью тусовку,
Клюющую хлеб на асфальте холодном.
Ходить вверх торماشками стильно и модно!

Внизу светит солнце, плывут облака,
И небо течёт себе, будто река.
И звёзды Кремля тоже где-то внизу,
И глядят кроссовки небес бирюзу.

А если босою так Света походит —
Чуть-чуть на закате, чуть-чуть на восходе
Деньков этак пару иль тройку подряд,
На солнышке пятки тогда загорят!

Я в подъезде тебе читала стихи —
На седьмом этаже возле мусоропровода.
Ты стоял предо мной, как властитель стихий,
Я читала тебе, так, без всякого повода.

Мы стояли с тобой у ободранных стен,
Исстрадавших стен, матогами исписанных.
Слушал ты и задумчиво ждал перемен,
Новизною лукавой свободы пронизанных.

А в подвале сыром всё шумел полтергейст,
Он насвистывал джаз, барабанил по трубам.
И звучали стихи, я несла их, как крест,
Находясь среди этой энергии грубой.

Вот прошёл по ступенькам твой пьяный сосед,
Оглянулся нам вслед, сигарету бычкуя.
Я читать продолжала свой сказочный бред,
Улыбаясь тебе, тайно в сердце ликуя.

А потом мы пошли танцевать у окна.
Как в подъезде тепло! — На дворе снег и вьюга.
Пусть на нас, как на чокнутых, смотрит шпана —
Окультурировать будем мы их и друг друга.

Владимир Филиппов

Жить на земле — большое счастье,
Встречаешь утренний рассвет,
Находишь прелести в ненастье
И в молнии прекрасный свет.

Бывают в жизни и паденья,
И взлёт, и радость, и печаль,
Но помнись надо: жизнь — мгновенье,
И прошлого, бывает, жаль.

Пусть будет наша жизнь счастливой,
Цветущей, радости полна,
Такой же чистой и игривой,
Как в море утреннем волна.

Потомкам

Когда умру, не надо плакать,
Не надо скорбных, грустных мин,
Ведь жизнь моя — огонь, не слякоть,
И я горел в ней, как камин.

Я согривал друзей заботой,
Мог другу руку протянуть,
Помочь и словом, и работой,
Мог радость разделить и грусть.

Я новый дом себе построил,
Деревьев посадил — не счастье,
И сына в жизни я настроил
Бережь семью свою и честь.

Весной у дома куст сирени
Цветкам напомнит обо мне.
Калины и рябины тени
Хранят тепло ушедших дней.



2 марта в городской детско-юношеской библиотеке прошло празднование 16-летия ЛИТО «Зодиак». Как уже заведено, авторы «Зодиака» и молодёжной поэтической студии «ГороСкоп!» представили на суд зрителей своё творчество. Помимо стихов, прозвучали известные песни в исполнении Елизаветы Музыной и Екатерины Стрельниковой.

Андрей Тернов

Моя старуха-жизнь

Моя старуха-жизнь,
Я твой старик послушный.
Мы не единодушны,
Но вместе дребезжим.

Заставила опять
Идти не в гору — в горе
У рыбки в синем море
И кланчить, и роптать...

Игрустно, и смешно,
Шальное счастье зыбко...
Ловил удачу-рыбку,
Что было, то ушло.

«Никчёмны мудрецы, —
Клюёт мозги старуха,
И в том её проруха, —
Мне подавай дворцы
Да с золотом ларцы...»

А волны всё шумят,
И сердце вновь разбито,
Как старое корыто,
Лишь чудо ждёт меня...

«Дай сердцу новых сил,
Пусть верой будет полно,
Надежду, любовью!» —
У рыбки попросил.

Чудесница моя
Головною кивнула
И, мудрая, шепнула:
«Всё горе — чешуя!»

Я — снова молодец!
Ну, что, старуха, села!
Сама помолодела!
И нам нетленный смело
Я возведу дворец
Удачи, слова, дела.
Он — мудрости ларец.

Бумажные человечки

Люди не вечны, люди беспечны,
Волчьи зубы, а шкуры — овечьи,
Но пастухи — не графы, не маркизы,
А канцелярские серые крысы.

