

Римма Анатольевна
Гольфстрим (Грабовская)

СТРОЧКИ СЛЕЗАМИ
ПИШУТСЯ

Стихотворения

Москва
2021

УДК 821.161.1-1 Грабовская
ББК 84(2Рос=Рус)6-5
Г75

Г75 **Гольфстрим (Грабовская) Р. А.** Строчки слезами
пишутся: стихотворения. – М.: ММТК-Строй, 2021. –
216 с.

ISBN 978-380-00191-5

УДК 821.161.1-1
ББК 84(2 Рос=Рус)6=5

© Гольфстрим Р. А., 2021 г.
© Оформление: ООО «ЗЭО», 2021 г.

ISBN 978-380-00191-5

Римма Анатольевна Грабовская

(29.05.1969 – 25.11.2018 гг.)



Родилась в г. Ожерелье Каширского района Московской области.

Училась в школах Ожерелья и Каширы-2. После окончания школы поступила в Ступинское медучилище.

Получив профессию медсестры, работала по специальности в медучреждениях Каширы и Москвы.

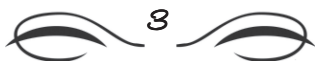
С середины 90-х годов проживала в Москве, перешла на работу в агентство недвижимости.

В июле 2018 г. стала автором каширского ЛИТО «Зодиак» (руководитель – А. А. Тернов).

Лауреат I степени открытого областного литературного конкурса «Звёздное перо-2018» имени Георгия Кольцова в номинации «Космическая лирика» (возрастная категория – от 26 лет).

В возрасте 33-х лет врачи диагностировали у Риммы тяжелое неизлечимое заболевание. Болезнь постепенно прогрессировала и последние пять лет своей жизни ей пришлось провести в инвалидном кресле. Все это время Римма не теряла надежды на выздоровление, но чудеса не случилось и 25 ноября 2018 года её не стало.

Похоронена на Аладьинском кладбище г. Каширы.



Без суеты и фальши

Познакомившись со стихами Риммы Грабовской, поняв те чувства, которые она облакает в слова, понимаешь, почему ею выбран псевдоним Гольфстрим. Загадочное теплое течение холодной Атлантики сформировало комфортный для жизни климат сразу на двух континентах, а человек разве не может сделать то же самое для тех, кто рядом? Может, когда-то решила Римма и предприняла попытку, о которой читаем в стихотворении «Остров» («*Ты почувствуй: я – остров / И теперь ты спасён*»).

Станным образом слово «остров» приобрело для самой Риммы роковое значение. Как суша, окруженная водой, так и Римма, окруженная людьми, чувствовала себя одинокой. Поражает вроде бы незатейливое, почти по-детски написанное стихотворение «Мне завтра 8 лет!», которое хочется привести полностью:

*Набью портфель игрушками,
Входная щёлкнет дверь,
Иду играть с подружками –
Я взрослая теперь!
Совсем одна! Без папы я.
И мамы рядом нет.
Апрель звенит и капает.
Мне завтра восемь лет.*

Всё здесь вроде бы позитивно: и подружки есть, и игрушек много, и погода весенняя, и можно гулять, сколько хочешь... Но вот оно, ещё неосознанное, ещё с восклицательным знаком: «Совсем одна!»

Возможно, раннее взросление, хрупкое здоровье, горечь потерь, неразделённые юношеские чувства, а затем и несчастливая взрослая любовь привели Римму к горькому выводу: «Жизнь заблудилась в трёх соснах – / Боль, одиночество и страх». Но жить, несмотря на навязчивые мысли о смерти, надо, а вот как, находим в стихотворении «Осень»:

*Останусь в хрупкой красоте
Без суеты и фальши –
Чертить узор на бересте,
Не зная, что будет дальше...*

Человек не был бы человеком, если бы не анализировал то, что с ним происходит, и по размышлении Римма Грабовская приходит к выводу: «Кажется, я другая». Одноименное стихотворение посвящено только одному аспекту жизни людей – празднованию, в данном случае – Нового года.

*...К праздничному столу
Пусть поспешат другие.
Мне это ни к чему –
Я поддержать не в силах
Всю эту кутерьму,
Может быть, и красиво,
Только не для меня.
Кажется, я другая,
Глупая болтовня
Слишком меня напрягает...*

Вместо этого лучше: «Выйти в ночную мглу, / В вечер морозно-синий» и «Выпью одна до дна / Сказочного вина» (вино – это снежинки). И вообще, предпочтительнее общаться с природой, нежели с людьми («Растворяясь в кружеве берёз, / Им одним по-прежнему поверю»).

Мир природы в стихах Риммы Грабовской максимально очеловечен. В стихотворении «Солнце на прогулке» светило бродит по переулку, бульвару, мостовой, сидит с кошкой на крыше, приходит к автору домой, смотрится в зеркало и, наконец, признаётся честно: «Закатиться мне пора». А в стихотворении «Одной группы крови» автор, сопереживая, скошенной траве, заявляет: «Мы были одной группы крови: / Я – и вот эта трава...».

Но если к солнцу отношение раскованное, своё, к траве – практически родственное, то к лесу – уважительно-благодарное и в какой-то степени мистическое:

*Лес окружает,
Лес обещает,
Лес ворожит,
Лес обнимает,
Лес не обманет,
Лес не спешит.
Лес со мной дружит,
С лесом не скучно –
Манит, пьянит...
Не отпускает,
Лес понимает:
Он – мой магнит.*

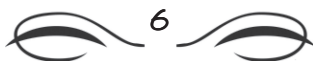
Не случайно, отыскивая местечко, «то, которое душу лечит», Римма выбирает сторожку в лесу:

*Жить в лесной сторожке где-то
Без машин и Интернета,
С книгой «Нового завета»
Осенью, зимой и летом...*

В том же стихотворении, читаем: «Пусть меня забудут люди». И это не фигура речи, а выстраданное, выплеснутое в стихотворении «Ваш мир»:

*Так тяжело поднять глаза, мне не под силу эта ноша.
Мир перекошен. Как сказать, кому сказать, что перекошен? ...
...Не смог меня вместить ваш мир, а я – принять ограниченья,
Здесь бал безумен, страшен пир, здесь все в порядке заключенья.*

Понимая, что у каждого на Земле своя жизнь, свои радости, горести, предпочтения, Римма знает: «...земля на всех одна, одни на всех небеса» – и всё чаще поднимает голову к Небесам, чтобы, вознося к ним молитвы, «мудрости просить, как хлеба». Тема веры занимает в её творчестве значительное место. Это и стихи-обращения к Богу с вопросом о смысле жизни, и стихи-размышления о том, что ждёт за роковой чертой, и стихи-утверждение – «пристально наблюдают за мной с высоты глаза неба».



Поэзия Риммы Гольфстрим (Грабовской) многообразна по тематике, но есть тема, которая проходит через весь сборник, думаю, как и через всю жизнь автора. Это тема любви. Можно было, перелистав страницы, домысливать «портреты» мужчин, вызывавших у автора сильные чувства, но мне хочется привести всего одну цитату, из которой ясно: любовь, которую женщина подспудно ждала, пришла к ней слишком поздно:

*Мы могли бы встретиться раньше на тысячу лет...
Мы могли бы встретиться раньше на тысячу дней...
Мы могли избежать сотни тысяч бед...
Мы могли быть в тысячу раз сильнее...*

Римма Анатольевна ушла из жизни, не дожив до пятидесяти лет. Ушла, оставив сомнения в том, что её стихи будут востребованы: «Меня навряд ли кто-то будет слушать, / Тем более читать». Мне кажется, она ошиблась. Несмотря на сложность восприятия стихов, они наверняка найдут отклик в сердцах людей, любящих поэзию.

Алевтина Гришина,
член Союза писателей России,
заслуженный работник печати Московской области

ОСЕНЬ

Освобождаюсь от всего
И окунаюсь в осень,
Здесь золотое торжество
И никаких вопросов.

Я буду слушать тишину,
Дышать легко и просто,
Я позабуду про войну,
Разглядывая звёзды.

Останусь в хрупкой красоте
Без суеты и фальши –
Чертить узор на бересте,
Не зная, что будет дальше...

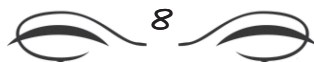
2013 год

ОСЕННЕЕ НЕБО

Осеннее небо – в нём есть всё на свете:
Дожди затяжные, и солнце, и ветер,
В нём птиц перелёты, и листьев круженье,
В нём запахов, звуков и красок смешенье.

ЛЕТО

Солнце льётся с высоты,
Греет руки, спины, плечи...
День. Ещё не скоро вечер.
Длинный день, в котором ты.



ВЕСНА

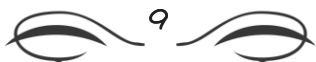
Увези меня туда, где бываешь ты,
Покажи, как ждут тебя первые цветы,
Расскажи, где раньше был, или промолчи.
Я в твоих глазах прочту всё. Или почти...

МНЕ ЗАВТРА 8 ЛЕТ!

Набью портфель игрушками,
Входная щёлкнет дверь,
Иду играть с подружками –
Я взрослая теперь!
Совсем одна! Без папы я.
И мамы рядом нет.
Апрель звенит и капает.
Мне завтра восемь лет!

О ЖИЗНИ И СМЕРТИ

Хочу написать о жизни,
Немного, лишь пару строчек.
Хочу написать о смерти,
Без пафоса, без затей.
Пустынны аллеи парка
Беззвёздной февральской ночью.
На кладбище снег замечает
Могилки любимых людей.



СВЕТ В ОКНЕ ВСЁ ГОРИТ...

Свет в окне всё горит,
Как в повторном кино
Вижу тень твою за занавеской,
Вспомню всё,
Только ведь не вернуть всё равно
Той любви моей, полудетской...

ОСТАЛОСЬ НЕМНОГО ТЕПЛА...

Осталось немного тепла
За дверью минувшего лета,
Вечерние колокола
Сегодня напомнят об этом...

Осталось немного любви,
Но как её можно измерить?
Ты только меня позови,
Так, чтобы могла я поверить.

Ты солнце в душе сбереги,
Для тех, кому мало досталось,
Немного осталось любви,
Немного, но всё же осталось!

Осталось немного тепла,
Да дверь, уходящая в лето,
Вечерние колокола
Кому-то напомнят об этом...

Я ЗАБУДУ, ЧТО ЗА ВКУС У СЛЁЗ...

Я забуду, что за вкус у слёз,
Оставляю их за этой дверью,
Растворяясь в кружеве берёз,
Им одним по-прежнему поверю.

Я забуду годы без дорог,
Мне не жаль оставить их за дверью,
Ты увидишь слёзы между строк,
Но они последние, поверь мне.

Я открою мир под стук колёс,
Прошлое останется за дверью,
Лишь прикосновению берёз
И тебе по-прежнему я верю.

НАСТОЯЩАЯ ВЕСНА

Настоящая весна
Вырвалась из плена,
Мне сегодня не до сна –
Я влюбился в Лену...
Вот она – сидит одна,
Хлопает глазами,
Там, в глазах без дна, – весна,
Посмотрите сами!

Я НЕ ВЕРЮ, ЧТО НЕТ ТЕБЯ...

Виктору Цюю

Я не верю, что нет тебя,
Вот сейчас ты возьмёшь гитару
И споёшь что-нибудь своё,
Чтоб поверили все,
Что жив ты.

Я не верю, что нет тебя,
Просто ты отдохнёшь немного,
И придёшь, и вернёшься к нам,
К нам, ко всем, кому ты
Так нужен.

Я не верю, что нет тебя,
Где-то ты просто смотришь в небо,
Босиком гуляешь по лужам,
Любишь солнце
И с кем-то дружишь...

Я не верю, что нет тебя...

СОЛНЦЕ РАСПЛЕСКАЛОСЬ...

Солнце расплескалось по стаканам,
Зайчики по дому разбрелись,
Мне сегодня весело и странно...
Здорово, что здесь мы собрались!

СЕГОДНЯ ДОЖДЬ...

Сегодня дождь, я плачу вместе с ним,
Мне плохо, больно, выхода не вижу...
Где ты, мой ангел, светлый херувим?
Твой тихий голос мне уже не слышен...

Устала я у Господа просить,
Ответы дать на главные вопросы:
Зачем я здесь? И как мне дальше жить?
Ах, если б было всё, как раньше, просто!

Пусть мне твердят, что это пустыки
И что причины нет, чтоб так метаться,
Я умираю, гибну от тоски.
Нет сил уйти. И силы нет остаться.

НА ЗАБРОШЕННОМ КЛАДБИЦЕ

Я гуляю по кладбищу. Здесь давно не хоронят,
Здесь тропинки заросшие, покосились кресты.
Ветер северный листья, листья жухлые гонит,
Вот цикорий пробился у могильной плиты.

Я гуляю по кладбищу, мне уютно, как дома,
Здесь душа отдыхает от мирской суеты.
Каждый листик, травинка, всё родное, знакомое –
Все когда-нибудь будем у последней черты...

НО ЭТОГО БЫЛО МАЛО...

Я сделала всё, что сделать могла:
Стихи для тебя писала,
Ночей не спала
И очень ждала...
Но этого было мало...

ВСЁ ЭТО БУДЕТ ПОТОМ, А ПОКА...

Жёлтые листья легли на газон,
Только вчера он укрыт был травой,
Вот и закончился летний сезон...
Дождь. С непокрытой иду головою...

Листья шуршат: «Скоро будет зима»,
Листья боятся холодного плена,
Белая крошка покроет дома...
Сколько людей до весны вскроют вены?

Сколько случится нечаянных бед,
Сколько подарков раздарят на ёлках,
Сколько влюблённостей, сколько побед,
Сколько появится книжек на полках...

Всё это будет потом, а пока –
Дождь, с непокрытой иду головою,
Веток промокших касаясь слегка,
Я говорю с поредевшей листвою...

Я ПИТАЮСЬ ОГНЯМИ МОСКВЫ...

Я питаюсь огнями Москвы,
Горьким ветром минувшего лета,
Жухлым запахом жёлтой травы
Да покоем осеннего света.

Я устала от многих потерь,
Не найти ни конца, ни начала,
Свет погаснет, захлопнется дверь.
Где взять сил, чтоб начать всё сначала?

Остаётся лишь ждать и гадать,
И по-детски отчаянно верить,
Как смогу пережить и понять,
Как без стука откроются двери.

ТЫ ПОКА ЕЩЁ НЕ СО МНОЙ...

На Земле сейчас, наверное, снег,
А, быть может, летний дождик шальной,
И давно уже не слышен мой смех –
Значит, ты пока ещё не со мной...

НАСТАНЕТ ПОРА...

Настанет пора – и уже настаёт,
Заветный приблизился час –
Забуду и голос, и имя твоё,
Улыбку и цвет твоих глаз...

СТРАШНО ОСТАВАТЬСЯ ЗА ЧЕРТОЙ...

Дождь украсил стёкла,
Всё вокруг промокло,
В воздухе запахло чистотой.
Мир устал от грязи,
Скоро будет праздник.
Страшно оставаться за чертой...

ОСТРОВ

Я хочу тебе просто
Рассказать о себе.
Знай, я – тот самый остров,
Очень нужный тебе.

Я хочу с тобой просто
Помолчать обо всём.
Ты почувствуй: я – остров,
И теперь ты спасён.

Я хочу с тобой просто
Обо всём позабыть...
Только верь, что я – остров,
И что всё может быть...

ТЫ МНЕ НЕ ОТВЕЧАЙ...

Ты где-то дышишь, где-то веришь в чудо,
Ты где-то просто пьёшь на кухне чай.
Я думала, легко тебя забуду,
Но вот пишу... Ты мне не отвечай.

Прочти и вспомни только на минутку
Прохладный день начала сентября,
Слова нечаянные, будто в шутку,
Как увезёшь за дальние моря...

Болею. Только это не простуда,
Не вылечит меня с малиной чай,
Я думала, легко тебя забуду
Но вот пишу – ты мне не отвечай...

ЗАВТРА БУДЕТ ВОЙНА

21 июня 1941 года

Заалеет рассвет над Москвою-рекой,
День начнётся обычный как будто.
До войны очень близко – подать рукой,
Тают хрупкого мира минуты...

Здесь пока тишина, завтра будет война,
Небо чёрным окрасится цветом,
Завтра будет беда, не оставит следа
Это бывшее мирное лето...

НА ВАГАНЬКОВСКОМ КЛАДБИЩЕ

На Ваганьковском кладбище,
Где Высоцкий у входа,
Где Есенин покоится,
Окуджава, Тальков,
Есть могилка,
К которой в плохую погоду
Не добраться.
Путь, конечно, суров...

Здесь студент неизвестный.
В центре города где-то,
Был трамваем зарезан
В довоенном году.
На асфальте пятно
Грязно-бурого цвета
Ещё долго тревожило
Тех, кто видел беду.

Постою, помолчу,
Мох на камне надгробном
Осторожно поглажу,
Прикасясь слегка.
Есть какая-то сила
В этом вечном и скорбном
И пронзительно-острая
Неземная тоска.

ЖАДНОСТЬ

Вера шла по переулку,
Не спеша жевала булку.
Вдруг собачка подскочила,
Вера булку проглотила –
Стало некогда жевать, –
Чтоб собачке не давать.

МНЕ ТЕПЕРЬ ВСЁ РАВНО...

Мне теперь всё равно, где ты ходишь,
С кем ты дружишь и веришь ли мне.
Ты с ума меня больше не сводишь,
Мы не встретимся даже во сне.

Знаю, будешь скучать, каждый вечер,
На окно моё долго смотреть.
Грезить станешь случайною встречей,
Только зря. Нам не вместе стареть.

Я свободна. Я видела небо.
Не зови меня больше, не жди.
Быть послушной и кроткой не требуй,
Отпусти, мне нужнее дожди.

Мне важней бесконечность просторов,
Пыль с ещё не открытых дорог...
Уезжаю, наверное, скоро,
Оставляя тебе пару строк.

КОГДА ТЫ ПОЙМЁШЬ, БУДЕТ ПОЗДНО...

Когда ты поймёшь, будет поздно,
Я больше терпеть не могла.
По-новому сложатся звёзды,
Идёт тот, кого я ждала...

Глаза распахнулись навстречу:
Он здесь, он со мной, мы нашлись!
Забыты ненужные речи,
Лишь руки в объятьях сплелись.

Как долго мы были в разлуке –
Я взгляд не могу отвести.
А сердца тревожные стуки
Тебя умоляют: «Прости!»

За то, что дорогу короче
И легче найти не смогла,
За то, что так долго пророчу,
Но только сейчас поняла:

Не может быть рано и поздно,
Не станут преградой года.
Сложились по-новому звёзды,
Пришёл тот, кого я ждала...

ВОЙНА СО МНОЙ

Женщина с глазами цвета стали
Вышла на тропу войны со мной.
Только зря. Она ещё не знает,
Что последний проиграет бой.
Только зря. Она ещё не верит,
Что со мной напрасно спор вести,
Что в конце пути её – потери.
Лучше б ей интриги не плести.
Дурочка, она с огнём играет,
Не гадая, нечет или чёт.
Женщина с глазами цвета стали
Потеряет больше, чем найдёт.

8.12.2015 г.

ЗАВТРА

На пороге осени, читая
Золотые письма в бронзовой оправе,
Вспомню я кусочек лета,
Но ответа,
Мне оно не даст, что будет завтра.
Может, завтра будет дождь на завтрак,
Может, снег пожалует на ужин...
Нужно только чуточку послушать,
Что они тихонечко подскажут.
Может, заварить такую кашу,
От которой сразу всё вернётся:
Солнце брызгами на дне колодца,
Летний день, горячий и тягучий...
Стайки слов и грозовые тучи.

