

«ЗОВЯК»

и его гости

Литературная страница

**Хайдар
Бедретдинов**

ПРОФЕССИЯ

Когда, затратив труд, хоть тяжело
В профессии осваиваем выси,
То говорим: владем ремеслом
И меж людей по праву
им гордимся.
Но если к нам приходит, как напев,
В любимом деле надчатое чувство,
Невидимую планку одолев,
Вдруг ремесло становится
искусством.
Но избранным даруется полет
По жизни, как свободное дыхание.
Себя душа всецело отдает
По зову сердца —
значит по призванию!

ИЗ БРОДСКОГО

«Кровь холодна.
Я не люблю людей...».
А что ещё сказать в сердцах
изгою,
Отвергнутому Родины своей!

Но как понять Отверженность
Христа!

Когда Он за великое служенье
Перед людьми
Добился лишь креста.
И завещал
Любить своих врагов,
Против всю глубину
их прегрешений,
Оставив в сердце лишь
одну любовь.
Да, кровь больна
Отравой отмщенья.
И точит душу чернотой обид.
Дай, Бог, нам поскорее
очищенья —
И новый день нас светом озарит!

**Александр
Пирязев**

РУССКАЯ БАНЯ

Предел обыденной мечты —
Роскошнейшая ванна.
Но всех милей, конечно, ты,
Родная наша баня.
Пришлось мне в римской побывать,
И в финской, и французской.
Эх, в деревенской бы опять
Да в баньке нашей русской!

Да чтоб по два часа гонять
Чай из самовара!
Да чтоб на полке полежать
Аж до седьмого пара!
Да веничком березовым
Да по спине-то хлест,
Да вместе с паром розовым
Да голым на мороз.

Да, баня русская сильна.
И если в ней помылся,
Очистит душеньку она —
Как будто вновь родился.

Татьяна Каминная

ПРИГЛАШЕНИЕ

Ирине Бидинковой

Ты любишь наш городок,
А сама живешь за рекой,
Он на горку взбегает молодо
И красуется над Окой.
Подрумянясь закатом розовым,
Перезвоном зовет церковью,
А над липами и березами
Стайки кружатся голубей.
То сиреневым пышет пламенем,
То кленовой горит листвою,
Из рассвета встает туманного,
Оставляя ночной покой,
И домов очертанья зыбкие
Проступают, слегка дрожат.
Ты на это глядишь с улыбкою,
Отвести не желая взгляд.
Но хорош он не только издали.
Приезжай — сама убедись.
Неслучайно в буклетах изданных
Красотою воспета жизнь.
И писателям, и художникам
Так вольготно работать здесь!

И в погожий день, и под дождиком
Тут особая прелесть есть.
Мы пройдемся по старой улице,
Что к реке бежит ручейком,
Где домишки слегка сутулятся
Рядом с новым особняком.
Их светелочки и наличники
Сотню лет создают уют.
И хозяева симпатичные
На скамеечке тут как тут.
Их заботы — дела привычные:
Возле домика — огород,
Далеко суета столичная,
Жизнь размеренная течет.
Здесь душой хорошо оттаивать,
Погружаясь в прошедший век,
И не хочется разговаривать —
Замедляется мыслью бег.
Снова яблоки конопушками
Разукрасили каждый сад.
Посидим с тобой в сквере Пушкина
И послушаем листопад.

Оксана Тарасова

ПЕРВЫЙ СЧЕТ

Я так ждала тебя, холодный мой и нежный.
Я о тебе молила небеса,
И, наконец-то, ты улегся безмятежно
На улице моей. Что за краса!
Ну, почему ты так мою волнуешь душу!
Ведь холод чувствую я, стоя у окна.
Быть может, потому люблю я снег и стужу,
Что и сама зимою рождена!
Ты заставляешь мое сердце биться чаще,
Раскрасив жизнь мою в ярчайшие тона,
Я так люблю тебя, пушистый снег летящий —
Души моей счастливая весна.