Только нужны им совсем не хлысты —
Бланки. В чернилах не перья — хвосты.
И разрисованы, как Мишки Гамми,
Люди — податливые оригами.
По ручейкам, словно шапки-кораблики,
А в Поднебесье, как птички-журавлики.

Души бумажные, души невечные,
Люди и встречные, и поперечные,
Мы — это лакмусовая бумага,
Вам говорю я — бумагомарака.

Юлия Хлебникова

Капризная девчонка

Внутри меня капризная девчонка,
Не получив любимой шоколадки,
Ведёт себя невыносимо громко
И бьётся в истерическом припадке.
Она к отказам с детства не привыкла
(Наверно, недостаточно лупили).
И вот сейчас добиться хочет криком,
Чтобы её ответно полюбили.
Я тихая и скромная обычно,
Покая и порядка не нарушу,
Пока своей девчонке истеричной
Не позволю выбраться наружу.

Александр Харламов

Февраль

Не весна пришла — просто оттепель,
Кратковременное потепление,
Но мы рады тому, только вот теперь
Всё равно ещё нужно терпение.

Нам придётся ходить по слякоти,
Промокать от весенней распутицы,
Но от этого стоит плакать ли!
Всё равно ведь весна скоро сбудется.

Зашебечут под солнцем ожившие
Птички радостно и приветливо.
Мы дожждёмся тепла от Всевышнего,
Ну, а там, далеко ли до лета нам!

Весеннее настроение

Пусть лёгкой бабочкой воздушный
Мой поцелуй к тебе летит,
Пусть ждёт его приём радушный
И счастьем чистым окрылит.

Чтоб вновь и вновь он возвращался
К твоим губам, твоим щекам
И был с тобой не расставался
И чтоб желанным на века.

Ведь вместе с этим поцелуем
Я сердце шлю тебе своё.
Мы вальс весны с тобой танцуем,
Мы песнь любви с тобой поём.



30 марта в центральной библиотеке МБУК «БИДЦ» состоялся День поэзии. Инициатором этой встречи стало ЛИТО «Зодиак». Вечер получился насыщенным по содержанию. Руководителем объединения Андрей Тернов рассказал об истории поэзии в Кашире, были прочтены произведения руководителей ЛИТО разных лет Александра Болодурин, Алевтины Гришиной, Георгия Кольцова, а также поэта Анатолия Прыдякина. Выступили и нынешние авторы: Владимир Бусов, Тамара Графова, Галина Аббакумова, Евгений Шибаршин, Тамара Орлова, Владимир Филиппов и Андрей Тернов. Порадовала чтением стихов ученица школы № 7 Надежда Шагова.

Алевтина Гришина

Веков дорога

А. Горелову, С. Rogovu

Есть города, где старина былинная
Живёт, как будто это вещь в себе.
Но знаем мы: веков дорога длинная
Проходит по сегодняшней судьбе.

Приводит нас дорога эта вечная
То к храму, что взывает к небесам,
То к родникам живым, а то к невстреченной
Родне — по неизвестным адресам.

О, сколько было судеб, да! События
Текли, подобно рекам, а теперь
Мы осторожно, словно по наитию,
В былое наше открываем дверь.

Дверь скрипнет... Но дорога не кончается,
И ждёт, когда весна наступит вновь,
В делах, в словах высоких сохраняется
Все, что дорогой в будущность пойдёт.

Виталий Шаванов

Женщинам

Милые, любимые, славные, родные!
Никогда на ваших лицах не заметна тень.
Устремлённые вперёд, духом молодые,
Вы готовы с оптимизмом встретить новый день.

Сколько б ни было вам лет, юности ваша вечна,
И спасает всю планету ваша красота.
Как смогли бы обойти мы без слов сердечных!
В них от вас всегда исходят мир и доброта.

Праздник ваш, весной согреть, — для души отрада,
В нём надежды обновленье, радости восход.
Мы, мужчины, любим вас и всегда вам рады,
И носить бы вас хотели на руках весь год!

Видеть милые улыбки нам всегда приятно,
Как бальзам на душу нам ваш цветущий вид.
И хотим мы видеть вас, стройных и нарядных,
Каждый день, что будет с вами на земле прожит.

Так цветите, хорошейте, распускайтесь разом,
Как бутоны в райском саде в солнечный денёк!
И сложить готовы мы, не моргнувши глазом,
Все цветы, что есть на свете, вам у ваших ног!