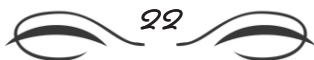
Ливни, молнии. Последний вечер.
Взгляд, слова дежурные: «До встречи».
Только вряд ли встреча эта будет...
Сердце чувствует: мороз остудит,
Занесут снега те дни и ночи.
Помоги мне, завтра, нужно очень,
Приходи вернуть хоть на минутку
Наше лето, я всерьёз, не в шутку...

11.12.2015 г.

ЧЕРЕЗ СТИХИ...

Через стихи открываются души:
Можно молчать ими, петь их и слушать.
Можно писать в голове и в тетрадке,
Может от них быть и горько, и сладко.
Могут они появиться в любое
Время, чтоб не было сердцу покоя,
Место не будут они выбирать –
Сложатся там, где не будут их ждать...
Через стихи открываются мысли:
Живы они или просто прокисли,
Живы они или всё же уснули
В вечно кипящей безмозглой кастрюле?
Где будут мысли – там будет душа.
Каждому эту задачу решать:
Лучшее выберешь или гнильё?
Каждому, как говорится, своё...

11.12.2015 г.



Я люблю всех людей, побывавших «на дне»...

Я люблю всех людей, побывавших «на дне».
Почему – я не знаю, не знаю, не знаю...
Почему они часто подходят ко мне,
Почему я их так хорошо понимаю?

Почему не люблю я холёных мещан,
Почему я не верю уверенно-сытым,
У которых есть всё, телефоны трещат,
У которых карманы деньгами набиты.

У которых спит совесть, спит ум, спит душа,
Мне не хочется даже к таким прикасаться.
Есть другие – они никуда не спешат...
Я хочу им помочь, с ними рядом остаться.

Я боюсь обывателей разных мастей,
Я люблю незащитных, больных и убогих,
У которых нет дома, семьи, «новостей»,
У которых иные друзья и дороги.

Я хочу заглянуть в мир забытых людей,
Тех, с кем общество просто не хочет считаться,
У кого нет налаженных в жизни путей,
Я хочу рядом быть, и помочь, и остаться.

11.12.2015 г.

ПОЧЕМУ МНЕ ПИТЕР СНИТСЯ?

Натянула лучший свитер,
Сразу потянуло в Питер.
Что-то, кажется, случится –
Питер стал мне часто сниться.
Снятся парки и соборы,
Врат чугунные узоры,
Арок стройные ряды,
Полукруглые мосты.
Чайки белые и ночи...
Слышу, Ксеньюшка пророчит.
Почему мне Питер снится?
Точно, что-нибудь случится!

16.12.2015 г.

МНЕ СНИЛИСЬ СТИХИ...

Мне снились стихи, они были разные:
В них солнце сияло яркими красками,
В них бегали звери, кувшинки плавали,
Луга шелестели цветами и травами.
Мне снились стихи – это было весело!
Из этих стихов сочиняла песни я,
Стихами играла, ловила в воздухе,
Стихами писала кому-то вопросы я.
Мне снились стихи – бесконечными строчками
Тянулись они вдаль тире и точками.
Мне снились стихи, стихов было много,
Была ими устлана жизни дорога.
Мне снились стихи...

ТАКАЯ ВОТ ПОГОДА

Осенняя погода в декабре,
Когда ещё такое приключится?
Снег тает. У подъезда, во дворе
В студёных лужах свежая водица.
Снег тает, оставляя позади
Безумство вьюги, скрип снегов и санки,
Вернулась снова осень, посмотри,
А с неба дождь мельчайший, будто манка.
Качнётся ветками замученный декабрь,
Он снега ждал, а снега не случилось –
Запутал, перепутал календарь,
Такая вот погода приключилась...

20.12.2015 г.

НЕБО ЗНАЕТ СВОИХ

Стайки птиц за окном
Говорят о своём,
О весеннем, светлом, хорошем...
Стайки птиц за окном –
Слышит их старый дом,
Вспоминая нелёгкое прошлое.
Стайки птиц улетят,
Им не будет преград,
Примет небо поющие точки.
Небо знает своих,
Даже ветер затих,
Сам себя превратив в многоточье...

ЗАГАДАЮ

Снега много,
Ветра мало –
Тишь да благодать.
Вечер поздний,
В небе звёзды,
Их не сосчитать!
Снег искрится,
Что случится
В этот Новый год,
Я не знаю.
Снег растает,
Или занесёт
Всё на свете.
Может, ветер
Будет или дождь...
Всё бывает,
Загадаю:
Может, ты придёшь?..

В КОТОРЫЙ РАЗ...

Сегодня день яснее, лучше прежних,
А я так неожиданно – одна...
Так быстро тает хрупкая надежда
В кусочке неба у раскрытого окна...
В который раз предвидеть невозможно,
Что будет, ну хотя бы, через час –
Пройдёт день, как ему было предложено,
Или изменит курс – в который раз...

22.12.2015 г.

Я ВЕРНУСЬ...

Я уйду, когда не сложатся стихи,
Оставляя всё, как есть: иконы, книжки,
На планшете – и удачи, и грехи,
А на полке – просто сказочные шишки.

Всё оставлю, будет не о чем жалеть,
Мир давно уже не свеж и часто зыбок,
Скоро ветхому придётся умереть,
Слишком много в нём просроченных ошибок.

Я вернусь, когда очистится Земля,
Первой ласточкой на праздничное лето.
Вечность счёт откроет с верного нуля
Главной заповедью «Нового завета».

25.12.2015 г.

ЗАЧЕМ ВОЙНА?

Ответ на стихотворение А. Данте «Война»

Не знают многие, зачем война,
Зачем Бог допускает смерть и ужас,
Причина в чём и чья это вина,
Что над землёю вновь снаряды кружат?

Война для исправления сердец,
Когда не действуют другие средства.
В последний день всему придёт конец,
Придётся душам всех людей раздеться.

Откроются пороки и грехи,
Вся грязь, которую не смыли слёзы,
Наверное, не зря пишу стихи,
И даже напишу однажды прозу.

Я напишу, когда придёт весна,
Когда очистит мир Творец вселенной,
Как вечности настанут времена,
Освободив людей от злого плена.

И в этот день закончится война...

25.12.2015 г.

НЕМНОЖКО СТРАННЫЕ МЫСЛИ

Кружит ветер фантики и листья.
Бегают за фантиками кошки,
А за листьями крадутся мысли –
Мысли эти странные... немножко.

Ветер ветки голые качает,
С них сорвав последние одёжки,
Он пока ещё не понимает,
Что деревьям холодно... немножко.

Так за годом год – всё те же листья
И как будто бы всё те же кошки,
Кажется, зависли те же мысли.
Странно всё... И холодно... немножко.

27.12.2015 г.

ТЫ ЗНАЕШЬ...

Я прощаюсь с тем, кого любила,
Перешагну порог.
За много лет тебя я не забыла –
В любви не важен срок.

За много лет судьбы хитросплетений,
Непройденных дорог,
За много лет ошибок и сомнений –
Не гаснет огонёк...

Пора. Прощаюсь. Пожелай удачи
И встречи за чертой.
Ты знаешь, обо мне лишь дождь заплачет,
Никто другой...

28.12.2015 г.

И ТАК НАЧНЁТСЯ ГОД...

Зачем мне жизнь, где ложь и равнодушие,
И холодно дышать...
Меня навряд ли кто-то будет слушать,
Тем более читать.
В цене бездарность, серое унынье,
Всё задом наперёд!
Измученное тело пусть покинет
Моя душа... И так начнётся год.
За праздниками не заметят люди,
Как быстро я ушла.
Искать и звать никто меня не будет –
Не встать из-за стола.

Момент удачно выбран, даже очень,
Но как оценит Бог?
И снова серость дня и слёзы ночью
Продолжат срок...

28.12.2015 г.

СКОРО НОВЫЙ ГОД

Первый день зимы.
Снежные холмы,
Занесла метель пути-дорожки.
Весело шагать,
Загрывать-черпать,
Скоро будут полные сапожки!
Скоро принесёт
Ёлку Новый год,
Мишуру, игрушки, торт, хлопушки,
Скоро детвора
Закричит: «Ура!»
Взрослые поднимут дружно кружки,
Выпьют за любовь,
Через год чтоб вновь
Встретиться у той же самой ёлки,
Чтобы год прошёл
Очень хорошо,
В нос шампанское ударит колко!
Быстро ночь пройдёт,
Дней круговорот
Скоро занесёт тропинки детства,
Снова кутерьма,
Длинная зима...
И опять не знаешь, как согреться.

Декабрь 2015 г.

КАЖЕТСЯ, Я ДРУГАЯ...

Люди сошли с ума,
Праздники отмечая,
Длинная кутерьма...
Выпить бы лучше чаю,
Выйти в ночную мглу,
В вечер морозно-синий,
К праздничному столу
Пусть поспешат другие.
Мне это ни к чему –
Я поддержать не в силах
Всю эту кутерьму,
Может быть, это красиво,
Только не для меня.
Кажется, я другая,
Глупая болтовня
Слишком меня напрягает,
Лучше лежать в снегу,
Просто считая звёзды,
Я ото всех сбегу
И отложу вопросы
До рокового дня.
Вместо спиртного огня
В рот залетят снежинки,
Выпью одна до дна
Сказочного вина.
Снег заметёт тропинки,
Ветер нашепчет слова,
Кругом пойдёт голова,
Сложатся без запинки
Строчки... Я всё же жива!

31.12.2015 г.

ЁЛКА

Быстро летят
Новогодние дни...
Ёлка засохла.

ПРОСТО

Просто закрой
на минутку глаза.
Пахнет печалью...

ВЗГЛЯД

Ты подарил мне
ещё один взгляд...
Это бесценно.

РАНА

Свежая рана.
На белом снегу
красные капли...

ДО НОВОЙ ВСТРЕЧИ

Искрит и вьюжит за окном
Январский вечер,
Согрей меня весны теплом,
Случайной встречей.

Когда я выйду за порог,
Пока не поздно,
Ты встреться мне
В заветный срок –
Посмотрим звёзды.
Ты спросишь, как мои дела,
Отвечу шуткой,
До лифта проводи меня,
Постой минутку...
Я встречу эту сберегу,
Хоть время лечит,
Рука выводит на снегу:
«До новой встречи!»

МАСКАРАД

Купи мне атласную ленту,
Чтоб цвет непременно зелёный.
Как лес, как густая трава.
Скажи мне простые слова,
Как скоро желтеет листва,
Как звёздами сыплется с клёнов,
Монетками льётся с берёз...
Холодный не радуется плёс
И ты – так давно не влюблённый.
Ты сердцем ко мне не прирос,
Не знать тебе вкус моих слёз.
Давно он уже не солёный –
В нём горечь разлук и утрат,
В нём что-то от пыли дорожной.
Ты знаешь – назад невозможно.
Продолжим игру в маскарад...

СЛЕДЫ

Следы рисует на снегу
Январский вечер,
К тебе навстречу я бегу,
А снег на плечи
Ложится белой бахромой.
На перекрёстке
Ты пригласишь меня домой,
Погреться просто.
Но я, наверное, рискну –
Замёрзну лучше,
Смотреть с тобою на луну
Намного круче!
Не скучно время проведём,
Как на фиесте,
Следами косы заплетём
Зиме-невесте.

ЗАЧЕМ НУЖНЫ СТИХИ?

Зачем нужны стихи? Душа поэта
В них отражается теплом и светом.
Зачем нужны стихи? Для дней промозглых,
И для ночей, в которых светят звёзды.
Зачем нужны стихи? Для разговора
С журчаньем ручейка, с морским простором.
Зачем нужны стихи? Сама не знаю –
Я просто открываю и читаю.

Я ЗНАЮ

Я разрываю жизнь свою на части,
На мелкие кусочки, на клочки...
Я знать не знаю, что такое счастье,
Но знаю, как сгорают от тоски.
Я знаю, что такое пыльный ветер.
Я знаю, что такое душный плен.
Я знаю, что для всех на этом свете,
Конец один: безвестность, прах и тлен.

А ГДЕ-ТО ТАМ...

А где-то за окном гуляет вечер –
Здесь детский смех могу я только слышать,
А видеть – небо, окна, стены, крыши...
Здесь важно не сломаться, просто выжить.
Когда-нибудь пройдет всё – время лечит.

А где-то там внизу снуют машины.
Собаки лают. Люди всё мнуттся,
Спешат с работы, ходят в магазины.
Влюбляются, дерутся, расстаются –
Нет ничего без смысла, без причины.

А где-то там, за поворотом жизни,
Есть место забытья и бездорожья –
Там кладбище, оно давно заброшено,
Тропа заросшая, могилки неухожены...
Но кто там был – тот знает цену мыслям.

О ДЕПРЕССИИ

Уже не радуют цвета, цветы,
Померкло даже солнце...
Мир изменил свои черты
И с этим незачем бороться...

Ещё не веришь, что придёт
Момент, в который встретишь ты
Любовь – она тебя спасёт!
И вновь изменит мир черты.

АД В ДУШЕ

Есть описанья ада, как клише,
Но это не совсем, наверно, точно.
Я знаю, что такое ад в душе.
Как силы тьмы толпой сгущались мощной.
Душе покоя не было совсем,
Хоть ничего со мною не случилось.
Никто не мог понять таких проблем –
Жизнь, как всегда, обычно казалась.
Но надо мною темнота, как ночь,
Висела. Было некому помочь...
Бог будто отвернулся навсегда,
Был настоящий ад, была беда.
Не знаю, как я выжила тогда...

ДУХОВНАЯ ЗАРАЗА

Духовная зараза липнет, липнет.
Духовная зараза хуже гриппа,
Чумы, холеры, тифа, столбняка –
Она сожрёт тебя наверняка.

Лицо: большие зубы, когти острые,
И наглые, противные глаза,
Замаскирована, одета пёстро,
Так, чтоб её вовеки не узнать.

Таблички нет, несложно ошибиться,
Не вывешен на шею трафарет.
Чтоб не погибнуть, будешь долго биться –
Быть может, выживешь. А может, – нет...

ЭТО СТРАННО

Это больше, чем любовь –
Ты мне снишься постоянно,
Ты приходишь вновь и вновь.
Это странно, очень странно...
Ты везде, всегда со мной –
В каждом шаге, в каждой мысли.
Честный, смелый и простой,
Недвусмысленный, как числа.
Взгляд наивный, вид чудной,
Став родным и очень близким,
Ты появишься весной,
Ты исчезнешь... Очень быстро.

КАРТИНКА

У кошки на спинке
Расселись снежинки.
Наряжена спинка –
Готова картинка!

КАК БУДТО...

Тихо снег лёг на тёмную крышу,
Перламутром спускается утро.
Здесь меня только небо услышит,
Я смогу полететь. Как будто...
Плавной птицею в вечность спуститься,
Не нарушив земного покоя,
От безумия мира укрыться,
След оставив последней строкою.

ВАШ МИР

Так тяжело поднять глаза, мне не под силу эта ноша.
Мир перекошен. Как сказать, кому сказать, что перекошен?
Мир забинтован с головой, нет сил дышать, нет силы верить.
Есть в нём хоть кто-нибудь живой и где ключи искать от двери?
Не смог меня вместить ваш мир, а я – принять ограниченья,
Здесь бал безумен, страшен пир, здесь все в порядке заключенья.
Я ухожу, опущен взгляд... в нём свет погас – остался холод,
Я прохожу запретный знак «Опасный яд, духовный голод»,
Отрезаны пути назад – в привычный ад, в убитый город,
Фальшивый мир пустых наград меня достал – и это повод
Бежать – пусть даже в никуда, ведёт меня моя звезда,
А за спиной – палёный порох...

ОТ ЛЮБВИ Я ОТТАЮ МГНОВЕННО...

От любви я оттаю мгновенно,
И к гадалке не надо ходить,
Больше незачем резать вены –
Мне с тобою хочется жить!

Мне тепла досталось немного.
Помолчим, говорить не спеши,
Слишком долгой была дорога
От твоей до моей души.

Я устала смотреть на звёзды
Без тебя... и в который раз,
Вытирая ладошкой слёзы,
Говорила с Богом о нас.

Слишком скользкой была удача,
Слишком много боли и лжи.
Я с тобою уже не заплачу,
Отогрей от зим, поспеши...

31.12.2015 г.

ПО СУХОЙ ТРОПИНКЕ ЛЕТА

По сухой тропинке лета
Я с тобою в лес уеду.
Там, окутаны листвою,
Будем мы бродить по хвое.

Разговаривать, смеяться,
Просто за руки держаться,
Воду пить из родника.
Да смотреть на облака...

Электричка пахнет летом,
Я с тобой обратно еду.
День красивый прожит просто,
Скоро вечер, выйдут звёзды.

Запахи и звуки лета
Будут сниться до рассвета,
Будет сниться, как опять
Едем мы с тобой гулять.

По сухой тропинке лета
Снова в лес с тобой уеду.
Всё вернётся: луг, река,
Солнце, небо, облака...

МЕЖДУ НАМИ

Между нами сотни километров
И кресты, кресты, кресты, кресты...
Из огня, из ледяного ветра,
Из железа, снега, бересты.

Путь ко мне кресты Вам преграждают,
Много кладбищ, тёмных уголков,
Ледников, которые не тают,
Бурных рек, морей без берегов.

Между нами пропасть недоверья,
Сжечь Вы захотели все мосты,
Навсегда закрылись сердца двери.
Между нами годы и кресты...

ЗИМНИЙ ГОРОД

Снег покрыл скамейки, клумбы и дома
Понасыпал в урны – это всё зима!
Все дорожки чистит дворников толпа,
Позабыты листья, снова снег напал!
Нарядил машины, выкрасил забор.
До чего ж красивый наш обычный двор!
Окунуться в детство можно с головой,
Кошке дать согреться, взять её домой.
Фонари включились, ни души кругом,
Серебристо-чистый скрип под каблуком...
Зимний город тает в дымке голубой,
Этот город знает взгляд и голос мой,
Он всё понимает. Город – он живой!

4.01.2016 г.

СНЕГ

Почистили и замели метлою,
Опять дорожки чёрные под вечер,
Скамейки голые, совсем без слоя,
И снег уже не падает на плечи.

Помыли пол, раздали чьи-то вещи,
Под снегом тонут свежие могилки,
Уютно теплятся в часовнях свечи,
А в комнатах уже гремят бутылки.

Как безобразно поминают близких –
Вином да водкой, что противно Богу.
Наутро снова пусто, чисто, тихо...
И снова толстый слой покрыл дорогу.

СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ

Солнечные зайчики бегают по кругу,
Девочки и мальчики дарят их друг другу.

Солнечные зайчики разбрелись по крыше,
Заглянули на балкон, но меня не слышат.

Солнечные зайчики весело болтают,
Но язык у них другой, нас не понимают.

Встану, выгляну в окно – зайчики гуляют!
Поиграть уже давно вместе приглашают.

Даже кошку старую зайчики разбудят,
С ними и она скакать – веселиться будет.

Радуются зайчикам взрослые и дети.
Всем легко и празднично, если солнце светит.

Ю. С.

В октябре вечер жёг листья,
Я считала в уме числа,
Фонари прятались в лужах,
Мне дожждаться тебя нужно.

Мимо шли какие-то люди,
Мне казалось, тебя не будет,
Умножались-делились мысли,
Забывались-путались числа.

А потом – все дороги наши,
И уже ничего не страшно,
Мне шестнадцать, тебе пятнадцать,
Нам не хочется расставаться...

Позабыв обо всём на свете,
Смотрим как листья рвёт ветер,
Нам с тобой ничего не нужно,
Только свет фонарей в лужах.

Провожать меня будешь долго,
Добавляя минут осколки,
Но когда-то придётся прощаться.
А потом – нам уже за двадцать...

Не настало время теряться,
И случается пересекаться,
Снова ветер путает листья,
А меня обжигают мысли.

Ты исчезнешь совсем скоро,
Я уеду в другой город,
И когда придут твои письма,
Будет поздно менять мысли.

И опять вечер жжёт листья,
Голова путает числа...
Нам с тобою далеко за тридцать,
Ты теперь можешь только снится...