ПРОВЕРКА

Звонит телефон, а в ответ... лишь молчанье.
Легко узнаю я тебя по дыханью.
Скажи что-нибудь, ну не надо молчать...
И в трубку чуть слышно, заметно дышать.
Все ясно! Проверка! Она мне знакома.
Услышал мой голос!! Вот видишь, я дома!
Не нужно волнений, со мной все в порядке,
Сейчас уываюсь — и быстро в кровать.
А ты не волнуйся, ревнивый мальчишка,
Меня охраняет мой плюшевый мишка!

ПРИЗНАНИЕ

Ко мне придешь и спросишь ты однажды:
«В душе твоей остались еще чувства!».
В глаза родные я взгляну отважно.
«Конечно, нет!» — отвечу тебе грустно.

Прошло, забылось, я переболела...
Давно уж затянулись в сердце раны.
Мы чувствами играли неумело,
За счастье принимая лишь страданья.

А в памяти живет страничка лета.
Но в сказку ту теперь не возвратиться,
Где только абрисы влюбленных силуэтов...
Роман прошел, и вырвана страничка.

Но вновь ты спросишь голосом упавшим:
«В душе твоей остались еще чувства!».
В ответ скажу: «Я рада встрече нашей.
Конечно, да! Ведь без тебя мне пусто».

Андрей Тернов

НЕ ЗАБЫВАЙ

Трудно понять, что дороги трудны,
В сторону часто бросает.
Ты не один, мы не одни —
Помни же! Это спасает.

Как тяжело передать другим
То, что другие не знают.
Ты не один, мы не одни —
Помни же! Это спасает.

В жизни бывают черные дни,
Кажется, жизнь угасает.
Ты не один, мы не одни —
Помни же! Это спасает.

НЕПРОСТО

Люди очень, очень ранимы.
Нас поругали — и мы в отчуждении,
Нас похвалили — и все свои мы!
Без похвалы мы в изнеможении.

В жизни объединены обиденным
Гоним друг друга, как муху,
подальше,
Но очень сложно узреть невиденное,
Будучи в кононе собственной фальши.

Степан Васин

СВЕЧА РОССИИ

Огонь свечей, дымок благоуханий,
Немой укор от строгого лица...
Оно исполнено небесной силой знаний,
Дрожит пред ним душонок подлеца.

Христовой веры столп и чудотворец.
Взгляд — как вопрос. Наряд простой,
неброский.
Души и совести усердный миротворец,
Свеча России — Серафим Саровский.

**Анатолий
Щавелин-Елисеев**

РОДНЫЕ МЕСТА

Художнику Сергею Харламову
Чуть тронут лес раздумьем осени,
Здесь лета бабьего покой,
И у судьбы совсем не просим мы
Другой страны, земли иной.
Нам нет роднее места отроду
С той родниковой водой,
Где мы с тобой, седые отроки,
В гостях ведь у земли родной.

10 ЯНВАРЯ — ДЕНЬ ПАМЯТИ АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВИЧА ПУШКИНА

Он прожил так мало, а сделал так много. Родоначальник новой русской литературы, создатель русского литературного языка — это о нем. Писатель и поэт, энциклопедист русской жизни, чьи произведения и по прошествии веков исполнены глубокого смысла для поколений нынешних. Вольнодумец и борец за свободу мысли и слова.



«Невольник чести», мужчина, способный отстаивать доброе имя свое и своих близких. И это тоже и многое-многое другое — о нем.

Вряд ли есть в России человек, которому незнакомо имя Пушкина или хотя бы какая-то его строка. Его творчество живо в нас, и мы живы его творчеством. А потому не может Россия простить барону Геккерену выстрела, убившего нашего Поэта.

Накануне очередной годовщины гибели Пушкина над российскими просторами летел и летел снег. Может быть, хотел он закрыть собой все черные речки, на которых убивают мысль, слово, любовь, мечту и дорогих нам людей...