Галина Аббакумова

Посвящение Карену —
Цолаку Саакяну, зубному протезисту

Красивый парень — видный, статный,
Карен, Вы просто душа! Класс!
В беседе человек приятный,
Скажу Вам это без прикрас.

В своей профессии Вы — Дока,
За кропотливый труд хвалю,
Коронки сделали Вы к сроку,
Теперь и хлебушек жую.

А благодарность Вам безмерна,
Ведь без короны можно жить,
А без коронок, откровенно,
Не евши, в пору затужить.

До Вас я рот раскрыть боялась,
Сейчас кусаю, что хочу,
Своей улыбкой я стеснялась,
Теперь смеюсь и не молчу.

Моё знакомство с Вами в радость,
Карен, я Вас боготворю.
Дружны Вы с лирой, это благодать,
Свои стихи я Вам дарю.

Счастливой в жизни быть хочу

Пытаюсь в жизни не загадывать,
Загад бывает не богат,
Стараюсь близких всё же радовать,
Счастливей буду я стократ.

С таким девизом легче дышится,
И мысли эти, как бальзам.
А под окном сирень колышется,
Благоухает по утрам.

Приходит сразу настроение,
Как говорит, поёт душа,
Побольше было бы везения,
И неудачи не страшат.

А вот с удачей дело спорится
И всё-то в жизни по плечу,
Моя душа любовью полнится,
Счастливой в жизни быть хочу.

Весна

Прошла весенняя капель,
Но снег валит опять,
А на дворе уже апрель —
Нам зимушку вновь ждать!

Летят снежинки на ветру,
Стремительный полёт,
И снова всё вокруг в снегу.
Когда ж весна придёт!

Зима-проказница, уйди,
Весне теперь черёд,
Начнутся тёплые дожди,
И жизнь вновь расцветёт.



ИЩЕШЬ ЛИТЕРАТУРУ? ИДИ В БАНЮ!
В баню на Горького, д. 4, магазин «Альбатрос» (остановка «Улица Советская»). В магазине можно приобрести книгу Евгения Самохина «Очерки о Кашире. Записки краеведа» и сборники ЛИТО «Зодиак» и МПС «ГороСкоп». КУПИ. ЧИТАЙ. ПОПАРЬ МОЗГИ.

Галина Кураева

Гнёздышко свила в моём ранимом сердце,
И вывелась такая нежная любовь.
Душа открыла потайную дверцу
И ждёт, когда весна наступит вновь,
Чтоб напоить любовь из родника святого,
Берёт начало он в артерии земной,
Среди ветвей тенистых и солнца золотого
Журчит водой хрустальной, ледяной;
Чтоб накормить её с цветов нектаром
Таким же сладким, как твоя любовь,
И знать, что жизнь моя прошла не даром.
С любовью и весной душа воспрянет вновь.

Апрель
Всевышний дал мне увидеть теперь
Апрельское тихое умытое солнцем утро.
Природа — непредсказуемый зверь,
Распласталась у ног моих мирно, тихо и мудро.

Земля поворачивается нашим боком
Поближе к термоядерному светилу,
И это тепло ласковым светлым потоком
Греет остывшую за зиму Землю-верзилу.

Птички, почуяв, как все на планете, весну,
Щебечут, купаясь в солнечных бликах,
Соседский кот, вытянул хвост в струну,
Кошке поёт про любовь на крышах,
в лучах, как в софитах.

И крик его кошачьей души
Терзает и слух, и реальность сознания.
Только весна нам может внушить,
Что все мы — участники мирозданья.

Капли талого снега стучат за окном,
И душа постепенно отходит от смуты,
Когда мысли всегда лишь о том,
Чтобы радостно было нам каждое утро,

Чтобы радовал снег своей белизной
И солнце грело своими лучами,
Чтобы звёзды сверкали одна за одной
На тёмном бархате неба ночами,

Чтоб деревьям спалось уютно зимой
Под лебяжьим покрывалом снега,
А весной возвращались бы птицы домой,
А лето щедро дарило бы счастье и негу.

Троица
Троица — это тёплый летний дождь.
Троица — это звонкое пенье птиц.
Троица — когда счастья и радости ждёшь,
Когда перед Верой, Надеждой,
Любовью падаешь ниц.