ДВОР

Двор зарос лебедой и осокою,
Так красиво, что некуда деться,
Здесь какое-то небо высокое
Над тропинкой, струящейся в детство.

Здесь, наверное, будет легче,
Научиться снова дышать,
Чтоб потом, при случайной встрече,
Глаз не прятать, слёзы сдержатъ...

Остаюсь. Вечереет быстро,
Тают яркие краски дня,
На душе так тихо и чисто –
Кто-то молится за меня...

ОКНА

Окна бывают разные,
И жизнь за окнами разная,
И песни за окнами разные,
И разные голоса.
Разного очень много,
Но только одна дорога,
Но только земля на всех одна,
Одни на всех небеса.

СЛЕДЫ МОИ СМОЕТ ДОЖДЬ...

Исчезну из жизни твоей навсегда,
Ищи не ищи – не найдёшь,
А если захочешь пойти по следам,
Следы мои смочет дождь...
С тобой мы почти незнакомы...

«С ТОБОЙ МЫ ПОЧТИ НЕЗНАКОМЫ...»

Звёзды дробились осколками в зеркале луж,
Я провожал тебя долгой дорогой до дома,
Дома ждал ужин тебя, ждал, наверное, муж,
Я не спросил, ведь с тобой мы почти незнакомы.

Я подошёл отогреться в тепле твоих глаз,
Просто хотелось пойти с тобой рядом – и только,
Парой, как будто случайно оброненных, фраз
Смог рассказать я тебе, как мне больно и горько.

Свет фонарей провожал нас, он был нам как друг,
Эхом шаги отдавались в пустых переулках,
Вот и пришли. Попрощаюсь, коснусь твоих рук,
«Это конец» – стуки сердца подскажут мне гулко...

МАЛОСТЬ

От зимы ничего не осталось,
В одночасье простыл её след,
Сохраняя на память лишь малость –
Запах хвои и клетчатый плед...

ЗИМА В ОПТИНОЙ

Белые снега лютуют,
В Оптиной – зима.
Лёгкую вуаль простую,
Бросив на дома,
Снежную позёмкой вьётся
Чудо-кутерьма,
Солнцем праздничным прольётся
Русская зима.
Замела пути-дорожки –
Взгляд не отвести!
До Амвросьевой сторожки
Нелегко дойти...
Колокольный звон хрустален,
К вечеру – мороз.
Крепкий чай уже заварен,
Кошка прячет нос...
Сколько светлого покоя
В чистоте снегов,
Здесь грехов своих не скрою
И прощу врагов.
Теплятся в приделе свечи,
Скоро Рождество.
Чудом спустится на вечер
Это торжество.
Скоро ряженные ёлки
И подарков – тьма,
Старые игрушки с полки,
Это всё – зима!

Декабрь 2015 г.

ЖИВЫЕ И МЁРТВЫЕ

Люди отзываются на мысли.
Живы те, кто может это делать.
Если всё-таки мозги зависли –
Вы мертвы, живое только тело.

ПРОСТО ЧУЖИЕ ЛЮДИ

Не напишу тебе
Даже единственной строчки.
Знаешь, что я в беде,
Можешь помочь – не хочешь.

Знаешь, как важно сейчас
Снег подарить и солнце...
Только в который раз
Это не мне достается.

Верила, сможешь понять
Главное. Только напрасно.
Ты не умеешь принять
Всё так, как есть. И ясно –

Планы рассыпятся в прах,
Дни превратятся в точки,
В лживых кривых зеркалах
Не отразятся строчки.

Знаю, что нет друзей,
И никогда не будет.
В мире больших скоростей
Просто чужие люди...

ПРОШЛОЕ ЛЕТО

Будто пледом
Укрыло душу теплом
прошное лето...

БУДЕМ ВМЕСТЕ Я И ТЫ

лесу

Каждый день одно и то же –
Чай в бокале и мечты,
Что когда-нибудь, быть может,
Будем вместе я и ты.

Будет солнце, будет ветер,
Сложатся в стихи слова,
Как важней всего на свете
Станут небо и трава.

Как пойду я по тропинке,
Не заботясь ни о чём,
Как в душе растают льдинки,
Лишь сосны коснусь плечом.

Как меня узнаешь чутко,
По дыханью, по шагам,
Как с тобой одна минутка
Станет равною векам.

Каждый день одно и то же –
Бесконечные мечты,
По-другому быть не может –
Будем вместе я и ты.

ЧТО-ТО БУДЕТ МЕЖДУ НАМИ

Неожиданно и скоро
К нам пришла зима.
Белым выкрасила город,
Скверы и дома.
Лёд сковал пруды и речку –
Выноси коньки!
Из трубы от старой печки
Дым. Шаги легки
Над скрипучими снегами,
Вечер голубой.
Что-то будет между нами
Этой зимой,
Что-то кажется случится –
Знаю наперёд.
А пока что – тройка мчится,
Лапу лижет кот...
А пока – сугробов стаи
Водят хоровод,
Во дворе в снежки играют,
Скоро – Новый год!

17.12.2015 г.

ЗВЁЗДОЧКА ПАДАЛА...

Звёздочка падала с неба,
Я загадала желанья –
Чтобы хватало всем хлеба
И прекратились страданья.

ЕСТЬ ПУТИ...

Каждый путь куда-нибудь ведёт,
На любом пути есть остановки.
Есть песчаные пути, есть лёд,
Есть шоссе, железка и грунтовки.
Есть пути, ведущие в тупик,
В никуда и в никогда бывают.
На одних путях бардак и крик,
А другие вовсе закрывают.
Есть пути домой, но не для всех,
Есть пути туда и есть обратно.
На одних дорогах свет и смех,
На других грустим неоднократно.
Есть путь к Богу –
Есть путь к сатане,
Есть дороги к миру –
Есть к войне...
Посмотри, куда ведёт твой путь
И не надо ли с него свернуть?

СОЛНЦЕ НЕ ПРОДАЁТСЯ

Кто-то хочет быть первым,
Занять чьё-то место под солнцем,
Только не знает, наверное, –
Место чужим остаётся.

Кто-то смеётся первым,
Ищет тёплое место,
Тратит впустую резервы –
Солнцу с такими тесно.

Тот последним смеётся,
Кто уступает место,
Кто сам собой остаётся –
Солнцу это известно.

Кто-то смеётся первым,
Кто-то последним смеётся.
Берегите резервы –
Солнце не продаётся!

У ПОСЛЕДНЕЙ ЧЕРТЫ

На пределе, на грани, у последней черты,
Кто-то руку протянет – очень жаль, что не ты...
Это просто проверить – ты пока будешь спать,
Кто-то вышибет двери, кто-то будет спасать.

Если что-то случится, кто-то сможет понять,
Кто-то сможет влюбиться, кто-то сможет обнять.
Кто-то сможет подняться до моей высоты –
До предела, до грани, до последней черты.

Кто-то сможет остаться, кто-то сможет простить,
Не предаст, не обманет, тот, кто может любить.
Страх причиной не станет – кто-то будет со мной
За пределом, за гранью, за последней чертой...

За пределом, за гранью, у могильной плиты –
Кто-то будет молиться за меня. Но не ты...

БЕДНАЯ ЛИЗА

Бедная Лиза рыдала в подушку –
Вечер казался ей слишком прескушным...
Вдруг балалайка внизу зазвучала –
Уж и забыла о том, что скучала.
Лиза спуститься спешит на крыльцо,
Чтоб музыканта увидеть лицо.
Только увидела – сразу влюбилась.
Бедная Лиза! Зачем ты спустилась?
У балалая уже есть невеста,
В сердце его нет свободного места.
Снова тебе безутешно рыдать
И вспоминать, вспоминать, вспоминать...
Как ты спускалась – и как он играл,
Как улыбалась – и что он сказал,
Волосы, губы, ресницы, глаза...
Взгляд умоляющий – на образа.
Он не вернётся. Ждать, плакать – нет смысла.
Бедная, бедная, бедная Лиза...

СТОП, КИНО

Снег стеной всё замедляет,
Очень хочется под снег!
Пусть засыплет, пусть растает
На ресницах – только нет.
Я совсем не вижу жизни,
Снег – в закрытое окно.
Гаснут чувства, гаснут мысли,
Кадр последний... Стоп, кино.

ИСЧЕЗАЮ...

Не ищу с тобою лишней встречи
И не смею звать тебя сама.
В час, когда почти наступит вечер,
Я пойду за солнцем сквозь дома...
Затаив дыханье, незаметно –
Так бесшумно ходит только тень...
Я исчезну в сумерках бесследно.
Навсегда, как этот летний день...

ВСЕГО ЛИШЬ...

Трасса Рига – Москва. Скоростное шоссе.
Ты не смог удержаться на том вираже...

Луна отражается в мёртвых глазах,
Луне по душе неприкрытая правда.
Ты думал, что могут спасти тормоза,
Казалось, что это всего лишь бравада...

15.02.2016 г.

ВЗГЛЯДЫ СВЯТЫХ

Взгляды Святых
согревают теплом
Падшие души.

НАШ ДЕНЬ

Мы играли в «Кошкин дом» –
Это точно было днём,
В «Стоп-земля» играли утром,
Получилось очень круто!
Перерыв – поели кашу,
Голод нам теперь не страшен.
Сами почитаем книжки –
Мы же взрослые мальчишки!
Мульттики, потом кино
Нас зовут уже давно.
Пообедали прекрасно,
Спать не будем – это ясно!
Будем дальше продолжать
Рисовать, лепить, играть.
Одеваемся гулять –
На часах всего-то пять.
Прятки, салки, горки, классы,
Обнимашки, прибабасы.
Карусель, скакалка, мяч,
Дружный смех и громкий плач...
Пистолетики, машинки,
Нос разбитый у Маринки,
Малыши, песок, ведёрки,
Куклы, девочки, «пятёрки»...
Всё. Домой пора на ужин,
Хоть он, кажется, не нужен.
Дома шутки, канитель
И, в конце концов, постель.
Нам ещё бы поиграть,
Но пора ложиться спать.

Закрываем дружно глазки –
Папа почитает сказки.
Ночь приносит сны цветные,
В них игрушки заводные,
В них вчерашние картинки –
Куклы, шарики, смешинки,
Кошка с нашего двора,
Горки, кулички, игра...
Мы проснулись. Снова солнце
Постучалось к нам в оконце.
Всё на месте, как вчера:
Завтрак, мультики, игра...

В ТРЁХ СОСНАХ...

Жизнь заблудилась
в трёх соснах –
Боль,
 одиночество
 и страх.

КОРОТКИЙ ПРОЧЕРК

Такое время – дни короче ночи,
А впрочем,
Неважно, если долго быть одной...
Жизнь уместается в короткий прочерк
Между двух дат. Одна из них весной,
Когда другая будет, неизвестно,
Мне знать об этом просто ни к чему.
Хотелось жить легко и интересно,
Всё вышло по-другому... Почему?

СНОВА ДОЖДЬ...

Снова дождь барабанит по стёклам,
И знакомая кошка промокла,
Пузырями покрылись лужи –
Дождь кому-нибудь тоже нужен.

Снова ветер по крышам бродит,
Размышляет о непогоде.
Вечер новые дарит краски,
Фонарями включает сказки.

Я стою на углу у дома,
На тропинке, давно знакомой,
Не хватает тепла и ласки...
Быстро вечер меняет маски.

18.05.2016 г.

ИНАЯ ВЫСОТА

На порог неслышно снег войдёт,
Безупречно чистый, свежий, белый.
Здесь его закончится полёт,
Он к моим ногам прильнёт несмело.

Мне бы с чистого начать листа,
Только не получится, наверно.
Как ни кайся – совесть не чиста,
Как ни бейся – каждый шаг неверный.

Только вдалеке одна мечта
Греет огоньком больную душу,
Так нужна иная высота,
Так хотелось, чтобы кто-то слушал.

Расскажу о смерти и любви,
Всё об одиночестве, конечно,
И о храме Спаса на Крови,
И о чём-то дорогом и вечном...

В памяти мгновенья сбереги,
Пусть они останутся с тобою,
Уходя, коснись твоей руки,
Не спеша тихонько дверь прикрою.

Снег обнимет нежно, как всегда,
Может быть, я даже с ним растаю,
Испарится, высохнет вода,
И тогда совсем меня не станет...

НИКОГДА

Рельсы, полустанки, провода...
В прошлое не ходят поезда
Ни вчера, ни завтра, никогда.
Призраками стали города –
В никуда не ходят поезда
Ни вчера, ни завтра, никогда.
Рельсы, километры, провода,
Мимо – полустанки и года.
Всё стирает время без следа.
В прошлое не ходят поезда
Ни вчера, ни завтра, никогда.

МОЙ ПОРТРЕТ

Я растворяюсь в волнах –
Нет меня больше на свете.
Я превращаюсь в прах,
Пусть меня носит ветер!

Солнцу доверю секрет –
Ласково тронув волны,
Мой нарисует портрет
Точных цветов и формы.

Чайкам оставлю стихи –
Пусть разнесут по свету,
Горькой воде – грехи.
Так закончится лето...

О ГЛАВНОМ

Ты напишешь тысячи разных стихов –
Обо всём на свете, о тайном и явном,
Ты раскроешь секреты миров и веков,
Но, в конце концов, забудешь о главном.

Ты не вспомнишь той самой причины причин,
Без которой напрасно всё, – это точно.
И под масками самых красивых личин
О любви не найдётся ни слова, ни точки.

Верю, сможешь когда-нибудь это понять,
Остальное отправишь к дровам в камине.
Моё место в тени, но я буду ждать,
Когда, вспомнив любовь, назовёшь моё имя.

В ПЕРВЫЙ РАЗ ПИШУ ТЕБЕ...

В первый раз пишу тебе стихи –
Ты в моих глазах увидел небо.
Про мои вчерашние грехи
Ты не знаешь – ты со мною не был.

Я ПОМИНАЮ ВСЕХ...

Я поминаю всех тогда, когда мне хочется согреться.
Я отрываю от себя кусочек за кусочком сердце,
Мгновенье за мгновеньем жизнь отдать не жаль – ведь им
нужнее,
Земные странствия души меня давно уже не греют...
Не хочется искать приют среди холодного пространства,
Ветшает время, как лоскут, не обещая постоянства.
Я поминаю простотой, прозрачностью нездешних мыслей,
Я поминаю чистотой, которой нет в обычной жизни.
Я поминаю всех тогда, когда мне хочется согреться,
Я отрываю от себя для каждого кусочек сердца...

5.03.2016 г.

КАК МНЕ ЖИТЬ БЕЗ ТЕБЯ?

Как мне жить без тебя?
Но живу.
Как дышать?
Но дышу... Только всё же,
Вспоминая тебя, я грущу
Так, что жить и дышать
невозможно.

КАПРИЗНАЯ ВЕСНА

Весна. До обеда солнце,
А после обеда снег...
То звонкой капелью прольётся,
То вновь заморозит всех.
Вот только подсохли дорожки,
Опять, как назло, развезло.
Промокли мои сапожки...
Не страшно – завтра тепло!

КРУГ

Девочка-лето
Яркого цвета
Смело пройдёт по Земле.

Девочка-осень,
Золото сбросив,
Голым оставит лес.

Зимняя дева
Сказочно белым
Выкрасит всё вокруг.

Нежной весной,
Свежей листвою,
Плавно замкнётся круг.

АПРЕЛЬСКИЙ ВЕРТОЛЁТ

Апрельский вечер. Вертолёт.
Забыл куда лететь пилот –
Рука штурвал не узнаёт,
А сердце от любви поёт.

Поёт апрельский вертолёт,
Поёт кабина, и пилот
Поёт и знает наперёд:
Любовь его спасёт!

Забыл куда летит пилот,
Но продолжается полёт –
Лазурью дышит небосвод,
Любовью – вертолёт!

СНОВА САХАРНЫЙ СНЕГ

Снова сахарный снег в чёрном кофе бесследно растаял,
Настоящий – крупичками лёгкими лёг на крыльцо.
В небо взмыла весенняя шумная чёрная стая,
На душе как-то вдруг посветлело и стало тепло.
В странном танце кружат и кружат бестолковые мысли,
Знаю, выхода нет, но нельзя же его не искать,
Пусть в огне брода нет – в жизни много непознанных истин,
Остаётся любить, верить, помнить, и слушать, и ждать.
Снова снег настоящий крупичками в кофе растаял,
Кто-то сахарным снегом случайно засыпал крыльцо,
И куда-то рванула опять беспокойная стая,
Робкий солнечный луч осторожно упал на лицо...

СОЛНЦЕ НА ПРОГУЛКЕ

Солнце вышло на прогулку:
Побродить по переулку,
С кошкой посидеть на крыше,
А потом подняться выше...
Поболтаться по бульвару,
Постоять на мостовой...
Не спеша, маршрутом старым
Возвратиться к нам домой.
Посидеть на занавеске,
Посмотреться в зеркала,
Наконец, признаться честно:
«Закатиться мне пора».

НИКОГДА Я НЕ СТАНУ СТАРШЕ

Я хочу уйти без следа,
Чтобы не было слёз и водки.
Только в небе моя звезда,
Да в альбомах старые фотки.

Я могу уйти без потерь –
Нет потерь, если нет находок.
Пусть откроется вечная дверь
В Бесконечность нового года.

Я хочу перейти черту –
Мрак там или вечное лето?
Под могильную лягут плиту
Мои волосы редкого цвета...

Напоследок взгляну в глаза,
Тем, кто жить остаётся дальше...
Начинаются чудеса:
Никогда я не стану старше!

28.12.2015 г.

ДВАДЦАТОЕ МАРТА

Площадка залита солнцем,
Повсюду – осколки льда...
Зима над мартом смеётся –
Хоть на день, вернёт холода.
Но птиц голоса всё громче,
Всё больше погожих дней,
Период её окончен –
Стучится в окно апрель.

ПОСЛЕДНИЙ ЗАЧЁТ

Лают собаки, дети смеются,
Снег разбивают, мечты продаются,
Птицы поют, солнце печёт,
Только не сдан мой последний зачёт,
Не расшифрован нужный пароль,
Верных ответов, кажется, ноль.
Всё, что живое, когда-то умрёт,
Всё уплывёт, отцветёт, пропадёт.
То, что сегодня просто достать,
Завтра с собаками не отыскать...
Ну а пока что по-прежнему всё, –
Каждому место и время своё:

Кто-то любимым маршрутом идёт,
Кто-то мороженое продаёт,
Кто-то забыл проездной на метро,
Кто-то пустое несёт ведро,
Только моя заедает пластинка –
В тысячный раз в одном месте заминка,
Жизнь до неё, а потом пустота,
Дальше обрыв, роковая черта...
Страшно остаться одной на краю –
Не удержаться, а всё же стою.
Знаю, что век мне одной куковать,
Знаю недолго мне это знать...

ПРОГУЛКА

Мы гуляли у фонтана
По весенним ручейкам.
Липы, ясени, каштаны –
Все тянули ветки к нам!
Сосны весело кивали,
От берёз струился свет,
Нас тропинки узнавали,
Мы им вторили: «Привет!»
Грязь и лужи не помеха,
Мы ходили тут и там,
Не пройти и не проехать –
Только это всё не нам!
Голуби под ноги лезли,
И вороны тут как тут,
Вместе нам совсем не тесно,
Совпадает наш маршрут.

Посидели на скамейке,
Подружились с ветерком
В сквере «Школьном» на аллейке
Каждый камешек знаком.
Мы гуляли, как хотели,
Таял снег, кончался март,
Отзвенели все капли –
Выходил апрель на старт.

28.03.2016 г.

ПУСТЬ...

Жить в лесной сторожке где-то
Без машин и интернета,
С книгой «Нового завета»
Осенью, зимой и летом...

Остаётся только помнить,
Что случится это скоро –
Там не будет душных комнат
И железного затвора.

