



АЛЕВТИНА ГРИШИНА

МАЙСКОЕ

Светлой памяти
Николая
и Ивана Гришиных

Их нет уже. Они свой срок отбыли
На той земле, что им навек дана.
В речной волне, в траве, в дорожной пыли
Затихли, растворились имена.

По-разному из жизни уходили
Мужчины, повстречавшие войну.
Одним до Мая не хватило мили,
Другим досталось возрождать страну.

Во всем солдаты — поднимались молча,
Как будто в бой, на мирные дела.
Не доверяя больше многоотчюю,
Работали, чтоб лучше жизнь была.

Любили. Детям имена давали
Такие, чтоб известно наперед:
Есть на земле Серези, Вани, Гали...
Есть продолженье — значит, вечен род.

Их нет уже. Их дети постарели,
У внуков жизнь другая — не понять.
Но почему-то вернутся в апреле:
До Мая очень надо дошагать.

И отнести к могилам, обелискам
Цветы живые. Голову склонить.
Их нет уже. Но почему так близко
Глаза, которых в жизни не забыть!

Что им ответить! Жертвы нет напрасной,
Вы сберегли, вы создали, и пусть
Негладко все, но май такой прекрасный
И светлый, как по вам святая грусть.

СВЕТЛАНА ГОРДИЕНКО-ТЕРНОВА

Для тебя

Хочешь шубу с плеча сосны!
Я тебе подарю сейчас!
Снег и солнце, как явь и сны,
Все смешалось, в сердца стучась.

Лед с морозом, звеня, дрожат,
И я вижу в твоих очах:
Ты со мною и мною богат.
Ну, а снега-то, снега в лучах!

Снег и солнце, и мы с тобой,
Сказка леса для нас одних.
Видишь ели? Бери с любовью
«Горностая» на воротник!

Я вдруг на месте замираю,
Затылком чувствуя уста,
И в то же время понимаю,
Что за спиною пустота...

Когда-нибудь настанут времена,
Где не цветы важны, а семена,
Там время как бы замедляет ход
Лишь для того, чтоб счастлив был народ.
Оно б все медленней и медленней текло,
Как тихое осеннее тепло.

Дивный сад

Сердцем мечтаю о сказочном саде,
Где все цветет вечно нежным цветеньем,
Не выставляют где люди преграды
Благу, духовности и просветленью.

Где друг от друга не жадут отдачи,
Каждый в достатке, где лепту все вносят,
Где не от горя, от радости плачут.
Там для Земли дивный сад плодоносит!

РОМАН КОТОВ

Движение

Колокольни Введенской спица,
Словно флюгер, поймает ветер.
Над Каширой кружатся птицы,
Над Каширой хмурится вечер.
Будто на акварельном наброске,
В синей дымке дома и соборы,
И по тонкой заката полоске
От земли отделяется город.
Точно переводная картинка,
От подложки отклеятся плавно
И закружатся, словно снежинки,
Темно-синие строгие храмы,
Занесенные автомобили,
Перекошенные сугробы —
То, что днем мы так не любили,
К небесам устремляется, чтобы
Покружить над рекой, над лесом.
И, как лист, ветрами гонимый,
Мчатся по небу трубы ГРЭСа,
Оплетенные белым дымом.
Темнота на землю ложится,
И таращатся с неба звезды,
А Кашира в ночи кружится,
Рассекая морозный воздух.
И летит, как кленовое семя,
Под лучами лунного света,
Но возвращение это — на время,
И движение — лишь до рассвета.
Люди встанут, займутся собою,
Знать не будут в погоне за хлебом,
Что их город, бывший землею,
Этой ночью сделался небом.



АНДРЕЙ ТЕРНОВ

О Рождестве

Новая Жизнь — это новая Windows,
И зачастую на старом ПК:
Диск форматировать вынудил вирус,
Но антивирус все тот же пока...

К нам Иисус приходил персонально,
К Богу для всех открывал Он окно,
О Рождестве мы Его регулярно
И вспоминаем, и смотрим кино.

Но до Христа приходило немало,
Битые окна меняли не раз,
В базе о том много данных пропало,
Только к чему они, в общем, сейчас!

Нужен спаситель — системный мессия,
Вновь не один уже файл поврежден,
Дорого платит по жизни Россия —
И установки Касперского ждет!

НИКОЛАЙ КОЛЬХАЛОВ

В ПОДНОМ КРАЮ

Луч наивно-розовый
Чуть небес коснулся.
Край ты мой березовый,
Я к тебе вернулся.

Как же рад я встрече
С берегом зеленым.
Говорю сердечно
С незабытым кленом.

Вновь тревожат душу
Над рекою лозы.
Я сижу и слушаю,
Как поют березы.

Клев удался скорый —
Окуньки, плотвичка.
Разведу костер я —
Больше по привычке.

Хороша ушица
С запахом дымка!
В небе вереницей
Чудо-облака.

Слышу чьи-то речи,
Всплески у притока.
Вновь назначь мне встречу
Где Ока широка!

Литературное объединение «Зодиак»



ХАЙДАР БЕДРЕТДИНОВ

УЧЕНЬЕ

Мы учим уму-разуму детей,
Но рядом с ними учимся и сами,
Перенимаем что-то от друзей,
Взглянув на мир открытыми глазами.

Всё получить хотите или дать,
Когда в сердца закрытые стучитесь!
Порою даже трудно угадать,
Кто ученик из нас, а кто учитель.

МЕРА

33 — и возрастом Христа
Мы свои заслуги измеряем:
Какова успехов высота!
Что еще мы сделать намечаем!

Сколько знаний получили мы!
Сколько еще в жизни их добудем!
Чем задели мы друзей умы!
Что подарим из открытий людям!

Не отмерян, слава Богу, срок.
Горизонт для ищущих — все шире.
И простое званье Человек
Ценится всегда в подлунном мире.

АНАТОЛИЙ ПРЯДКИН

Весенний эскиз

Не было дратвы и шила,
Не было модных портных,
Не было швейных машинок
И технологий крутых.

Все же поспела обнова
К Божьему сроку, к весне!
И на земле моей снова
Стаял безудержно снег.

Снова весна, как невеста,
В русское поле пришла,
Чтоб женихов своих пестовать.
А женихам нет числа!

Тот скоморохом на сцене,
Тот на трибуне, как перст,
Тот как собака на сене...
Все для гламурных невест.

Все для забавы, потехи.
Но для крестьянки беда!
Стаили белые снеги,
Что после них, господа!

Что после них в русском поле,
Может, подскажет эскиз!
Мне бы хотелось без боли
Взяться весною за кисть.

АЛЕКСАНДР ПИРЯЗЕВ

Зачем?

Зачем призывы для глухих
И транспаранты для слепых!
Зачем свобода мертвецам
И вера в совесть подлецам!
Зачем покорных избирать,
А тех, кто против, убивать!
Зачем несжатое жнивье,
А в светлых храмах — воронье!
Зачем неверящим канон
И беспредельщикам закон!
Зачем сокровища рабам,
А кумачовый стяг гробам!

...Зачем же я живу в стране,
Где это все противно мне!

Затем, что в горестях страны
Есть доля и моей вины.
Страна хронически больна,
С бедой не справится одна.
И я, гоня обиды прочь,
Обязан чем-то ей помочь.