Троица — это когда косы белой берёзы
Расплетает тихий, задумчивый ветер,
Когда самые тайные грёзы
Исполняются в дивный и тёплый вечер.

На троицу звёзды на небе ведут хоровод
И лёгкие белые облака ловят блики луны,
Когда нашей жизни водоворот
Верой, Надеждой, Любовью полны.

На Троицу колокольчик синий
Клонит до земли тяжёлый шмель,
А бабочка ромашки белый иней
Качает, словно детка колыбель.

И солнце в полдень растворило
Ароматы цветущих летних трав.
Душа моя окошко растворила,
Всю радость бытия в себя вобрав.

Галина Алексеевна Кураева родилась
14.08.1941 г. в селе Серебрянь
Михайловского района Рязанской области.
С 2-х лет живёт в Кашире. Училась в
школе №32 в одном классе с актрисой
Лидией Чапиной (Александровой). Затем
уехала в Подольск, работала на заводе
«Микропровод», училась в пищевом
институте. Имеет двух сыновей, троих
внуков и одну внучку.
Стихи сочиняет со студенческой скамьи,
пишет и прозу.
Живёт в Кашире. Автор ЛИТО «Зодиак».



ОБ АВТОРАХ

Степан Васин

Спортсменке

Хоть и не сороконожка,
Со всех ног — на стадион!
Ждёт тебя твоя дорожка,
Чтобы сердцем взять разгон.

От разбега до заката
Собираешь голоса.
Ты — звезда чемпионата,
Вся в напряге полоса.

Где-то там вдали церквёнка,
Где-то там вдали собор,
Ты беги, беги, девочка,
Для победы нужен спорт!

Тамара Графова

Река

Вода нас прохладой манит,
Зовёт нас в чертоги свои,
И голову солнце дурманит,
А в небе кричат журавли.

Вот мы уже в водном потоке,
Плывём по велению волн,
Мы чувствуем страсти истоки
И видим вдали дивный чёлн.

Быть может, он там одинокий
И хочет фарватер найти,
А мы светлым чувством глубоким
Поможем свой путь обрести.

Мы к берегу двинулись, дружно,
Стараясь друг друга понять,
Нас волны встречали радушно,
Хотелось им с нами играть.

Река наши души сплотила,
Великую силу дала,
На целую жизнь исцелила
И нас под венец привела.

Евгений Шибаршин

Ослёнок

Вот притча о старом ослёнке.
Он как-то в колодец упал.
«И-а, и-а», — слышалось только,
То к Небу ослёнок взывал.

Услышал хозяин ослёнка,
Подумал он, как бы помочь:
Пропала куда-то верёвка,
Рукой не достать, скоро ночь...

И взял он лопату, и землю
В колодец он начал кидать,
И понял ослёнок: спасенье —
И стал он ту землю топтать.

Всё выше малыш поднимался
По мере того, как топтал...
И ты бы то делать постарался,
Когда бы в колодец попал.

Сегодня проблемы, несчастья
Землёю летят на тебя,
Но, друг, ты ведь Богу причастник,
Бог даст тебе помощь, любя.

Тебе должно с Богом трудиться,
Молиться и верить Ему,
И в Божие Царство родиться,
Под ноги бросая ту тьму,

Те горести, страсти, напасти,
Тот грех, что так душит тебя,
Всю дурь и все страсти-мордасти...
Путь к Небу открыт для тебя.

И кажется часто в «колодце»,
Что выхода нет... Ай-ай-ай...
Спаситель к тебе повернётся,
Лишь Богу во всём доверяй.

Татьяна Кошелева

В моей душе такая боль,
Что морем целым не измерить.
Морей живительная соль
Не исцелит, когда поверить
В любовь не в силах. Всюду ложь,
Лишь Бог мне дарит утешенье.
Ты ран души моей не трожь,
Когда сам — повод к огорчению...

С добрым утром

И вставать неохота —
Одолела дремота.
За окном моросит тихий дождь.
И жемчужинки-капли,
Словно белые цапли,
Барабанили в окна всю ночь.
Но меня ждёт забота —
Солнцем стать для кого-то.
Грусть-печаль прогоняю я прочь.