Остаётся просто верить –
Это будет, точно будет!
Пусть меня любят звери,
Пусть меня забудут люди...

12.04.2016 г.

ПОДАРОК

Подари мне немного любви,
Пару строчек черкни в Интернете,
Если буду лежать в крови,
Ты спасёшь – нужно только ответить.

Подари мне кусочек себя
Осторожным прикосновеньем,
Пусть с надеждой вздохнёт земля,
И замкнутся цепочки звенья.

Подарить не прошу весь мир,
Лишь край света, забытый всеми,
Невесомый ночной эфир
И одно за всю жизнь воскресенье.

Жду в подарок осколки снов,
Тех, которые лечат душу
Звоном древних колоколов,
Знаешь ты, я люблю их слушать.

Подари полчаса из дня –
Это просто, не спорь напрасно.
Подари лоскутки из меня –
Сто цветных лоскутков, самых разных.

Подари то, что хочешь сам,
Невозможного мне не нужно,
Только взгляд подними к небесам
Чтобы верить тебе и слушать...

ВЕТХИЙ ХРАМ

Тихо плачет под руинами
Ветхий храм. Скучает двор.
За сиренью и калиною –
Покосившийся забор...
Загляни в окошко тёмное –
Паутина, мусор, пыль,
Груда кирпичей бесформенных –
Я по ним слагаю быль.
Грустная канва истории...
Лопухами двор зарос...
Две собаки здесь повздорили,
Победитель – рыжий пёс.
За решётками старинными
Не услышишь разговор,
Тихо плачет под руинами
Ветхий храм. Вдыхает двор...

НЕ ЗРЯ

Шишки падают на голову –
Под сосной застряла я.
Тучи бродят непокорные,
Чайки над водой парят.

Я смотрю, вдыхаю, радуюсь
Первым капелькам дождя,
На траву хвоинки падают –
Нет, не зря застряла я!

20.04.2016 г.

ВЕТЕР ТРЕПЛЕТ ВОЛОСЫ...

Ветер треплет волосы,
Расплетает косы.
Лезут в душу помыслы,
Крутятся вопросы.
Пропадаю? Кажется...
Нет надежды выжить.
Если что-то важное,
То меня не слышат.
Если что-то глупое –
Рады постараться.
Всё поперепутали,
Грустно мне смеяться.
Ветер треплет волосы,
Мозг выносит просто.
На асфальте полосы
Тень рисует косо...

ПРОСТО СЕЗОН ДОЖДЕЙ...

Жара напала на город,
Жара закончится скоро –
В мире больших скоростей
Снова – сезон дождей.

В мире безумных страстей,
В мире чужих смертей,
В мире пустых новостей,
Просто – сезон дождей...

РАССКАЗ

Буду жить в стране далёкой,
На краю земли.
Провожать из круглых окон
В море корабли.

Выходить на пирс под вечер,
Вглядываясь в даль,
Кутать худенькие плечи
В клетчатую шаль.

Маяком тревожить душу,
Соловьём – лечить.
Настроенье моря слушать,
Да стихи строчить.

Ждать прилива до рассвета
В бархате ночи,
Прикрывать рукой от ветра
Хрупкий свет свечи...

Возносить молитву в небо
И в который раз
Мудрости просить, как хлеба, –
Вот и весь рассказ.

19.04.2016 г.

ТЫ ОСТАНЕШЬСЯ НЕ ОТПЕТОЙ...

Ты не справишься с той печалью,
Что живёт у тебя в сердце,
Пока снег ещё не растаял –
Приоткроешь тайную дверцу.

Строчкой красной губной помады
Подведёшь итог своей жизни –
Долго он с тобою был рядом,
Но не смог прочесть твои мысли.

Ты останешься не отпетой,
Одинокой и очень юной –
В вечность ты скользнёшь с парашюта,
Обрывая души струны...

У НЕЁ ОСОБЕННЫЙ СКЛАД УМА

У неё особенный склад ума,
Это знают все и она сама.
У неё особенные глаза –
То агат, то чистая бирюза.

Нет причин особых, но не везёт –
Сердце на куски, головой об лёд.
Неподвластно даже её уму,
Отчего, зачем, как и почему.

Жизнь гнетёт, ломает, на части рвёт.
Даже понимая, что всё пройдёт,
Изнывает-мается от тоски,
От души остались одни клочки...

Кажется, для счастья настал черёд,
Но по факту – точно наоборот.
То, что ещё может её спасти –
Край заметив, вовремя отползти.

Позабыть особенный склад ума –
Ведь она не рада ему сама...

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Христос воскресе! Христос воскресе!
Взлетает в небеса святая песня.
На всей земле, на всей большой планете,
Поют её и взрослые, и дети.
С Христом воскреснем, с Христом воскреснем,
С Ним мы в надёжном, безопасном месте.
Не унывайте, веселитесь люди –
Ведь смерти нет, и никогда не будет!
Христос воскресе! Христос воскресе!
Нам эхом отвечает поднебесье.
Пусть мир достоин будет чудной вести:
Христос воскресе! – Воистину воскресе!

1.05.2016 г.

ХРИСТОС ВОСКРЕС ВЕЗДЕ

Христос воскрес везде!
Нет мест и расстояний –
Он в каждой клеточке живой души.
Несёт нам свет, любовь и сострадание,
Ты только отвернуться не спеши.
Он капелькой дождя, порывом ветра,
Случайной мыслью Свой оставит след...
И в заповедях «Нового завета»
На все вопросы даст прямой ответ.

СОВСЕМ СКОРО

Распустились берёз почки –
Напишу о любви строчки,
Зацветают сады быстро –
Я читаю твои письма,
Под окном трава да цветочки –
Надо встретиться нам срочно,
Вот уже и сирени кисти –
Отгадаю твои мысли,
День рожденья совсем скоро –
Я покинуть хочу город,
Отыскать такое местечко –
То, которое душу лечит,
Я уеду туда точно –
Чтоб писать о тебе строчки,
Чтоб угадывать твои мысли,
Перечитывать твои письма.

ШМЕЛЬ

Вишня цветёт.
Шмель мохнатый
нектар собирает.
Солнце в зените.

ПОДРУГЕ

День последний апреля –
Свежий ковёр на земле,
Чистая нежная зелень,
Веток букет на столе.
Мы пока не знакомы,
Я ещё не с тобой.
Кроток закат за домом,
Чист небосвод голубой.
Быть нам недолго вместе,
Но не забыть те дни.
Жребий твой – стать невестой,
Мой – оставаться в тени...

СОЛНЦЕ БУДЕТ ЗАВТРА

Серой пеленой
укутан город.
Солнце будет завтра.

ПОЛНОЧЬ

Кое-где в домах окошки
светятся.

Крадутся кошки.
Люди бродят не спеша –
Тьма собою хороша.
Я вдыхаю тишину,
Звёзд мерцание, луну –
Наполняю душу ночью.
Срочно.

ЭТО ЛЮБОВЬ?

Луна примостилась на краешке крыши –
Мы смотрим друг другу в глаза, ночью дышим.
Встречаем вместе рассвет
много лет.
Молчим. Пересекаются мысли. Слышим без слов.
Странно... Может быть, это любовь?

ОСТАТОК ДНЕЙ

Всё перемелется, конечно,
Всё обратится в прах и дым...
Опять мир будет безупречным,
Но с кем-то новым и другим.
И песня соловья прольётся,
И ночь покажется светлей –
Бессрочно радость остаётся
Делить со мной остаток дней.

ВОТ ТАК ПРОСТО...

Осторожно ступая мягкими лапками,
На прогулку выходит роскошный кот.
Он идёт на встречу с большими собаками
И чудесную песню тихонько поёт.

У кота глаза цвета спелой вишни
И усы длиной почти до хвоста,
Он мурлычет мантры: Ом, Харе Кришна,
Он учёный, он прочим котам не чета.

Кот отлично ладит с большими собаками,
А собаки в нём просто не чают души...
Когда кот уезжал, все собаки плакали
И просили: «Хотя бы письмо напиши!»

Кот, конечно, поехал в далёкую Индию,
Посмотреть, как живут там братья-коты.
Он давно уже выучил веды и хинди,
Карту местности: реки, дороги, мосты.

Кота больше Москва никогда не увидела,
А собаки всё ждали и ждали письма...
Вот так просто коты пропадают в Индии,
Вот так тихо собаки сходят с ума...

БЕДА ОДНА НЕ ПРИХОДИТ

Беда одна не приходит –
Она караваны приводит
Других всяких разных бед,
И с ними немил белый свет.

Внезапно беда заходит,
Шарманку свою заводит –
И нет от неё покоя,
И я уже не с тобою.

Беда приходит без спроса,
Её не заботят вопросы,
На всё – готовый ответ,
И слёзы в меню на обед.

Беда всегда где-то рядом,
Сверлит ненасытным взглядом,
От жертвы на шаг не отходит
И просто в тупик заводит.

Беда не ходит без смысла –
Внушает дурные мысли,
Людей с ума она сводит...
Беда одна не приходит.

16.05.2016 г.

СТРЕКОЗА

Стрекоза глотала пыльный воздух
Города по имени Москва,
Вспоминая о лугах и росах,
Отчего кружилась голова...

В детстве стрекоза просила маму
Полететь когда-нибудь в Москву,
Мама отвечала: «нет» упрямо,
Кратко объясняя про табу.

Слушала, но даль её манила
Словом заграничным, как магнит, –
Как она потом себя корила,
Как теряла вес и аппетит.

И однажды на закате солнца,
Тайно покидая отчий кров,
Вылетела стрекоза в оконце
По-английски, без прощальных слов.

На вокзал летела улыбаясь,
Отдохнуть присела на траву,
С местными просторами прощаясь,
Слушала про поезд на Москву.

Год прошёл как день в хмельном угаре,
Раз она присела на окно,
Подлетел красивый стреко-парень,
О таком мечталось ей давно.

Пригласил в кино, на мини-ужин,
А потом за город погулять,
Вешал разную лапшу на уши,
Невозможно было устоять.

Не забыты пёстрые картинки
Жизни развесёлой, молодой:
Как любимый нежно гладил спинку,
Как в жару опрыскивал водой...

Только долго это не продлилось,
В ясный день обрушилась гроза –
В стреко-парня накрепко влюбилась
Местная красотка-егоза.

Стрекоза рыдала и металась,
Но соперница сильнее была.
И, в конце концов, она осталась
Средь осколков битого стекла.

Захотелось оказаться дома,
К маме подлететь, сказать: «Прости»,
Но не знала важного закона –
Никуда она не улетит.

Обнимал кольцом наркотик-город,
Сбросить не давал своих оков –
Стрекоза сдалась, не стала спорить,
Со столицей спорить нелегко.

Стрекоза тихонько умирала,
Выхлопными газами давясь.
Вот такого грустного финала
Дерзкая малютка дождалась...

СВЯТЫЕ

Святые никогда в беде не бросят.
И ни о чём не спросят – всё поймут.
В тяжёлый день они случайно в гости,
Как старые друзья, к тебе зайдут.

Святые не осудят – сами были
Они когда-то грешными, как мы,
Но добродетели – свой клад – копили,
Боролись с искушением духов тьмы.

Святые будут за тебя молиться,
Спасения у Господа просить.
Молитвами их можешь ты влюбиться,
Болезни и печали исцелить.

Не забывай Святых, они, как мама,
Всегда утешат, отведут беду,
Хотя в грехе коснеешь ты упрямо,
Не отвернутся и не предадут.

Не оставляй Святых – проси, надейся,
И помощь обязательно придёт.
Лучами Веры и Любви согрейся,
И станет Новым даже старый год!

ВЕРЬ ТОЛЬКО БОГУ

У каждого своя дорога,
И испытания по силам –
Досталось мне их слишком много,
И слишком много некрасивых.

А счастье – капелькой на донце,
Забытым янтарём застыло...
Остались лишь осколки солнца,
Того, что раньше целым было.

У каждого своя дорога –
Верь только Богу, чтобы выжить.
Счастливых дней не так уж много –
Уйди, когда тебя не слышат.

МОЯ МОСКВА

Новая страничка моей жизни,
Мы молчим, нам не нужны слова...
Запахи, дороги, сны и мысли –
Пусть от них кружится голова!

Веточки берёз склонились низко,
Свежесть листьев, неба синева...
Май. Весны загадочные числа –
И опять кружится голова.

Белым кружевом одеты вишни,
И пока не скошена трава...
Перезвон трамваев еле слышен.
Я люблю тебя, моя Москва!

4.05.2016 г.

ПИШИТЕ ПИСЬМА

Почтовый ящик загрустил –
Давно в нём не лежали письма...
«Не нужен» – вот с такою мыслью
Смирился он, решив: не мил.

А было время – все любили,
Знал: он для писем – верный кров.
Не забывали, приходили,
И заполняли до краёв.

Да, был когда-то молодым,
Голубизною с небом споря,
Теперь один – такое горе,
Цвет полинял и стал седым...

Тропинка заросла давно,
По ней никто уже не ходит...
Воспоминание одно
Его до судорог доводит.

Однажды ящик был влюблён
Так сильно, что терял рассудок.
Он понимал: навек пленён
Глазами цвета незабудок.

Она ходила каждый день
С душистым, маленьким конвертом.
Он цепенел, робел как пень
И так хотел в тот миг стать ветром.

Её колени обнимать,
Волною пробегать по коже
И завиток поцеловать
На шее, что всего дороже...

Так продолжалось год, и два...
Один из дней стал хуже смерти...
Как одинокий ящик ждал,
Не принесла конвертик леди.

Он ждал её который год...
Худел, ржавел, старел, менялся,
Уже давно не улыбался,
Но верил: всё-таки придёт!

Опустошённый изнывает,
Как дальше выживать – не знает.
Забвеньё... Лишь метель метёт...
Наверно, он на днях умрёт...

В последний миг нахлынут мысли:
«Спасайте нас – пишите письма!
Нам без работы жизни нет!» –
Такой у ящичков секрет.

03.03.2016 г.

ИЦУ ТЕБЯ

Остановки по требованию в метро не бывает –
Темнота туннеля пространство скрывает.
Только станции за окошком мелькают...
Я ищу тебя там, жду тебя,
Но давно стало ясно – всё напрасно.
Где искать тебя, сколько ждать,
Я не знаю, но странно –
Искать продолжаю, ждать продолжаю.
В тех сетях, где мелькают
пространства и лица – бьюсь, как птица.
Хоть хотелось бы просто остановиться,
И, без выбора, быстро в кого-то влюбиться –
Пусть он снится!
Но как прежде, по кругу – ненужные лица...

МОЛИТВА

Господи, исцели мою душу
Так, как Ты хочешь Сам.
Солнцем согрей в жестокую стужу,
Блеска добавь глазам.

Господи, не суди слишком строго –
Нет остановок в пути.
Узкой и скользкой стала дорога –
Мне без Тебя не пройти.

Кажется, мне через тернии – к звёздам,
Рядом – Твоя рука...
Даже с Тобю – совсем непросто.
Может быть, только пока?

ЛУНА ЗАБЛУДИЛАСЬ

Луна заблудилась среди
небоскрёбов Нью-Йорка.
Ну, кто ей поможет?

ХОРОШО, КОГДА...

Хорошо, когда есть лицо
И не надо менять маски,
Чтоб начало не путать с концом,
Чтоб для взрослых писать сказки.

Хорошо, когда пьёшь свет
Глаз, которых не надо прятать.
Хорошо, когда мало лет,
Когда веришь, что всё – свято.

Хорошо, когда есть вкус,
Запах тёплой земли летом,
Мир, где вмиг растворится грусть,
Заплутает в лугах где-то.

Хорошо, когда есть жизнь,
И до смерти почти вечность.
Когда так легко рассмешить
И пока впереди встречи.

Хорошо, когда есть дом,
Где согреться совсем не сложно,
Где вдвоём мы за круглым столом
И пока ещё всё возможно...

В ПОДВЕШЕННОМ СОСТОЯНИИ

Я – в подвешенном состоянии,
Подо мной, надо мной – расстояния.
Километры тоски и боли
С той поры, как училась в школе.
Килограммы дурных новостей,
Глупых мыслей, пустых затей.
С этим грузом висеть всю жизнь.
Заклинают меня: «Держись!»
Но никто на свете не знает,
Как всё это меня напрягает.
Под ногами – шаткий карниз,
Каждый шаг – шанс падения вниз.
Я – в подвешенном состоянии,
На приличном от всех расстоянии,
Между небом и грешной землёй,
Я – одна, никого нет со мной...

СОБЕРУ БУКЕТ ПОЛЫНИ ГОРЬКОЙ

Соберу букет полыни горькой,
Дом украшу – праздник у меня!
Сколько лет прошло, столетий сколько
В ожидании Такого дня...

Ты придёшь с минуты на минуту,
Есть немало к этому примет,
Снег старается следы запутать,
Но зовёт тебя мой тихий свет...

Не обнимешь, не протянешь руку,
Избегая лишней суеты,
Дверь открыта, ты войдёшь без стука,
Снега скрип, дыханье – это Ты...

МЫ ВСЕ ЗАВИСЛИ...

Нам не хватает чистоты
В душе и в мыслях,
Нам не хватает простоты –
Мы все зависли...
Нам не хватает красоты,
Мы все устали
От суеты. До тошноты,
Нас всех достали
Дела пустые и слова,
Пустые чувства.
От них живые мы едва...
Мне просто грустно.

16.11.2015 г.

ЕСЛИ БЫ ЗНАТЬ...

Школа, рисунки, цветы –
Пять минут красоты. И ты.
Только вчера... я могла свободно дышать и мечтать,
Только вчера... жаль, что я не умею латать –
Старые дыры в карманах судьбы опять.
Если бы знать, что могу я тебя потерять...
Жаль, что время не повернётся вспять.
Если бы знать...

16.05.2016 г.

СИРЕНИ БЕЛОЙ КИСТИ...

Кто-то другой сорвёт сирени кисти.
Я их увижу утром на окне.
И будут вновь и вновь тревожно мысли
Метаться в тишине,
И ждать тебя – ты в дальней стороне,
Ты на чужой, бессмысленной войне...
Но ты вернёшься и подарить мне
Сирени белой кисти,
А пока – пока ты даришь только сны и письма,
Пока лишь вспоминаешь обо мне...

ВСПОМНИТЬ ВСЁ

Встретиться с тобою
На стыке времён –
Прошлого и будущего.
В кратком мгновении
Настоящего
взглядом прикоснуться
к тебе и
Вспомнить всё.

ПРИЧАСТИЕ

Христос, Ты всем несёшь спасенье,
От пагубных страстей лечение –
Причастия святая кровь
Приумножает в нас Любовь.

СОЛНЦЕ СМЕЁТСЯ

Искрами рассыпалось
полуденное солнце
в лужах от вчерашнего дождя.
Солнце смеётся.

КТО ИМ ПОМОГ УМЕРЕТЬ?

Лицами на восток лягут самоубийцы, как и все,
Будет утро над ними такое же, травы в росе,
Будет солнце светить, будут ветры листвою шуметь –
Здесь всё будет как прежде. Но кто им помог умереть?
Равнодушные люди, пустые глаза – просто ложь.
Они дальше живут – только ты никогда не придёшь.
Они ходят, едят, они новые сети плетут –
Для кого-то останется жизни на пару минут.
Труден путь, и не каждый сумеет дойти до конца:
У одних нет проблем, а другим – девять граммов свинца,
Для кого-то, часами размерены, катятся дни,
У кого-то ломается жизнь из-за всякой фигни.
Снова шаг с высоты, выстрел или петля – шансов ноль,
Только боль, и сейчас, и потом бесконечная боль...
Жизнь твоя уложилась в короткий момент –
ты «герой»,
Обрывается плёнка, твоя не отыграна роль.
Вздрогнет мир на мгновенье, потом – всё в свою колею.
И опять кто-то слабый накинет на шею петлю...

Я МОГЛА БЫ...

Превратиться хочу в точку
Только в самом конце жизни,
Мне не жаль потерять почерк,
Навсегда сохранив мысли.

Я мечтала взлететь птицей,
Я могла бы шагнуть в бездну,
Мне хотелось стирать границы,
Я попробую – это честно.

Не останусь пустой и глупой,
Обойдусь и корочкой хлеба,
Надо мною бездонный купол,
А над куполом вечная небыль.

Я могу показаться сильной,
Я могу оказаться слабой,
Мне привычнее быть красивой,
И совсем ни к чему – главной.

Иногда я бываю странной,
Кто-то может назвать и несносной,
Моё сердце – открытая рана,
В голове – без ответов вопросы.

Мне забавно играть в рифмы,
Наблюдать за людьми в масках,
Разносить в прах пустые мифы,
И стихами писать сказки.

Я могла бы решать задачки,
В лотерее отгадывать числа,
Оставляя в магазинах сдачу,
На крючок цеплять чьи-то мысли.

Можно было б летать с ветром,
Выводить на снегу цифры,
Возвращаться зимой в лето,
Раскрывать потайные шифры.

Не считайте меня безумной,
Я, скорее всего, наивна,
Я когда-то считалась умной –
Это было в семь с половиной.

Я любила писать строчки,
Я умела делить числа,
Рисовать на полях цветочки,
И теряться в своих мыслях...

На кресте сохранится прочерк
И две даты моей жизни.
И пускай мой забудется почерк,
Но зато останутся мысли.

КОГДА–НИБУДЬ ЗАКОНЧИТСЯ ВОЙНА

Когда-нибудь закончится война,
Ты навсегда останешься со мною,
Войдёшь, тихонько встанешь за спиною,
Чтоб видеть мир из моего окна.

КОНЕЦ СВЕТА

Луна не даёт больше света.
И солнце погасло... Ужасно.
Последнее лето.
Исход.
Конец света.
Всё ясно.

ПОСЛЕДНЯЯ МОЛИТВА

О, Господи,
Как мне окончить Путь?
Потеряны любовь и покаянье,
Я с ними постигала смысл и суть,
Причины и законы мироздания.

Смогу, осмелюсь, подниму глаза
На лик Твой, удивительный и чистый.
Всю боль заменит жгучая слеза,
Последняя в моей недолгой жизни...

Пусть жизнь закончится
под звон колоколов,
Вдали от шума, суеты и фальши.
В последний миг почувствую
Любовь.

А дальше...

Знаешь Ты, что будет дальше.

27.12.2015 г.

В ТОТАЛЬНОЙ ВОЙНЕ

Жутко кружится голова.
Я сижу живая едва...
Странно, но в тотальной войне
Кто-то думает обо мне.
Этот «Кто-то», конечно, Бог,
Как всегда, Он меня сберёт.
Кругом пусть идёт голова.
Я жива. Даже если едва...

СЕНТЯБРЬ

Сентябрь, ещё цветут ромашки,
Мир греет, дышит и шуршит,
Ещё не прожит день вчерашний,
Ещё нам лето ворожит.

Ещё могу я просто верить,
Что всё возможно изменить,
Ещё не так страшны потери
И маме можно позвонить.

Сентябрь, ещё почти что лето,
Мир пахнет, светит и цветёт,
Земля ещё теплом согрета
И не открыт потерям счёт.

ФИНАЛ

Люди мне скажут: «Ну, где же твой Бог,
если финал удручающе плох?»,
Не понимая, что этот финал –
лучший, поэтому Бог его дал.

ПО БЕЗДОРОЖЬЮ...

По бездорожью, с узелком в руке,
Пойду по свету, нищий и убогий,
И в ненаписанной пока строке
Оставляю все заботы и тревоги.

Я буду петь, покуда хватит сил,
О Господе, Его Любви и Славе
И, веруя, что Он меня простил,
Окончу жизнь в какой-нибудь канаве.

P.S.

Меня омоет первый летний дождь,
В последний путь проводит лёгкий ветер,
Я знаю, что меня ты не найдёшь,
И не найдёт меня никто на свете...

В СОЛНЕЧНЫХ ПЫЛИНКАХ...

В солнечных пылинках пело лето,
Зайчики расселись на стене,
Настроение тепла и света
Так легко передавалось мне...

ГЛАЗА НЕБА

Ясная полночь.
От звёзд не укрыться.
Пристально наблюдают
за мной с высоты
Глаза неба...

ЗАТЕРЯВШАЯСЯ НЕЖНОСТЬ

Солнечность. Берёзовая свежесть.
Серые осевшие снега.
Где ты, затерявшаяся нежность?
Мне б тебя коснуться, хоть слегка...

Где вы, зря растраченные годы?
Потеряла память с прошлым связь.
У весны особенная мода –
Тонких веток кружевная вязь...

Не дошиты новые одежды –
Листьев нет, не расцвели луга.
Где ты, островок моей надежды?
Где вы, золотые берега?..

Мне уже не стать такой, как прежде,
Гложет душу чёрная тоска...
Где ты, затерявшаяся нежность?
Как тебя коснуться? Хоть слегка...

27.03.2016 г.

ЭТО НЕ ДРУЖБА И НЕ ЛЮБОВЬ...

Странная смесь чувств, событий и слов –
Это не дружба и не любовь –
Просто случилось на время быть вместе.
По дороге поёшь ты мне песни,
Вот я на сцене в парке –
Там жарко,
Крутые подъёмы, кривые дороги –
До сих пор от них болят ноги...
Дни тают мороженым,
Холодным и сладким,
Ты иногда задаёшь мне загадки.
Вот ты лежишь на футбольном поле,
В центре круга, в чужой школе,
И я с тобой вместе – мне интересно.
Дни пролетают голубем, чайкой,
И позабытой тобою майкой...
Дни без правил и без тормозов.
Это не дружба и не любовь...

15.07.2016

ХРУПКОСТЬ МИРА

Свет в окне всё горит,
Под окном динамит –
Через 10 секунд он взорвётся...
А пока – свет горит,
На двоих стол накрыт,
И негромкая музыка льётся.

БОГ ВСЕХ ПРИНИМАЕТ...

Бог всех принимает в свои объятия –
И тех, у кого запачкано платье,
Главное – незапятнанность мыслей,
Чтоб на душе было тихо и чисто.

Главное – осмотрительность слова,
Чтобы случайно не ранить другого,
Главное помни: Его любовь
Душу твою освящает и кровь.

КОРОТКОЕ СЧАСТЬЕ

Новый храм,
 светлый купол,
 высокие своды.
Взгляды...
 Взгляды святых
 с иконостаса.
Служба вечерняя,
 мало народу,
Исповедь, пение,
 Встреча со Стасом.
И на мгновенье
 тепло и участие,
То, чего так
 не хватает дома...
Вот такое
 короткое счастье –
Радость и свет
 от едва знакомого.

НИ В ЧЁМ, КРОМЕ ЛЮБВИ

девочке-готу

Зачем ты, девочка, под вечер
Такие пишешь вещи,
Зачем тебе такое злое имя,
И почему не с нами ты, а с ними?..
Твое лицо красиво и трагично,
Я думаю, рисуешь ты отлично
И веришь в то, чего не может быть.
Наверное, сумеешь полюбить
Кого угодно,
А сейчас свободно
Паришь, как птица в небесах,
И всё ещё пока в твоих руках.
Пока... Но это точно, ненадолго.
Поверь, ты скоро не увидишь толка
В том, что умеешь рисовать,
Стихи писать,
И петь, и танцевать –
Только
Когда-нибудь ни в чём не будет толка,
Ни в чём, кроме любви,
Поверь, пойми...

ЦВЕТЫ

Шмели уснули на цветах.
Цветы головки опустили,
Забыли боль, забыли страх
И то, что видели, когда косили
Других вчера...
А их оставили. Наверно, до утра.
Цветы головки опустили...

В ЭТОМ ДОМЕ

Вышитая скатерть на столе,
Уголок с иконами, лампадка.
В этом доме всё десятки лет
Не менялось. Дремлет кошка сладко.
В этом доме тишь да благодать,
Фото чёрно-белые на стенке,
Здесь легко, наверное, мечтать,
Пледом клетчатый укрыв колени.
Узкая тропинка до крыльца
Двор порос крапивой и осокой.
Кажется, здесь солнце есть в сердцах,
Кажется, не в моде здесь жестокость.
Вышитая скатерть на столе,
Уголок с иконами, лампадка...
Пусть так остаётся много лет
И другая кошка дремлет сладко.

ДВЕ НЕДЕЛИ НЕ ЖИВУ

Вечерний чай. И небо без тебя.
Опять одна. Среди пустого мира,
Среди чужих людей, в чужой квартире
Сижу, вспоминая тебя.
Ушёл последний поезд на Москву.
Льёт дождь, и нет ему конца и края...
Убита. Две недели не живу.
Смогу ли встать и выжить, я не знаю.

ОПТИНОЙ ПУСТЫНИ

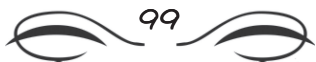
Оптина пустынь,
Как мне прикоснуться к вечной любви
На кусочке твоей земли?..

Любовь не ведает преград,
К тебе тянусь я всё сильнее –
Здесь моё сердце, здесь мой клад,
Прости, что всё ещё болею...

Я всё равно к тебе вернусь!
К лесам, полям, тропинкам, речке,
Глаза закрою и прижмусь
К твоей стене, как к тёплой печке.

К просторам вечным прикоснусь
Внимательным, спокойным взглядом –
Я всё равно к тебе вернусь,
Других просторов мне не надо!

декабрь 2015 г.



ДЕНЬ С ТОБОЙ

Неожиданный дождь.
Грозовые раскаты.
Ветер листья срывает,
Залетает в окно...
Как пройдет день с тобой
Остается загадкой,
Но, наверно, сначала
Мы посмотрим кино.
А потом будет лето
Бирюзового цвета,
Отражается небо
В лужах после дождя...
Ветра нет, просто душно,
И тебе со мной скучно...
Ты молчишь и читаешь,
Я смотрю на тебя.
А потом будет кошка,
А потом будет мячик,
А потом будет мальчик,
Будет мальчик с мячом,
И, конечно же, фотки,
День безумно короткий,
Вечер длинный... И вновь ты
Не мной увлечён.

июль 2016 г.

МОЖНО ЖИТЬ ИНАЧЕ

Ты сидишь на даче в байковом халате
И лениво крошишь корку голубям...
А потом ты смотришь телепередачу,
А потом в сарае разбираешь хлам.

Год за годом скачут, как футбольный мячик,
Ты всё также смотришь в тусклое окно,
На обед всё та же телепередача,
А на ужин будто новое кино.

И тебе не тошно, и тебе не скучно
В байковом халате время проводить,
Ты не понимаешь: можно жить и лучше,
Можно жить иначе – верить и любить!

НАСТРОЕНИЕ МАЯ

Нике

Шелест солнечной листвы,
Запах скошенной травы –
Всё осталось позади.
Одуванчиков букеты
Предвещали – скоро лето!
Вкус мороженого, школа,
Много фоток, день весёлый.
Лучезарные улыбки,
И в словах твоих ошибки.

Голубятня, сосны, дети,
Вечерами свежий ветер,
Переделанные песни –
Мне с тобою интересно.
Звук далекой электрички,
Он давно уже привычный.
Яблонь и каштанов цвет,
Нам вдвоём так мало лет...
Вспоминаю голос твой,
Как мы ехали домой,
Твои стильные наряды –
Только что была ты рядом.
О разлуке мы не знали,
Даже фотки не скачали.

Эхо уходящих дней
Говорит о ней...

май 2016 г.

ПЕЙЗАЖ ЗА ОКНОМ

Скучный пейзаж за окном.
Просто кирпичный дом –
Новый, холодный, мёртвый.
Пустыми глазницами окон,
Темных блестящих стёкол,
Смотрит в «моё» окно.
Дому – ему всё равно,
Не понимает он,
Как без тебя мне плохо.

Знать не желает он –
Ужас со всех сторон,
Нет ничего святого.
Этот кирпич-бетон,
Станет тёплым гнездом,
Только не для меня.
Для кого-то другого.

СТЕНЫ

От этих стен веет холодом,
Разлукой с тобой, тюрьмой,
Резаной раной и колотой,
Непроходящей зимой.

От этих стен веет севером,
Хоть окна выходят на юг.
Давно не дышалось клевером,
Не приезжал ко мне друг.

От этих стен пахнет серостью,
Невыносимой тоской,
Как мне набраться смелости
Вырваться – быть с тобой?

Как мне увидеть солнышко
В окнах, смотрящих на юг,
Вылить всю боль, до доньшка,
И оглядеться вокруг?..

МОНАСТЫРЬ ПОЗОВЁТ...

Монастырские стены – под ними прохладная вечность –
Притулились кусты, непримятой осталась трава,
Я пройду здесь когда-нибудь в тёплый малиновый вечер,
И от воздуха пьяного кругом пойдёт голова.
А пока мне смотреть и смотреть на огни автострады,
А пока шоколадом лечить непокорную грусть,
И мечтать в темноте, как когда-нибудь будешь ты рядом.
Пусть отпустит меня мегаполис когда-нибудь, пусть.
Монастырь позовёт – я оставлю дела и заботы,
Окунусь в тишину, в золотое тепло куполов...
С глаз спадёт пелена, а душа, заполняя пустоты,
Ввысь взлетит, вслед за звоном загадочных колоколов.

РИФМУЮ СТРОЧКИ...

Рифмую строчки, опущен взгляд,
Но слёз не спрятать, как ни крути.
Я очень хочу вернуться назад –
К началу солнечного пути.

Туда, где разлуки ещё впереди,
Где больше хорошего, чем плохого,
Где нас с тобой ещё можно спасти
И я понимаю тебя с полуслова.

Рифмуя строчки, не прячу взгляд,
Без вариантов – пишу стихи.
Мне жаль, что нельзя вернуться назад,
Слезами августа смыть грехи.

ПРИГОВОРЕНЫ

Ты доверяешь мне свои секреты,
Так, будто бы знакомы мы давно.
Ты знаешь, где находится край света,
Ты видел, как снимается кино.

Не важно, что тебе всего семнадцать,
И ты не можешь быть со мной всегда.
Я помню, ты умеешь улыбаться
Так ярко, как никто и никогда.

Мы знаем вместе быть уже недолго,
И в этом нет твоей-моей вины,
Разбиты вдребезги мечты, осколки
Попали в сердце... Приговорены

К расстрелу, к виселице, к высшей мере
За то лишь, что хотели просто жить,
За то, что расставаться не хотели,
Еще воспоминания свежи...

Не знаю, как все это пережить...

СТРОЧКИ СЛЕЗАМИ ПИШУТСЯ

На голову падают листья с берёз,
От ветра трава колыхнется...
Я всё замечаю, но жизнь под откос,
А строчки слезами пишутся.

Октябрь начинается, солнце печёт,
И будто бы легче дышится –
Но поздно, запущен обратный отсчёт,
А строчки слезами пишутся.

Блестит паутинка, как крылья стрекоз,
И снова трава колышется –
Лес дышит, лес слышит, лес любит всерьёз,
Жаль, строчки слезами пишутся...

01.10.2016

МЫ ВЫШЛИ ИЗ ЛЕСА

Мы вышли из леса и снова вошли,
В лесу мы покой неземной обрели,
Смотрели на небо, гадали по звёздам,
В лесу было нам удивительно просто
Дорогу домой позабыть и любить
Деревья и травы, цветные поляны,
Ручьи с ключевой водой, бурьяны,
Заросшие тропы, пригорки, овраги,
Стихи сочинять, не имея бумаги,
И просто сидеть у костра до утра,
Пока уходить не настанет пора.

Мы вышли из леса и снова вошли,
Мы кланялись лесу до самой земли,
Касаясь прохладного мха и травы,
И сухо шуршащей опавшей листвы.

ПОКРОВ

Первый снег осторожно ложится на крыши домов,
Нынче праздник Покров Богородицы, просто Покров.
Снег как будто бы знал, он пришёл и укрыл всё вокруг,
Так ладони коснулся, как нежный и ласковый друг.

Может быть, он растает, на завтра не будет следа,
Будет чёрной земля, будет в лужах простая вода,
Но я вспомню, как было вчера, как мне было легко...
Взгляд скользнёт к небесам

И к Тому, Кто парит высоко...

24.11.2015 г.

ПЕРЕД ПРАЗДНИКОМ

Перед праздником в храме чисто, светло и пусто,
Только теплятся кое-где одиноко свечи,
Одеваются в белое мысли, слова и чувства,
А иконы увиты цветами к вечерней встрече.

Перед праздником будут дольше служить вечерню,
А свечам уже очень скоро не будет скучно,
Кто-то сюда придёт последним, а кто-то первым,
Но неважно – ведь в церкви просто спасают души.

А пока я одна в центре этого чудо-мира,
В тишине каждый шаг отражается эхом гулким,
Жаль, придется уйти до начала духовного пира...
Я уйду незнакомым, холодным, пустым переулком.

13.10.2016 г.

БЕЛЫЙ БУКЕТ

На Покров подарили букет – я ему так рада,
Прикоснулась сама Богородица лепестками.
Знаю, это за долгие тёмные дни награда –
Я сегодня увидела небо за облаками.

ОСЕННИЙ ЛЕС

Осенний лес под ноги хвою расстелил,
Как никогда поют красиво птицы,
Осенний лес совсем уже остыл,
Но и такой он мне ночами снится.
Не изменили ели свой наряд,
Вечнозелёный лес остался прежним,
Бросая на меня спокойный взгляд,
Он щедро дарит на весну надежду.

ВСЕРЬЁЗ

Желтеет лес опавшею листвою,
А ели не меняют свой наряд.
Я напишу с пленящей простотою,
Как нужен мне твой взгляд.

Я напишу, оставив между строчек,
Солёный привкус непролитых слёз...
Ты вспомнишь всё, когда узнаешь почерк,
Когда поймёшь – любила я всерьёз.

ЛЮБОВЬ НЕ УМИРАЕТ НИКОГДА

*Экспромт на стихотворение
Надежды Хизгиловой
«Когда любовь умирает»*

Любовь не умирает никогда,
Она вернуться может в одночасье,
И снова – удивительное счастье!
И снова отступают холода.

Любовь не умирает никогда,
Я верю, стоит только оглянуться,
И снова тёплые слова вернуться,
И ты вернёшься раз и навсегда.

Любовь не умирает никогда,
И только в это надо свято верить,
Найти ключи, чтобы открыть ей двери,
Любовь не умирает никогда.

ПРОГУЛКА НАУГАД

Прогулка в темноте – завод и странный дом,
Угрюмый лес стеной взметнулся в небо.
Забор бетонный, ветер ледяной,
И ты со мной... Но это не победа.
Прогулка наугад – вдруг повезёт,
Вдруг в чёрном небе мы увидим солнце –
Оно согреет нас, оно спасёт,
И капелькой любви в сердца прольется.

МОЙ МАГНИТ

Лес окружает,
Лес обещает,
Лес ворожит,
Лес обнимает,
Лес не обманет,
Лес не спешит.
Лес со мной дружит,
С лесом не скучно –
Манит, пьянит...
Не отпускает,
Лес понимает –
Он – мой магнит.

ВОДА

Есть у воды своя память
Мыслей, событий, слов.
Есть у воды покрывало
Жёлтое из цветов.
Есть у воды привычки –
Течь, струиться, блестеть,
Есть у воды свои птички,
Которые могут петь.
Есть у воды ресницы,
Проницательный взгляд,
Вода отражает лица,
Небо и звездопад.
Есть у воды своя совесть,
Нету её честней,
Есть бесконечная повесть
Вдаль уходящих дней...

СЕНТЯБРИНКИ

На день рожденья для Маринки
Нарвал букет я – сентябринки,
Пусть холодно уже совсем
Они цветут на радость всем.