ГОСТИ**«ЗОДИАКА»****Анастасия Титова**

Ссора с «Кормилицей»

Прощай, Москва, надменная столица,
Мы не сошлись характером, и вот,
Я покидаю улицы и лица,
С надеждою смотрю за поворот.
Мне не привыкнуть к европейской моде
И к вечной спешке псевдомосквичей,
Одетых стильно, но не по погоде,
К мозаике акцентов и речей.
И как ни будут милы переулки,
Как необычна музыка метро,
Уеду я от этих улиц гулких
К себе, на перекресток всех ветров.
Почувствую на нём, что я — живая,
Мне улыбнётся голубая высь!
Провинция! Я дочь твоя родная!
Прости, Москва, мы просто — не сошлись.

Людмила Бондарь

О, сколько пройдено дорог,
О, сколько сделано ошибок.
Сомнений позади порог,
А разум стал широк и гибок.

Говорят, наживаю врагов,
Кидая им правду в лицо.
Но темперамент таков:
Замыкает меня в кольцо
Эмоций, открытых миру.
Доверяю себя Эфиру.

Тамара Орлова

Страх

Нет, страх не так уж и жесток,
Как кажется порою.
Но он простор небес сволок
Зловещею рукою,

И, приумножив боль и стон
На ниве созиданья,
Он принесёт земле урон
И долгие страдания.

И всем делам наступит крах,
Заря во тьме погаснет... —
Так слабодушным виден страх
И кажется опасным.

У тех, кто стоек, бодр, смел
В любых земных сраженьях,
Страх вызывает только смех,
А к слабым — сожаленье.

Владислав Бусов

Отзвенели звонкие капли,
Нежные листочки у берёз.
И серёжки из льняной судели
Нить прядут весенних сладких грёз.

И от ветра наклонилась низко
В роще изумрудная трава.
Подойду к стволу сосны я близко,
Терпкой хвоей одарит она.

Звонким гомоном полна округа,
На душе становится светлей.
Песню мне поёт весна-подруга,
От того и в роще веселей.

Анатолий Прядкин

Когда-нибудь...

Когда-нибудь в безбрежной шири,
В небесном царстве голубом,
Быть может, вспомню о Кашире,
Где Божьим жил, как все, рабом.

Где жил, судьбу не проклиная,
Порою дрался сам с собой,
И Усть-Лаба моя степная
Благословляла этот бой...

Но душам, сверху вниз глядящим,
Забавно будет с высоты
Узнать в Кашире настоящей
Её исконные черты.

Узнать свой дом, где жил с друзьями,
Узнать Оку, вокзал и ГРЭС,
И рядом с КЭФБИ — просто яму
С водой... а дальше редкий лес.

Узнать из дали необъятной
Церквей изящных купола,
Кинотеатра вход парадный,
С торговым рядом пополам.

Узнать былую «макаронку»,
Тюрьму, полицию, горсуд,
Где осторожно, как коронку,
Снимают ложь, чтоб видеть суть...

Когда-нибудь в безбрежной шири,
В небесном царстве голубом,
Быть может, вспомню о Кашире,
Где пробивал я стенки лбом!

Пробую одну, а там вторая,
За ней ещё бесчётный ряд...
Вот так я добивался рая,
А попадал всё время в ад.

Сообразил ещё при жизни,
Что мой отчаянный народ
Не сможет жить при коммунизме,
Не засадив свой огород.

Я долго думал об Отчизне
В таёжной, рубленной избе,
И становился всё капризней
По отношению к себе.

Стыдился жить в аду крошечном,
Боялся дьяволу служить,
Но, если честно, в мире грешном
Мне интересно было жить.

Мой интерес стал неугодным
Для разношерстного жулья,
Который делает погоду
При регистрации жилья...

Когда-нибудь в безбрежной шири,
В небесном царстве голубом
Я расскажу, как потрошили
В России мужиков кругом.

Я расскажу ещё про степи,
Где, наливаясь солнцем, креп,
(Он и теперь невзгоды терпит!)
Пшеничный, русский, белый хлеб.

А мы жевали кукурузу,
Да и теперь вовсю жуём,
Но удержу в уздечке Музу,
Чтоб не сболтнуть, как мы живём...