Маринка хитро посмотрела,
Нарисовать их захотела –
На стенках зацвели картинки
С горячей, яркой серединкой!

Кружатся первые снежинки,
Но не сдаются сентябринки,
Букет для маленькой Маринки
Принёс сегодня я в корзинке.

ОСЕНЬ

Осень на часах,
Темнеет рано,
Солнышко не знаешь где искать,
Если руки вынуть из карманов –
Сразу начинают замерзать.

Осень на дворе,
Роняя листья,
Улетая птицами на юг,
Дарит нам рябины алой кисти,
И дождями замыкает круг.

Осень на душе,
Придёт – не спросит,
Льдом скуёт остывшие сердца.
Ты меня о встрече не попросишь,
Я – не вспомню твоего лица...

СОН

Мне снился колокольный звон,
Он окружал со всех сторон,
А первый снег искрился под ногами.
Приснилось Бирюлёво* мне,
И тёплый свет в твоём окне,
Вернулось всё, что было между нами.

Мне снились нежные слова,
От них кружилась голова,
А белый снег за окнами кружился.
Приснилось всё, что не сбылось –
Мы вместе были, а не врозь,
Жаль, этот сон совсем недолго длился.

Мне снился колокольный звон,
Он окружал со всех сторон,
Взлетая птицей в небо над Москвою,
Он оставлял надежду мне,
Что не погаснет свет в окне,
Что скоро будем вместе мы с тобою.

* Бирюлёво – окраина Москвы.

ВРЕМЕНА ГОДА

Где вчера пахло лето
Разнотравьем, дождём,
Из листвы разноцветной
Мы веночки плетём.

Где вчера хмуро-серо,
Листьев жухлых ковёр –
Нынче празднично-белым
Приукрасился двор.

Где вчера ещё осень,
Там сегодня зима –
Первым снегом заносит
И смеётся сама.

Где вчера заметало,
Дед Мороз ворожил –
Тёплым днём, снегом талым
Юный март закружил...

В КОТОРЫЙ РАЗ

Ночной притихший пруд,
Спят клевер и камыш,
Кувшинки видят сны не первый час.
Глаза твои не врут,
Но ты опять молчишь,
Ты куришь и молчишь в который раз.

Давно костёр погас
На дальнем берегу,
Свет фонарей расплавился в воде.
Я допишу в стихах
Последнюю строку –
Ты знаешь, что пишу я о тебе.

Ночной притихший пруд –
Спят клевер и камыш,
Кувшинки видят сны который час...
Есть несколько минут,
А ты опять молчишь,
Ты куришь и молчишь в который раз...

ВЗГЛЯД С ИКОНЫ

Мы встретились, как будто бы случайно –
Бог познакомил нас.
Скопилось много горя за плечами,
Но лился свет из глаз
Твоих... я наблюдала с удивленьем
Как изменялся мир...
Едва коснувшись взглядом на мгновенье,
Ты боль мою убил,
Лучами тёплыми Любви и Веры
Покрыл грехи,
И солнца луч, пока ещё несмелый,
Впустил в стихи...

РАСКИДАЛА ОСЕНЬ ЛИСТЬЯ...

Раскидала осень листья,
Разнесла по мостовой,
А рябины алой кисти
Свесила над головой.

Расплескала дождь по лужам,
С веток – капли бахромой.
Время есть ещё до стужи,
Осень кружит над Москвой.

Время есть поверить в чудо,
Окунуться с головой –
Небо чистым изумрудом
Обнимает город мой.

Раскидала осень листья,
Остаётся подождать,
Как с деревьев снега кисти
Бахромой начнут свисать.

САМОЛЁТОМ ИЗ СНЕЖНОЙ МОСКВЫ

Самолётом из снежной Москвы
Улечу без тебя на край света,
Где лишь только шелест травы
И, конечно, нет Интернета.

Будет ветер волосы рвать
И цепляться за горизонты,
Будет дождик в лицо хлестать,
Залетая нагло под зонтик...

Но от этого лишь теплей
И уютнее, чем в застенках –
Распахнутся просторы полей,
Обнимая туманом коленки,

Отзовется синяя даль
Звонким эхом бездонного лета –
Пусть в Москве ворожит февраль,
Улечу от него на край света...

КРУЖАТСЯ ЛЁГКИЕ СНЕЖИНКИ...

Кружатся лёгкие снежинки,
Сплетая кружевную вязь,
Рисуют новые картинки –
Зимы природа дождалась!
Снежинки радостно смеются –
Лес улыбается в ответ,
Шуршит трава, тропинки вьются,
Сегодня снова выпал снег!
Разлёгся свежими холмами,
Покрасил белым всё вокруг,
Пролился светлыми стихами,
И замер вдруг...

МЕНЯ ВСЁ РАДУЕТ

Былинки хрупкие,
Трава зеленая,
Сижу под ёлками,
Да рядом с клёнами,
Снег с лапок сыпется,
На плечи падает,
Чудесно дышится,
Меня всё радует.

Лес к небу тянется,
Щебечет птицами,
Со мной сливается,
Пестрит синицами.
Пеньки белёные,
Тропинки узкие,
Снега слоёные –
Просторы русские.

Как мотылёк,
Ищу я пристально
Твой огонёк –
Глаза лучистые.
А снег всё стелется,
Да с лапок падает,
Метёт метелица –
Меня всё радует!

Несущий свет,
Ты выдержать не смог
Прикосновенья губ
Восточно-пряных –
Ты знал её стихи,
Но между строк
Не разглядел
Коварного обмана.
Ты знал её глаза,
Но не сумел
В потоке слёз
Поймать её улыбку –
Ты оказался
До безумья смел
И роковую совершил ошибку...

ТВОЙ ПОДАРОК

Твой подарок держу в руках,
Отпустить на секунду не смею,
Твой подарок – мой первый шаг
К самой верной заветной цели.

Твой подарок весенний свет
Дарит в тёмные дни и ночи,
Он в ладонях твоих согрет,
Он – особенный среди прочих.

Твой подарок хранит секрет
Глаз твоих, от молитвы кротких,
И цены всему этому нет.
Твой подарок – простые чётки.

ПРОСТО ХЛАМ

Мне хочется писать красивые стихи
И удивляться разным мелочам,
Которые для вас случайные штрихи,
А, может быть, и вовсе просто хлам.

Мне хочется молчать и слушать пенье птиц,
Молиться днём, молиться по ночам,
Дарить свою любовь лучом из-под ресниц,
Жаль, что для вас всё это тоже хлам.

Мне хочется забыть ненужные слова,
Истории чужих нелепых драм
И всё, чем так забита ваша голова,
Ведь для меня всё это точно хлам.

Мне хочется найти дорогу без конца,
А вам так нравится ходить по кругу,
Играть чужую роль с улыбкой в пол-лица,
Поймите, для меня всё это глупо.

Мне хочется увидеть свет живой из глаз
И шаг навстречу, к солнцу и свободе,
Но только убеждаюсь я, в который раз,
У вас мои желания не в моде.

Мне хочется, но я не в силах вам помочь,
Да и зачем – у вас другие цели,
Не копят хлам – выбрасывают прочь –
Мы друг для друга хлам, на самом деле.

ЭТО ТОЛЬКО ЗДЕСЬ МЕНЯ НЕ СТАНЕТ...

Выйду на прогулку на закате,
Посмотреть как солнышко заходит,
Разглядеть причудливое платье,
Что у неба нынче снова в моде.

Краски разгораются и гаснут,
Облака столпились дружной стаей,
Ветер мне нашёптывает сказку,
Что когда-нибудь меня не станет.

Только я не верю, как и прежде,
Это просто сказка, точно знаю,
За чертою смерти встретит вечность –
Это только здесь меня не станет...

КАК ЖЕ ДОЛГО Я ТЕБЯ ЖДАЛА

Толстым слоем снег украсил ветки,
Лёг на плечи хрупкой бахромой,
Сыплет небо белые монетки –
Если бы нам встретиться с тобой...
В этот день, такой простой и чистый,
В этот вечер, нежно-голубой –
Новый мир, хрустально-серебристый,
Я хочу разгадывать с тобой.
Праздничность, причудливые маски,
Недосказанность привычных слов –
Я хочу писать с тобою сказки
Про большую светлую любовь.

Я хочу играть с тобою в рифмы,
Позабыв ненужные дела,
Красным календарь выводит цифры –
Как же долго я тебя ждала...

ПРАЗДНИК ВОСКРЕСЕНЬЯ

Праздник, праздник воскресенья!
Настоящая весна,
Настоящее спасенье –
Я сегодня не одна.
Мне сегодня много счастья
Щедро даровал Господь,
Тронул сердце луч причастья –
Неподдельная любовь.
Солнце льётся отовсюду,
С куполов струится вниз,
День весенний, словно чудо,
Преподнёс ноябрь на «бис».
Праздник, праздник воскресенья!
Настоящая весна,
Божие благословенье –
Я сегодня влюблена –
В это небо без предела,
В это чудо без конца,
И в глаза, где я сумела
Отыскать любовь Творца.

ВЕСНА В НОЯБРЕ

Весна в ноябре – талый снег, южный ветер,
На небе покров голубой,
Короткое солнце несмело, но светит –
Гуляю по лесу с тобой.
Гуляю и знаю, что чудо случилось:
Мы вместе, и нам хорошо,
Мне эта прогулка когда-то лишь снилась –
Сегодня ко мне ты пришёл...
Снега почернели, ссутулились туи,
Сосульки – сплошной бахромой,
Знакомые ели иначе люблю я –
Сегодня ты рядом со мной.
Весна в ноябре, как короткая сказка,
Пройдёт и растает вдали...
И снова зима белой выкрасит краской
Цветные кусочки земли...

ДА БУДЕТ ТАК

Завертится метелица,
Засветятся глаза,
Свечами день затеплится...
Смотрю на образа.

Молюсь и забывается
Всё то, что не сбылось,
Душа уже не мается
От безысходных слёз.

Бегут минуты светлые,
Крест разгоняет мрак,
Шепчу слова заветные...
Аминь. Да будет так.

А снег всё льётся весело
Без края и конца
Мелодией чудесною
От вечного Творца.

Я ДАВНО ИСКАЛА ДРУГА...

В волосы вплетался снег,
Свежий ветер рвал пространство,
Лился с неба чистый свет,
Обещая постоянство.
Я смотрела на тебя –
Между нами – снег стеною,
В середине декабря
Повстречалась я с весною.
Струи тёплые из глаз,
Руки робкие на плечи,
Просто всё, не напоказ,
Ты раним, открыт, застенчив.
Замечает свежий след
Распалившаяся вьюга,
Вместе мы на много лет –
Я давно искала друга...

Так хочется вернуться навсегда,
В любимую Москву... назад, туда,
Где прожито немало зим и лет,
И, оставаясь, зная, что больше нет
Другого места для души и тела...
Там смог и пробки, суета и толкотня,
Казалось раньше – так всё это надоело!
Но тянет до безумия меня
Обратно, в город кольцевых дорог,
Метро, бульваров, храмов, лучших строк,
Где каждый день, как жизнь, где сердце пело,
Где явь достойна самых дивных снов,
Где впереди ещё твоя любовь...

СО МНОЙ ЦЕЛЫЙ МИР СМЕЁТСЯ

Ты видишь, как небо меняет цвета,
Как кот на скамейке жмётся...
Студёное время, погода не та,
Злой ветер в лицо смеётся.

Погода не та, а на сердце весна,
В душе тихой музыкой льётся...
Я, кажется, снова в тебя влюблена,
В глазах твоих вижу солнце.

Ты помнишь, как свет фонарей обнимал,
Подмигивал месяц украдкой?
Как руки ты жадно мои целовал,
Как вечер томил загадкой.

Таинственно небо меняет цвета,
За лесом укрылось солнце...
Кому-то, быть может, погода не та –
Со мной целый мир смеётся!

НА КРАЮ ЗЕМЛИ

Где-то там, на краю Земли,
В деревянном храме у пруда
Можно видеть глаза твои,
Ты не знаешь, но это – чудо.

Кто-то слышит, как ты звонишь...
Только мне это невозможно.
А сейчас ты, конечно, спишь.
Как всё просто, и как все сложно...

Где-то там, на краю Земли,
Осень так же роняет листья...
Ты не вспомнишь стихи мои
И июля жаркие числа...

Я не смею тебе звонить,
И писать не решаюсь тоже,
Знаю, надо тебя забыть,
Может быть, я смогу, но позже...

Где-то там, на краю Земли,
Скоро солнце коснётся крыш,
В храме маленьком у воды
Ты опять на рассвете звонишь...

ОБЕЦАНЬЕ

Сияет Вифлеемская звезда,
Указывая верную дорогу –
Идут волхвы и пастухи туда,
Где воплотилось Обещанье Бога.

ЕГО ОТВЕТ...

По свежевывавшему снегу уеду в храм –
Пусть кто-нибудь идёт по следу любовных драм,
Пусть кто-нибудь стихи слагает, невинно врёт...
А я... я, кажется, другая... печаль пройдёт.
Останется холодный привкус коротких дней,
Где солнца лучик золотистый среди теней,
Где встреча с бабушкой такая – не передать!
Да, я совсем уже другая – есть благодать!
Пусть кто-нибудь смеётся глупо, коктейли пьёт –
Я больше не играю в кукол, меня зовёт
Звезды таинственной мерцанье в морозной мгле,
С Творцом заветное свиданье, Его ответ...

ПОДАРИ МНЕ СНЕЖОК

Подари мне снежок –
Белый, чистый, прохладный...
Чтоб не таял в ладонях –
Круглый, твёрдый, смешной...)
В руки мне положи –
Пусть он будет наградой
За унылые будни
В наш с тобой выходной...)

ВЛЮБЛЁННЫЙ КОТ ИЛИ КАПРИЗЫ МАРТА

Под ногами снежная каша,
Взгляд наверх – блёклое небо,
Рыжий кот стал ещё краше –
Никогда он таким не был.

Март смывает стихов строчки,
Март диктует и рвёт мысли,
Неразборчив его почерк,
А характер, увы, капризен...

Растрепалась весна в клочья,
Расплескалась весна в лужах,
На деревьях уже почки,
Но ещё впереди стужи.

Март закрутит дождём-снегом,
Превратит себя в грязь-осень,
Вновь нальётся свинцом небо,
Март такой – нет с него спроса.

Под ногами опять каша,
И смотреть ни к чему в небо.
Ну а кот с каждым днем всё краше,
Никогда он таким не был...

НА ГРАНИЦЕ ДОЖДЯ

На границе дождя стоим –
Здесь сухой асфальт, рядом – мокрый.
Там, за полем, из труб идёт дым,
Эти трубы, конечно, промокли.
На границе – твои глаза,
Руки, волосы и улыбка...
Может, взять – сорвать тормоза,
Совершить, наконец, ошибку?..
Может встать, уйти в никуда,
Перестать топтаться на месте,
Чтоб остаться с тобой навсегда,
Где угодно, но только вместе.

Я ДЕВЧОНКА С ТОБОЙ...

Запуржило-завьюжило, от снежинок светло,
Льётся тонкое кружево, замечает стекло,
Подоконники белые, мчатся дети гурьбой,
Я такая несмелая, я – девчонка с тобой...
В платьях праздничных ёлочки, как невесты стоят,
Про наряд свой «с иголочки» меж собой говорят.
То ли песенка слышится, то ли ветер шумит,
Как легко нынче дышится, в снежной дымке пьянит,
Как безудержно верится в бесконечность снегов,
Нам бы свидеться-встретиться между двух берегов.
Закружится метелица чистотой твоих слов,
Верится и не верится в неземную любовь...
Для других платье белое, золотой аналой –
Пусть я буду несмелая, как девчонка с тобой...

НА ЧУЖОМ ПРАЗДНИКЕ

Ёлки, вечер, огни развешаны,
На столах – мандарины россыпью...
От меня далеко – хоть и грешная,
Но меня не заманишь роскошью.

Мишуры мне не надо и лампочек,
И еды не прошу особенной,
Никаких маскарадных сказочек,
Из красавицы – стать уродиной.

Не надену наряд со стразами,
И не стану кумирам кланяться,
Мне не нужно чужого праздника,
Пусть другие пьют, развлекаются,
Пусть смеются и тычут пальцами,
Пусть камнями из слов бросаются,
А потом удирают зайцами,
Вдруг почувствовав, я – красавица!

Я МОГЛА БЫТЬ ХОРОШЕЮ...

Много дней мы не виделись,
Много долгих ночей.
Я совсем не обиделась –
Ты, как прежде, ничей,
Не сумел забыть образ мой –
Память, словно свеча,
Даже если согрел другой –
Я, как прежде, ничья.

Я с тобою несмелая –
Ты со мной сам не свой.
Не надеть платья белого,
Нас не ждёт аналой...
Плачет сердце разбитое –
Кровь заменит печать,
Я тебя не смогла забыть,
Только лучше молчать.
Все дороги заросшие,
Сожжены все мосты –
Я могла быть хорошею,
Если б рядом был ты...

Я ТАК ЛЮБИЛА ТВОИ ГЛАЗА...

Я так любила твои глаза –
Там бились волны, играли дети,
Там отражалась небес бирюза –
В них было лучшее, что есть на свете.

Ты так любил дождливые дни,
Чтобы остаться подольше дома –
Там, где мы были совсем одни,
Чай пить и слушать раскаты грома.

Мы так любили с тобою бродить
По перегретым тропинкам лета.
Я не сумела себе простить,
Что не смогла сохранить всё это.

14.10.2016 г.

ПОСЛЕДНИЙ АВГУСТ

Я изучала новые дорожки,
Рассматривала лучшие деревья,
Цветы и травы,
Детские площадки –

Без тебя...

Включались фонари и гасли,
Играли дети в мячики и классы
И рисовали мелом –

Без тебя...

А ты смотрел в открытое окно
Панельной типовой многоэтажки,
Где во дворе уныло и пустынно,
Где жаркий день казался слишком длинным,
И думал обо мне,

В то время, когда я выводила

Пальцем на песке

Твои инициалы...

И стирала,

И вновь писала,

Со слезами на глазах...

Надежда тихо таяла в часах,

Ползли, не торопясь, минуты, дни,
недели,

Смотрели на меня дубы и ели,

А на тебя – московские огни...

Тепла всё меньше градус...

Так уходил от нас последний август...

ФИНАЛ ОДИН

Мне было плохо – не с кем поделиться,
Мне было тошно – некому сказать,
Хотелось выйти в ночь, дождём напиться,
А приходилось в комнате торчать.
Хотелось плакать – слёзы не давались,
Хотелось верить – не было кому,
Здесь мысли разбегались и терялись,
А за окном смех лёгкий резал тьму.
Хотелось жить как все – не получалось,
Оставить всех – но не было причин.
И с кем я только в жизни ни встречалась,
Финал один, конец всегда один...
Не знаю, что со мною будет дальше,
Где вспыхнет уцелевшая звезда,
Уйти придётся позже или раньше –
Какая разница – везде беда.

декабрь 2015 г.

ЧУДО – КОШКА

В белой курточке, в сапожках,
По дорожке ходит кошка,
У неё на шляпке брошка,
Потускневшая немножко,
У неё глаза-ромашки,
Уши – как у чебурашки,
На ушах – рябины кисти,
В голове – шальные мысли –
Вот такая чудо-кошка,
Ходит по лесной дорожке.

ОНИ РИСУЮТ НА СНЕГУ

Они рисуют на снегу: себя, друг друга – в разных видах,
Они рисуют на снегу – мечты, любовь, печаль, обиды,
Они рисуют – я смотрю, а снег рисунки замечает...
Зима не верит ноябрю – сегодня этот снег растает.

Растают детские мечты, обиды превратятся в лужи,
Прольётся солнце с высоты – любовь законы льдов
нарушит.

А через день придёт декабрь – морозом, снежными
холмами,
Волшебница-зима сама прольётся лучшими стихами...

ЗДЕСЬ ДОМОМ ПРАВЯТ ПАЛАЧИ...

Здесь домом правят палачи,
У стен есть уши,
И если хочешь жить – молчи,
Команды слушай.

Не верь, не бойся, не проси –
Закон железный.
О, Боже праведный, спаси –
Тебе известно

О том, что будет впереди,
И было раньше...
Помилуй Господи, прости –
Мне очень страшно.

НА ПАМЯТЬ

Сфоткаю на память
Туи и качели,
Снег под небом низким,
Сказочные ели,
Древние домишки,
Шишки да скамейки,
Девочку в пальтишке,
Бабу в телогрейке.
Сфоткаю котяру,
Что пришёл согреться, –
Глаз зелёных пара
Разрывает сердце.
Ветхие заборы,
Узкие дорожки,
Зимние узоры
На твоём окошке...

ВРЕМЯ КОНЦА

Тёмное время, слепые огни.
Солнце? Оно для других – я в пролёте,
А для меня всё одно – ночи, дни,
Стынет душа на чужом эшафоте.
А для меня – лютый ветер в лицо
Да одиночества тяжкое бремя,
Нечем дышать, небо давит свинцом.
Время конца... Очень тёмное время...

9.12.2016 г.

ЕДИНСТВЕННОЕ СРЕДСТВО

Ничего не проходит бесследно,
Всё записано в книге небесной
И, когда подойдёт срок заветный,
Всё окажется всем известным.

Будет стыдно за ложь и за гордость,
За нарушенные заветы.
И за всякую в жизни подлость,
Не оставит Бог без ответа.

Лишь одно остаётся средство,
Чтоб достигнуть Божьего Царства:
Кайся искренне, пусть плачет сердце,
Таинство прими как лекарство.

В ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Я подарю тебе частичку света
И неба синеву,
Я подарю тебе весну и лето,
Из осени листву,
Я подарю тебе улыбки сосен,
Рисунки на снегу,
Я подарю всё то, что ты попросишь,
И всё, что я смогу...

МИР ВЕСНЫ

Отражая веточки деревьев,
Смотрит в небо талая вода,
Растворяя хрупкие мгновенья
И последние кусочки льда...

Растворяя спутанные мысли
И умытый обновлённый лес...
Март листает имена и числа
По известным правилам и без.

Ветер перемен волшебный мчится
По земле загадок и чудес –
В этот мир весны легко влюбиться,
И уже не так тяжёл мой крест...

15.03.2017 г.

БЕЗ...

Как много потеряно мыслей,
Рисунков, стихов и слов.
Последнего августа числа
Украла мою любовь,
Украла зелёные дали
И чёрный вечерний лес –
Ведь в августе мы расстались,
Совсем без причины. Без...

ДУМАЙ О ПРОСТОМ...

Там, где зима встречается с весной
Пересечением снега и воды,
Сплетением веток вязью неземною,
Игрой светотеней чертя следы,
Там, где слагает песни свежий ветер,
Где солнечных дорог не перечеть,
Где неба взгляд голубоглазо-светел,
Искать не надо счастья – счастье здесь!
Там, где земля уже теплом согрета,
Не умолкая, льются трели птиц,
Где, кажется, рукой подать до лета –
Привычную слезу смахни с ресниц...
Используй шанс, согрей улыбкой душу
И отложи все беды «на потом»,
Смотри на мир, люби его и слушай...
Забудь о сложном – думай о простом.

ОДИНОЧЕСТВО ВДВОЁМ

От одиночества вдвоём – на сердце камень,
Смял душу боли твёрдый ком, зажал тисками.
Нет выдоха и вдоха нет. Застыло время.
А в мыслях нереальный бред тихонько дремлет.

От одиночества вдвоём не лечат встречи,
Не лечит вечер за окном, не лечат свечи,
Ни чай, ни кофе, ни кино, ни оригами.
Не подливай в бокал вино – там боль глотками.

У одиночества вдвоём особый почерк –
Холодный, неудобный дом и днём, и ночью.
Как разорвать порочный круг, подскажет время,
И тот, кого ждала всю жизнь, тебя заменит.

ЖИТЬ БЕЗ ТЕБЯ ТАК ЛЕГКО...

Я не искала тебя в соцсетях,
И не ждала продолженья романа,
Ветер уносит навязчивый страх,
Я не замёрзну: шарф, руки в карманы...

Я не искала тебя по углам
Тёмных, пустых закоулков сознания,
Письма твои отправляются в СПАМ,
Там же подарки твои, обещастья...

Я не забыла украденных дней,
Просто они стали как бы чужими,
Просто я стала немного мудрей,
Просто сильней, чтобы жить в стоп-режиме.

Я перестала искать тебя в снах,
В каплях воды из текущего крана...
Пусть непогода, но всё же – весна!
Жить без тебя так легко – даже странно...

МНОГОТОЧЬЯ...

Ты заходишь на мою страничку
И читаешь, будто в первый раз,
А потом строчишь советы в «личку»,
Ну, вот как сейчас,
Ты доказываешь теорему,
Почему мы вместе, а не врозь,
И в стихах ты ищешь ту же тему –
Так уж повелось.
Ты не оставляешь даже шанса,
Одного из ста,
Для создания нового альянса –
Это неспроста.
Ты тайком разглядываешь строчки –
Так они манят,
Ты всерьёз влюбился, это точно –
В многоточья...
И чуть-чуть – в меня...

НАПИШИ МНЕ ПАРУ СТРОЧЕК...

Напиши мне пару строчек о весне,
О котах, совсем от марта ошалевших,
О прозрачных днях, где небо всё ясней,
О снегах, вдруг как-то сразу постаревших.

Напиши мне пару строчек о любви,
Даже если чувства в хлам, а в сердце льдинки,
Напиши мне пару строчек и порви –
Я слова твои поймаю, как снежинки...

Расшифрую их загадочный узор,
По душе тепло бальзамом разольётся,
Я забуду наш последний разговор –
Пусть на память только солнце остаётся!

ЗАВТРА БУДЕТ ПОЗДНО...

Завтра будет поздно
Верный путь искать –
Разобьются звёзды
О стальную гладь.

Завтра будет поздно
Ждать вестей с войны –
Души слабых скосят
Слуги сатаны.

Завтра будет поздно
Камни собирать,
Утренние росы
С горечью мешать.

Завтра будет поздно
Благодать хранить –
Просто, очень просто
Оборвётся нить...

Завтра будет поздно
Созывать гостей –
Бог оставит слёзы
На моём кресте...

СКАЖИ, ЗАЧЕМ?

Скажи, зачем тогда такое солнце
И таянье снегов,
Зачем весна кокетливо смеётся
И реки вышли из берегов?

Скажи, зачем капелей звонких трели,
Прозрачный лес,
Зачем вчера ожившие качели
И синь небес?

Скажи, зачем, когда дом стал тюрьмой,
В который раз...
Смирись с насильем, дикостью и тьмою –
Звучит приказ.

МНЕ БЫ ХОТЕЛОСЬ...

Мне бы хотелось остаться за кадром
Схем и событий, понятий и взглядов,
Мне бы хотелось остаться за гранью
Неотвратимых воспоминаний,
Мне бы хотелось остаться с тобою
Где-то у самого синего моря,
Биться волною о берег и верить,
Что не грозят нам больше потери,
Мне бы хотелось остаться строкою,
Взглядом коротким из-под ресниц,
Я бы хотела, чтоб нас было двое
И никаких посторонних лиц...

АПРЕЛЬСКАЯ ОСЕНЬ

Апрельская осень дождём поливает,
Простуды разносит, разводит мосты...
А солнце смеётся – оно наблюдает
Как ходят по улицам только зонты...
Апрельская осень нарочно подбросит
Печали немножко и капельки слёз,
Она понимает, упрёков нет вовсе, –
Мы всё ещё вместе, но всё-таки врозь...
Апрельская осень – придёт и не спросит,
Надежду укроет до срока в тоске...
Апрельская осень разводит, разносит...
А дождь размывает следы на песке...

3.04.2017 г.

НА ТРОИЦУ

На Троицу в храме – берёзовый рай,
Взгляд батюшки... добрый очень,
Вот только недавно закончился май,
Холодное лето пророча.

На Троицу в храме цветы да трава,
Весной обновлённые лица.
Какие простые у Бога слова,
Какая святая водица!

Стою на зелёном пушистом лугу,
Ловлю одуванчиков взгляды –
До худших времён этот день сберегу,
Душистый, счастливый, нарядный.

4.06.2017 г.

КАЛЕНДАРЬ

Цветёт крыжовник и миндаль,
А пахнет хвоей,
Я пролистаю календарь –
Тот день открою,
Когда с тобой нас разлучил
Последний август,
Хотя по-прежнему тебе
Я очень нравлюсь.

Застыли в небе облака
Пушистой стаей,
Пишу тебе в сети: «Пока»,
А сердце тает...
Не отклонить твоей стрелы,
Коварный август,
Оковы слишком тяжелы,
Но всё же нравлюсь...

Отцвел крыжовник и миндаль,
Запахло сеном,
На стенке старый календарь –
Холодным пленом...
Найдутся силы, чтоб забыть
Последний август,
Пускай ещё я, может быть,
Тебе и нравлюсь...

ТЫ ЕЩЁ ДЕВЧОНКА...

Ты ещё девчонка: ты играешь в куклы,
Вышиваешь гладью, строишь города –
Из песка и ветра, солнечного света...
Отвернувшись в угол, плачешь иногда...
Все свои секреты прячешь под подушку,
А ночами вместе с ними смотришь сны,
И не знает даже лучшая подружка,
Для чего секреты так тебе нужны...
Чертишь мелом классы, заплетаешь косы,
Угощаешь кошку кофе с молоком,
Слушаешь что шепчут за окном берёзы,
Бегаешь по лужам в дождик босиком...
Стильные наряды любишь – это точно,
Озорные взгляды, тополиный снег...
Видишь, между прочим, что красива очень,
Но пока не кружит голову успех.
Знаю, что ты пишешь сказки вечерами,
Открываешь окна в раннюю весну,
Любишь чай с жасмином, хайку, оригами,
У качелей в парке вечную сосну...

А ещё ты любишь кладбище, где мама,
Где её улыбка и её глаза...
Улетают в вечность мысли-телеграммы:
«Мамочка, послушай, я хочу сказать,
Что люблю как раньше, нет, ещё сильнее,
Кажется, мы рядом, вот вернусь домой –
Длинный, два коротких – позвоню, а дальше...
Ты откроешь двери, ты опять со мной...».

Будто бы девчонка, ты играешь в куклы,
Вышиваешь гладью, строишь города –
Из песка и ветра, солнечного света...
Отвернувшись в угол, плачешь иногда...

ТВОИ СТИХИ

Твои стихи похожи на ветра,
На солнечные брызги на асфальте,
Твоим стихам давно уже пора,
Перекрестившись, выйти из тетради.

Пойти по злым обочинам дорог
К тому, кто слаб, устал, забыт и болен, –
Пусть, улыбнувшись от наивных строк,
Он слышит звон далёких колоколен.

Твоим стихам ещё так мало дней,
Но каждая секунда дарит вечность,
И станет тот мудрее и сильней,
Кто будет рад случайной с ними встрече.

Твои стихи как бабочки весной,
На первые цветы садятся смело,
Твои стихи... они всегда со мной,
Нет вовсе до других стихов мне дела...

КОГДА ВСЁ В ЖИЗНИ ХОРОШО

*Экспромт на стихотворение
Серебряного Вереска (Татьяны)
«Когда всё в жизни хорошо»*

Когда всё в жизни хорошо
И дождик вовремя пошёл –
Сиди себе и просто улыбайся,
Когда всё в жизни хорошо
И кто-нибудь к тебе пришёл,
Возьми его за руку, не стесняйся.

Когда всё в жизни хорошо,
Скинь надоевший капюшон,
Забудь о том, что есть ветра на свете,
Когда всё в жизни хорошо,
Ты напиши такой стишок,
Чтоб не грустить об уходящем лете...

Когда всё в жизни хорошо,
Не оставляй надежды, что
Когда-нибудь плохое тоже будет.
Когда всё в жизни хорошо
И тесно в городе большом,
Скажи «спасибо» надоевшим людям...

ДОЖДИК ЛЬЁТ КАК ИЗ ВЕДРА...

Дождик льёт как из ведра,
Вроде бы домой пора,
Только шепчет дождь: «Останься,
Мы с тобой устроим танцы –
С пузырями, в тёплых лужах,
Музыку мою послушай...
Ритм, мелодия чудесны –
Всем знакомы, всем известны,
Гром и молния прекрасны,
Даже если и опасны,
Нет причины их бояться,
Лучше вместе посмеяться».

Дождик льёт как из ведра –
Начинается игра...

ОДНОЙ ГРУППЫ КРОВИ

Мы были одной группы крови:
Я – и вот эта трава...
Сейчас она плачет от боли,
Не слышит мои слова...

Сегодня её искромсали,
Изрезали на клочки,
Небрежно кругом разбросали,
Ушли из неё сверчки...

Уже не кружатся пчёлы,
Не спят на цветках шмели...
И бабочек нет весёлых –
Все-все от неё ушли...

Мы были одной группы крови:
Я – и вот эта трава...
Она умирает от боли,
А я почему-то жива...

НАСТАЛО ВРЕМЯ

Под солнцем травы влажно серебрятся
И пахнет хвоей лес...
Настало время без конца влюбляться
В тепло небес,
Настало время видеть свежесть утра,
Беспечность дня,
Тебе придется стать наивно-мудрым,
Чтобы понять меня.
Настало время верить в сны и сказки,
Друзей встречать,
Настало время с позабытой ласки
Сорвать печать,
Настало время красить перламутром
Следы теней,
И для меня блаженнее быть мудрой,
Чтоб стать сильней.
Мы осторожно, лёгкими шагами
Измерим лес,
И снова – только солнце между нами
Да синь небес...

18.06.2017 г.

ТУФЕЛЬКИ БЕЛЫЕ

Люди проходят в лес и из леса,
Я наблюдаю за этим процессом...

Запахи летние ветром разносит,
Пух тополиный тропинки заносит.

Солнце всю дарит свет и улыбки,
В тёплой воде бултыхаются рыбки.

Дети играют, поют и смеются,
Дети друг другу в любви признаются.

Птицы кукуют, воркуют, щебечут,
Птицы садятся на руки и плечи.

Нюхает кошка сирень у окошка,
Вдаль убегает сухая дорожка...

Туфельки белые я обуваю –
Летний сезон для себя открываю.

Когда всё в жизни хорошо –
И думаешь, что будет лучше,
Ты забываешь, что ещё
Появятся на небе тучи...
И вновь разрушатся мечты,
И слезы вновь ночами душат...
Я жду тебя – ведь только ты
Сумеешь чары зла разрушить.

23.03.2017 г.

И более ничто не греет душу:
Ни дождь, ни свечи, ни прощальный ужин...
Увидеть я вчера могла твои глаза,
Сегодня для тебя открыты небеса...
А я одна осталась в этом мире,
В своей большой трёхкомнатной квартире,
Где запах пыли, ладана и воска,
Где перед зеркалом твоя расчёска,
И фотография... сейчас – тоска,
Моя худая бледная рука
Напрасно ищет в темноте твою,
Но, если слышишь: я тебя люблю!
Прости, что никогда не говорила,
Слезами залита твоя могила.
Как на суде перед крестом стою:
Прости, послушай: я тебя люблю!
В ответ лишь тишина, да взгляд весёлый...
Ты помнишь школу, помнишь нашу школу?
Ты помнишь клятву – вместе до конца?
Нет для меня ни места, ни лица,
В безумном мире – забери с собой
Туда, где бесконечность и покой...
Я буду ждать... Я тишине послушна...
И более ничто не греет душу...

10.03.2017 г.

Появилось вдохновенье:
съела килограмм печенья,
торт песочный, торт бисквитный,
штрудель очень аппетитный,
сыр, большую шоколадку,
чью-то колбасу украдкой,
налила в кефир варенья –
очень вкусно, без сомненья!
И на кошкину беду
съела и её еду,
съела сдуру пачку чая,
вот теперь я не скучаю!

30.03.2017 г.

*На стихотворение
«Холодный май...»
Серебряного Вереска*

«Холодный май,
Разлитый чай,
Разбитое стекло –
В нём отражение твоё» –
Тебе не повезло...
Холодный чай...
И снова май
Разлился по дворам...
Стакан, лимон,
Пустой вагон,
Забытая игра...

Весна устала ждать тепла,
Окрасив бронзой купола,
Весна оделась и ушла
На дальний краешек стола,
Без объяснений, без обид –
В роман зарылась и сидит.

12.05.2017 г.

Я потеряла счёт годам,
Но никому их не отдам,
Я потеряла счёт минутам,
Ночь на часах, и скоро утро...
Сижу. Пишу. Строчу. Рифмую.
Ну, кто жизнь выдумал такую?

03.08.2017 г.

О, эта странная любовь,
последний раз волнует кровь,
О, эти сладкие мечты,
в которых ты и только ты...
На небе грустная луна,
она теперь совсем одна,
Упали звёзды с высоты,
а с ними все мои мечты...
Не видно больше белых сов,
закрылось сердце на засов...

21.04.2018 г.

ХРАНИ МИР НАШ, БОЖЕ...

Серебряный вереск – серебряный мёд,
Серебряной ниткой расшит небосвод,

Серебряный пруд у второго кольца –
Черпну из него серебра для лица,

Серебряный месяц скатился в траву,
Я этой травы потихоньку нарву,

Заваривать буду в промозглые дни –
Храни мир наш, Боже, вовеки храни.

ЛЕТО СОЙДЁТ НА НЕТ...

Лето сойдёт на нет, солнце будет плавать в холодных лужах,
Ты разогреешь обед, который мне уже будет не нужен,
Я останусь стоять одна на газоне сыром с поникшей травой,
Наблюдать, как летят на юг птицы в небе над моей головой.

Лето уйдёт в подвалы, укроется с кошками от метелей
и стужи,
Будет смотреть, как гуляет осенний дождь, его песни слушать,
Лето не вспомнит о том, что ещё недавно оно было главным,
Будут скрипеть и биться от ветра в брошенном доме ставни.

Нарисую небо без облаков пальцем на разбитом планшете,
Позабуду холодную тяжесть оков, буду думать только о лете,
Буду ждать тёплых дней, буду ждать, когда лето опять
станет главным,
И плевать, что скрипят и бьются от ветра в брошенном
доме ставни...

ПОСЛЕ ПОСЛЕДНИХ ДНЕЙ...

Лес утонул в моих слезах за две недели...
Он помнит всё. Вздыхают тихо ели,
Им вторит шелестящая трава,
Так робко, что не разобрать слова.
Лес видел всё, и он увидит больше:
Что будет завтра и что будет после,
После последних дней...

ТАМ, ГДЕ ТОЛЬКО ЛЮБОВЬ

Свежесть летнего утра,
Нежность мыслей и слов,
Небо из перламутра...
Может, это любовь?..

Нарисую картину,
Вяжю хрупких стихов,
Тонкий запах жасмина...
Может, это любовь?..

По ступеням старинным
Звук далёких шагов...
Я читаю Марину* –
Может, тоже любовь?..

Но в конце жизни тесной,
Сбросив тяжесть оков,
Я найду своё место
Там, где только любовь.

*Марина Цветаева

ЛЕТНИЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Клевером пахнет, музыка льётся,
В голубятне воркуют голуби.
А вдоль пруда гуляет солнце,
Рассыпаясь в воде осколками...

Чайки быстрые, утки весёлые,
Арка, плотно плющом увитая,
В небе стая – взлетели голуби,
Сколько их – мной ещё не подсчитано.

Сосны стройные – в небо свечками,
Сквозь хвоинки свет пробивается,
Вместе нам до позднего вечера
Виды разные открываются.

Ветер гладит щёки ладошкой,
И легонько целует волосы...
Соберу всё подряд в лукошко я –
Звуки, запахи, света полосы.