Когда-нибудь в безбрежной шири,
В небесном царстве голубом
Я с днём рождения Каширу
Поздравляю, вспомнив о былом.

Ведь от поэзии до прозы
Я вместе с ней жил, как холоп,
Поэтому шипы! — не розы
Украсят мой воздушный гроб...

ПРИГЛАШАЕМ

всех любителей поэзии и прозы 7 апреля 2019 г. в 12:00 на заседание ЛИТО «Зодиак» в городскую детско-юношескую библиотеку, что находится по адресу: г. Кашира-2, ул. Металлистов, д.13/2 (остановка автобуса «Пожарка»).

Дорогие друзья! В газете «Энергия» («Каширский энергетик») с начала издания периодически печатались произведения авторов и одновременно работников Каширской ГРЭС. В этот раз мы публикуем их стихи за 1932-1933 гг.

Сергей Яниковский

Великая явь

Дни тяжёлые, шли бои.
Но в патронажном ранце
Мы на фронтах с собой несли
Великий план электростанций.

И вот тогда в таком пылу
Каширы первый камень
Мы, рвя пороховую мглу,
Своими строили руками.

Гредел приказом Ильича
Рабочий, звучный голос.
И кладка ярче кумача
Цвела, где раньше было голо.

В блокадном окруженьи
Мы были в огненном кольце
И брали выси на прицел
С огромным напряженьем.

Кашира — это фронт второй.
И мы, вернувшись с боя,
Начали первым Каширстрой
Под залпы пушек строить.

Пусть хлеба мало, труд жесток,
Разруха и невзгоды,
Но большевистский взмах широк,
Берущий эти годы.

Великий план — он явь сейчас,
Индустрии основа.
И светит искра Ильича
Из города Тернова.

24.06.1932

Михаил Щепликов

Радость красноармейца

Сегодня, в осенний пропаланный день,
Придя утомлённый с похода,
Я вспомнил родной хоровод деревень
И дни пробежавшего года.

В казарме письмо ожидало меня.
Улыбкой лицо полыхнуло.
Запрыгали строчки, и, сердце маня,
Деревня в глазах промелькнула.

Нежданная радость зарделась в груди —
Вступила семья в колхоз,
Взглянул я в окно, где плясали дожди
По веткам холодных берёз.

И мне засмеялся заплаканный день,
И дождь показался милей.
Работа на пашнях родных деревень
Теперь загудит веселей.

23.11.1932

Александр Дольский

Борьбе против грязи, уходу за машиной —
основное внимание
(по докладу т. Вахрушева на вечере ударников)

В углу, «заброшенный судьбою»,
Какой-то маленький моторишко стоял.
Крутился он и днём, и ночью бойко,
Но для чего — никто не знал.

Он смазки не видал ни разу,
И грязь на нём росла вовсю,
Он надрылся до отказа,
Но всё же выполнил он миссию свою.

Вот из чего его аппаратура состояла:
Один рубильник — мусора гора,
Но даже тот, как марка показала,
Был времени Великого Петра.

Крутился он, хрипя всем телом,
И призывал смотрителей своих,
Но где же им! Всё заняты, всё делом,
У них забота о больших.

«Я рад, — сказал раз моторист сердечно, —
Что хоть большой из чистого похоз,
А малыша не буду чистить я, конечно,
А то ни разу в смену не уснёшь».

И каждый так. Подумаешь, какая сила,
Да он и есть всего с кулак.
Та смена почему его не отключила,
Небось, он вертится то в холостую, так.

Но тот мотор работал не впустую,
Он в киловаттах жил, бегущих на Москву,
И за «любовь» преступную такую
Сказал: «В грязи работать не могу».

Забегали, захлопотали:
«Ну, миленький, ты почему кружиться перестал!
Чего тебе ещё здесь не хватает!» —
Дежурный с лаской приставал.

Мотор молчал, а при включеньи
Его рубильником «Петра»
Дрожал он в яростном мученьи,
И грязи сыпалась с него кора.

«Ах ты, малыш, ах ты шенок
Тебя отдать бы чёрту на закуску!»
И зазвенел же здесь звонок,
Что станция сдаёт нагрузку.

Явились люди, кому дорог
И нужен каждый киловатт.
В работе взорвались, как порох,
И указали, кто здесь виноват.

И станция порядком, с толком
Работу снова подняла,
И индустрию мощным током
По передаче понесла.

Но это ль нужно нам сегодня!
И это ли приносит нам успех,
Когда одни работали вредительно бесплодно,
Другие бы работали за всех!

«Мы доктора», — сказал директор на собрании, —
Мы доктора моторов и машин,
И каждый чтоб горел желаньем
Спустить как можно больше с шин.

Предупреждать болезнь машины
Дышать с её дыханьем в такт,
Не заводить болотной тины,
Каменноугольной пыли шахт.

Мы изучить должны машины,
Любить должны машины лик,
Учебу и любовь слить воедино,
Как может сделать лишь
Ударник, большевик.

02.01.1933

ПОЭТИЧЕСКАЯ СТУДИЯ**«ГороСкоП»**

День поэзии в «Библиотеке-музее кукол» с автором ЛИТО «Зодиак» Юлией Хлебниковой (23.03.2019 г.)

Михаил Рудаков

Ослиная лапша

Осёл, набравшись якобы умишка
На курсах, что вела Мартышка,
С названьем: «Как разбогатеть за раз»,
Развить решил третий глаз.

Купил он мантию и шар хрустальный,
Свечей штук сто и карт гадальных,
Укрыл и тёмным покрывалом стол.
Теперь он маг, а не осёл.

Дал объявление: «Лечу от сглаза!
Снимаю порчу и привороты разом!
Верну любимого обратно в дом».
Ниже адрес и, конечно, телефон.

И тут лесные жители гурьбою,
Как слоны несутся к водопою,
Так и они спешили на приём,
Не зная, что беседуют с ослом.

Он слушал их, они ему внимали,
И лишь одно вокруг не замечали:
Навешал маг лапши зверям с кило,
Да так, что превратил их всех в ослов.

Мораль: не будем верить шарлатанам,
Иначе, люди, мы ослами станем.

Мария Булдакова

Вернувшись домой

Вернувшись домой с боевой стороны,
В холод родимый после войны,
Глянул солдат на то, что осталось.
В памяти доброй не затерялось:

«Простите, что поздно я вас посетил,
Мать дорогая, ты тоже прости.
И дед, что лежал на печи совсем рядом,
Сестрёнка, погибшая под Ленинградом.

А где же могилы... Нет и следа...
Повсюду разруха, горечь, беда...
Вины моей нету, что наше селенье
Руинами стало в одно лишь мгновение.

Я помню, что хлеб был дорожке металла,
Хлеб этот мама всегда добывала.
Теперь только в мыслях её обниму...
Но мне-то как быть совсем одному...»

Ксения Иевская

Влюблённость

Ты идёшь, не спеша, по улице,
Перепрыгивая лужи и трещины,
Ты не видишь, как мир сутулится,
Как под грудью его руки скрещены.

Ты идёшь и от счастья светишься
Ярче самой огромной лампочки.
Если вдруг мне сегодня встретишься,
То на щёчках возникнут ямочки.

Ты идёшь, не спеша, по городу
Ярче звёзд, красивее космоса,
Напевая о том, что дорого,
Но не громко, а лишь вполголоса.

А в руках твоих так изысканно
Полевые ромашки смотрятся,
И ты знаешь простую истину:
Нам любимыми быть всем хочется.

Где кончается счастье?

Если без усталости за тобой тянется
Туча над головой
И неприятности часто случаются, —
Чёрной идут полосой.

Если все беды и разные трудности
С неба бьют по плечам,
Если находится в недоступности
Радость по мелочам,

Не надо тебе грустить и печалиться,
Жизнь ведь идёт вперёд.
А счастье наше лишь там и кончается,
Где счастья никто не ждёт.

Литературная газета «Зодиак» создана
силами ЛИТО «Зодиак», г. Кашира
Учредитель газеты: Тернов А.А.
Главный редактор: Тернов А.А.
Тел. редакции:
e-mail: zodiack@yandex.ru
Отпечатано в ООО «АИБ»
Заказ №0061
Тираж 999 экз.
Распространяется бесплатно

Читайте, смотрите и
слушайте нас в Интернете
на сайте

www.zodiack.narod.ru

или ВКонтакте

vk.com/zodiackashira