Принесу, рассыплю по полочкам,
Под подушку, да в чай щепотками –
Пусть забьются в каждую щёлочку,
Пусть все стены заклеят фотками.

Пусть рисуют, пусть льются строчками,
Щеголяя словами красными,
А в конце блеснут многоточием,
В дни вплетаясь забытым праздником.

14.06.2016 г.

МНОГО ЛЕТ НАЗАД

Каждую былинку,
Каждый лепесток,
Каждую травинку,
Каждый стебелёк,
Каждое словечко,
Каждый вздох и взгляд
Создал Бог Предвечный
Много лет назад...

Я ПРОСТО ДЕВОЧКА

Я просто девочка, какой была когда-то,
Такой останусь до могилы, до конца.
Сама себе я не всегда бываю рада –
Кого винить мне в красоте лица,
Кто виноват, что я была наивной
И не такой, как все, всегда была,
Что не была активной и спортивной,
И не любила разные «дела»,
Не признавала шумные застолья,
Не поглощала пошлую попсу?..
В душе одной быть – непростая доля
Досталась мне... И я её несу.
Как мне хотелось, чтоб была сестрёнка,
Подружка... ну хотя бы кто-нибудь,
Не скучно было чтоб в пути нисколько,
Чтоб было с кем продолжить этот путь.
Мне не хотелось оставаться в доме,
В бетонной клетке, будто бы в сети,
Валяться на кровати, словно в коме,
И всякий хлам лелеять и трясти...

Я просто девочка. Мой путь, увы, не в розах,
В нём, что ни шаг, то палки да шипы,
В нём, что ни день, дурацкие вопросы,
И слёзы – тоже каждый день. Почти...

*МОЁ ЛЕТО В МАРЬИНО**

Я любила промокать до нитки
И грозу на улице встречать,
Босиком по тротуарной плитке
С молниями весело гулять.
Множество разрядов и ударов,
Дождь такой, что можно утонуть...
Все попрятались – и молодой, и старый,
Для меня освобождая путь.
Я гуляла с ветром и с молитвой,
Вдоль прудов, у школы, по мостам.
Город был похож на поле битвы –
Взрывы раздавались тут и там!
Лето-то, конечно, не вернётся,
Лучшие прогулки позади.
Снова жду, как тучи скроют солнце,
И придёт гроза – меня спасти...

4.06.2016 г.

* *Марьино – один из новых районов Москвы.*

У ИРИНЫ

У Ирины – лучшие обеды,
Туфельки, прически и духи,
У Ирины каждый день – победы,
Во дворе толпятся женихи.
У Ирины светлая улыбка,
Омут глаз уносит в небеса,
У Ирины на устах – молитва,
В каждом слове – Божия роса.
У Ирины солнышко в кармашке,
У Ирины неземной наряд,
Нет милей Ирины, нет и краше –
Все вокруг об этом говорят!

ПРОСТО ТАК

Хорошо любить людей просто так.
Просто так, ни за что, ни за медный пятак,
Тот, который кому-то, конечно же, нужен,
Чтобы хлеба кусок был на скудный ужин.

Хорошо любить людей просто так.
Хорошо, когда смотришь другими глазами,
Хорошо, если мир отзывается в такт
Мыслям твоим, глаза наполняя слезами.

Хорошо, если веришь, что завтра, вчера,
Ты прожить смог и сможешь, чтоб не было стыдно,
Знаешь когда, что настанет такая пора –
Бог вернётся на землю, и всё станет видно.

Хорошо, если любишь весь мир просто так,
Открываясь ему и даря свою душу,
Не за яркость страстей, не за медный пятак
Просто так: чтобы верить, любить, чтобы слушать...

11.12.2015 г.

МЫ МОГЛИ БЫ...

Мы могли бы встретиться раньше на тысячу лет,
Мы могли знать друг о друге совсем другое...
Мы могли обойти вместе весь белый свет,
Я могла быть с тобою, и только с тобою.

Мы могли бы встретиться раньше на тысячу дней,
Просто в вагоне метро пересечься случайно...
Мы могли быть в тысячу раз сильней,
И у нас могла бы быть общая тайна.

Мы могли раствориться в безумной любви,
Мы могли бы слышать друг друга без слов,
Я могла бы смотреться в глаза твои,
Мы могли б не считать минут и часов.

Мы могли ничего не знать о тоске,
Я бы могла читать наизусть стихи,
Ты бы мог рисовать меня на песке,
Сохраняя контур, менять штрихи...

Мы могли бы, ныряя, в пространстве плыть,
Мы могли б не казаться, а точно быть,
Мы могли бы улыбками резать тьму,
Только мы врозь – и я не пойму, почему.

Мы могли бы – теперь это прошлый век,
Мы могли бы – ошибка ценою в жизнь,
Мы не вместе – прошло слишком много лет,
Мы одиноки – кругом одни миражи.

Нам не встретиться, не коснуться рукой,
Ни звонком, ни письмом, ни случайной строчкой,
Я должна быть с другим, а ты – быть с другой.
И на этом можно поставить точку.

Мы могли бы встретиться раньше на тысячу лет...
Мы могли бы встретиться раньше на тысячу дней...
Мы могли избежать сотни тысяч бед...
Мы могли быть в тысячу раз сильнее...

МЫСЛИ О ВАС

Меня греют мысли о Вас в промозглую осень,
Они не дают мне тихо сойти с ума,
Меня греют листья берёз и стволы сосен,
Но скоро, уже очень скоро, придёт зима.

Меня греют мысли о Вас в морозную стужу,
Я пью вместо чая их нежный, душистый цвет,
И пусть надо мной птицы чёрные долго кружат,
Но помню я глаз Ваших грустных чудесный свет.

Меня греют мысли о том, что Вы где-то близко,
И всё понимаете просто, без лишних слов.
Я Вам посылаю одну за другой записки,
В которых лишь точки... Но все они про любовь...

ЛЮБОВЬ БЕЗ ТЕБЯ

Я буду сидеть тихо,
Смотреть, как заходит солнце...
За лес, за поля с гречихой,
Чтоб выпить печаль до донца,
Чтоб стать на ступень мудрее,
Сильнее, умней, выше –
Любовь без тебя согреет,
Она навсегда, слышишь?..

ПОКА ЧТО НИКТО НЕ ЗНАЕТ...

Разглажены складки платья,
Скучают куклы и книжки,
Сегодня спешу не гулять я –
Иду встречаться с мальчишкой.
Ресницы, глаза скрывают,
Записку в кармашке прячу,
Пока что никто не знает –
Мне нравится этот мальчик!

ДАВАЙ, ДЕРЖИСЬ!..

Порывы ветра, дождь стеной,
Угрюмый лес.
Сегодня ты уже с другой –
Такая весть.
Сегодня я уже с другим –
Такой расклад.
Но мы идём путём одним –
Дорогой в ад.

Когда-то кончится она –
И вот финал:
Здесь балом правит сатана,
Ты проиграл,
Я проиграла, как и ты –
Возврата нет.
Разбиты вдребезги мечты,
Заключил net.
Порывы ветра все сильнее,
Огонь кругом.
Мне всё страшнее и страшней,
Но здесь наш дом.
Ведь это то, к чему мы шли
Всю нашу жизнь...
Ты видишь краешек любви?
Давай, держись!..

НА ЧАСАХ 23:07

На часах 23:07,
Я не в теме – планшет подсел,
листаю мысли последних дней
под переливы огней.
Вечный август, где я и ты,
всё о'кей, не горят мосты –
только глаза, костры
и твои улыбки...
Снова осень берёт реванш,
отнимая последний шанс,
на кону оставляя одни ошибки.

ЗАПАХИ

Пахнет солнцем,
Пахнет летом,
Сарафаном перегретым,
Небом чистым,
Ветром быстрым,
Одуванчиком пушистым,
Свежим мёдом,
Зрелым садом,
Разомлевшим шоколадом,
Сочным лугом,
Сеном, речкой,
Заблудившейся овечкой,
Пахнет вечностью, покоем,
Золотым пшеничным полем:
Отдохни, глаза прикрой –
Пахнет спелой жарой...
От травы до небосвода
Улыбается природа,
Верит августу земля,
Пахнет родина моя!

ЛЕС

Лес прекрасный, лес чудесный,
Лес ужасно интересный!
Лес еловый, лес дремучий,
Лес фартовый, лес колючий.
Лес струится, лес хохочет,
Лес резвится, лес хлопочет.
Лесом дышат, с лесом дружат,
Лес нас слышит, лес нам нужен!

Я НЕ ЗНАЛА...

Я не знала, что так может быть,
Что мне так тяжело будет жить
Без тебя.

Я не знала, что голос твой
Нужен, чтобы вернуть покой,
Краски дня.

Я не знала ещё вчера,
Что сегодня уже пора
Быть одной.

Я не знала, что будет боль,
Что придётся платить за роль
Дорогой ценой.

Пусть пока пустота вокруг
Замыкает порочный круг
На тебе одном.

Всё же верю, что ты придёшь,
На руках меня унесёшь
В тёплый дом.

4 СЕНТЯБРЯ

Рыжий кот не спасёт, даже если очень захочет,
Не лови его, пусть гуляет сам по себе,
Ты со мной ещё полчаса этой странной ночью,
Обними, поцелуй, а я нежно прижмусь к тебе.
Посмотри, как луна запуталась в ветках ели –
Знаешь, так не будет уже никогда, поверь...
Скоро осень снова замутит свои метели,
Закрывая в шальное лето последнюю дверь.
Уже завтра холодный ветер и дождь стеною.
Уже завтра от лета ни запаха, ни следа.

Уже завтра накроет тоска штормовой волною,
Уже завтра сорвётся с неба моя звезда.
А пока тёмный лес осыпает под ноги листья,
А пока рыжий кот наблюдает из-за угла,
А пока тёплый вечер и ты нереально близко...
А пока каждый день, каждый час я тебя ждала...

ЕСЛИ БЫ МЕНЯ ТЫ СБЕРЁГ...

Разбежались в разные стороны,
Подошёл назначенный срок.
Поделили вёрсты мы поровну –
Ты – на запад, я – на восток.

Рельсы, полустанки печальные,
Прошлое – котёнком у ног.
Раньше мы любили отчаянно,
А теперь лишь пуля в висок.

Свечи на канон – не случайные,
Для меня – последний урок...
Слишком долго вместе молчали мы,
Ты – про запад, я – про восток.

Горькая разлука непрошено
Болью разлилась между строк.
Знаешь, я могла быть хорошею,
Если бы меня ты сберёг...

ВОЛОСЫ

Я не курю, но волосы пахнут дымом,
Волосы помнят запах твоих сигарет,
Волосы чувствуют всех, кто проходит мимо,
Волосы иногда меняют свой цвет.

Волосы помнят губы, глаза и руки,
Волосы помнят всё, понимаешь, всё?
Думают волосы, что из-за них разлуки,
И обещают: скоро мы подрастём.

Волосы могут летать, умеют струиться,
Могут сиять на солнце, блестеть от дождя,
Знают волосы, как любить, кому снится,
Только не знают они, как забыть тебя...

НЕ МОЖЕМ ПРОСТО БЫТЬ...

Слезами залит дивный лес,
где ели взмыли до небес,
где всё о'кей, но нет тебя,
где мысли душу тербят.
Разносят всё, что было, в хлам
и делят сердце пополам,
и делят чувства и слова
на до и после... Голова
устала думать об одном.
О том, что проклят этот дом,
где мы не можем быть вдвоём,
Не можем просто быть...

ТОЛЬКО, ЕСЛИ...

На Рождество уеду далеко –
В дремучий лес, в хрустальную прохладу,
Туда, где тихо будет и легко,
Где ничего придумывать не надо.
Где не о чем, как будто, говорить.
Вот только если о снегах и елях,
Вот только если жадно воздух пить,
Забыв назад дорогу. Только, если...

7.01.2016 г.

ПРИТИХШИЕ ЧИСЛА

Земля отдыхает... Притихшая осень
Листает последние числа.
Ноябрь на исходе, снег косо заносит
Мои непокорные мысли.
Земля забывает, как жарко бывает,
Земля засыпает до срока,
Смотри, как снежинки траву обнимают,
Как светит фонарь одиноко...
Следы от колёс на пустынной дороге,
На сердце – следы от разлуки,
Царапины в жизни, царапины в слоге,
Стихи – как лекарство от скуки.
Листает ноябрь поредевшие числа,
Снежком заметая дорожки,
И мёрзнут, и мокнут неверные мысли,
Как лапки у брошенной кошки.

МОСКВЕ

Ты говоришь со мной на языке столетий,
Иных привычек, правил и времён,
Когда был дух иным, иным был ветер,
Когда в тебя был Лермонтов влюблён.
Ты говоришь со мной так осторожно,
Никто не слышит – это хорошо,
Я верю, что с тобою всё возможно,
Дух твой в моей душе покой нашёл.
Ты говоришь со мной осенним небом,
Грозой неожиданной, солнцем и листвою,
Ты делишься со мной кусочком хлеба
И вымытой до блеска мостовой.
Твой колокольный звон через столетья
Уносит вдаль, указывая путь,
Туда, где вечный мир так чист и светел,
Что невозможно на него взглянуть...
Глаза не выдержат такого света,
Пока смотреть могу я только вниз.
Быть может, ты поделишься секретом:
Как мне подняться в неземную высь?

декабрь 2015 г.

ОДНО ЛИШЬ ЗНАЮ

Я только капелька в большой волне,
Я только искорка в потоке света,
Я только пешка в мировой войне,
Одно лишь знаю – в Чьих руках Победа.

СВОБОДА ВАЖНЕЕ ИСТИНЫ?

Сохраняй свою «свободу» –
Время убивай.
Пусть бегут лихие годы –
Чрево ублажай.
Не сходи с ума, расплата близко,
И неровен час –
Жизнь на волоске повиснет
И, в который раз,
Обратишься к Высшим силам,
Но ответа нет...
Вспомнишь со стыдом унылым
Как предал обет,
Как стоял в толпе безликой,
Как кричал: «Распни!»,
Как без страха и молитвы
Пролетали дни...
Хоть бы шаг навстречу Богу,
Но заразно зло:
Выбрал не свою дорогу,
Бил не там чело.
Сбросив царскую одежду,
Облекаясь в грех,
Ты похоронил надежду
В пустоте прорех...

Став адептом зла, ты верил –
Истина в вине,
Не к тому стучался в двери
И почил на дне...

УВИДЕТЬ ТЕБЯ СЕЙЧАС

Мне надо остановиться,
Прийти в себя, не ждать твоего звонка,
Чтоб ты перестал мне сниться
И не нужна была больше твоя рука.
Мне надо вернуться в осень:
В дожди, непогоду, будни, в свою колею,
И пусть листопад заносит
Скамейки, дворы, тропинки, любовь мою...
И пусть звёзды толпами падают
С чёрного неба, сгорая враз,
А мне поскорей бы очнуться от сладкого бреда
Твоих губ и глаз...
А мне поскорей обернуться,
Оставить лесной дурман –
Пусть струны гитары рвутся,
Пусть трудно дышать от ран.
Мне надо, чтобы не важно, где ты,
С кем ты и как живёшь,
Не ждать, не искать ответа,
Не думать, когда придёшь.
Я знаю точно,
Завтра будет солнце, но не для нас...
Ну а сейчас... мне очень
Нужно увидеть тебя сейчас...

СЕГОДНЯ

Ведь были солнечные дни,
Трава по пояс,
Деревня, дальние огни,
Почтовый поезд.
Ведь были детские мечты,
И горизонты,
Песочный замок у воды,
Прозрачный зонтик,
Ведь были первые шаги,
И свет в окошке,
От камешков в пруду круги,
Мурчанье кошки.
Ведь были на снегу следы,
Да в небо ели,
Сегодня – свет чужой звезды
В конце туннеля...

ПРИЧИНЫ

О войне 1941-1945 гг.

Война добавила разрухи и беды,
Но это следствие – причины раньше,
Кроваво тянутся из прошлого следы –
В нём много ненависти, зла и фальши.

В руинах храмы, сброшены кресты,
Поруганы святыни, вскрыты мощи...
Расстрел священников – глаза пусты,
Решили жить без Бога – это проще.

Бог допустил ужасную войну,
Разрушив цели, планы и надежды,
Чтоб жертвы смыли тяжкую вину,
Чтоб верой тьму разрушить, как и прежде.

Не уцелеет ни один режим,
Когда сердца людей забыли Бога,
Указана нам верная дорога –
Мы в ад, как сумасшедшие спешим.

Мы забываем меру и покой,
Других мы судим беспощадно-строго,
Осталось подождать совсем немного,
Осталось выдержать последний бой.

Кто сможет, тот останется живой,
У каждого свой крест, своя дорога.
Не забывайте заповедей Бога!
И станет мир другим, и жизнь иной.

ТЫ ЖЕ МОЖЕШЬ, БОЖЕ

Боже праведный, спаси, помоги, помилуй,
Дай мне солнышка в пути, радости и силы,
Тихий свет любимых глаз, голубые дали,
Незаконченностью фраз утоли печали...

Боже, приведи меня в неземное царство,
Дай чудесного огня – лучшего лекарства,
Веры дай и дай любви, что всего дороже,
Сохрани в лихие дни, Ты же можешь, Боже!

НИЧТО НЕ ЛЕЧИТ ЭТО

Смотрела на закат и думала о прошлом.
Вернуться бы назад и снова стать хорошей –
Путь в несколько шагов, по краю осторожно,
В ту жизнь без облаков, где всё ещё возможно,
Где нет ещё оков, забытых обещаний,
Где нет твоих шагов, прощений и прощаний...
Где от печали есть лекарство – шоколадка,
Где книг не перечесть, где просто всё и гладко...
Сейчас не лечат сны, прогулки и конфеты,
Дыхание весны... не лечит даже лето.
Ни кофе, ни кино, ни Золушка с каретой.
Я знаю лишь одно – ничто не лечит это.

НЕБО ШЕПЧЕТ: «МОЛИСЬ...»

Нечем дышать, потому что тебя нет в сети,
И не понять, как теперь мне себя спасти...
Как дальше жить, я не знаю куда идти,
Где пересечься, скажи, где тебя найти...
Ты не узнаешь, как мне тяжело сейчас –
Не слышать голос, не видеть любимых глаз,
Как нелегко тусоваться среди других,
Быть с кем-то, даже смеяться, но ждать лишь твои шаги...
Ты пройдёшь рядом, коснёшься лишь взглядом,
не нужно слов...
Ты понимаешь, что есть запрет на мою любовь...
Вот и всё, остаюсь одна
Среди сотен лиц,
Знаю, это моя вина,
Небо шепчет: «Молись, молись...».

ОКТАБРЬ

Прогулка в дикий лес,
По правилам и без.
Цвет неба голубой, как будто летом.
Таинственной тропой
В лес тихий, но живой,
Зима уже крадётся незаметно.

Почти не слышно птиц,
И взгляд из-под ресниц,
У елей стал прохладнее и строже,
Высокая трава
Пока ещё жива –
Она ещё с зимой поспорить может.

Опавшая листва,
Давно уже мертва,
Шуршит бумагой хрупкой под ногами,
Сквозь ветки солнца блик,
Один короткий миг –
И снова спрятался за облаками.

Лес подарил мне лист,
Как маленький сюрприз
Спустился он, ещё совсем зелёный,
Такая память дня
Осталась у меня.
Октябрь. Раскачивает ветер елей кроны.

АВГУСТ

У леса праздник:
Рябины кисти
Проводят кастинг
Бесценных мыслей.

В разгаре полдень:
Цветным каскадом,
Живой и тёплый –
Он просто рядом.

Застряло солнце
В еловых лапах,
Смолой прольётся
Знакомый запах.

Сосновых веток
Коснись рукою –
Секреты лета
Пока с тобою.

Но скоро август
Пойдёт на убыль,
Изменит краски
Таёжный купол.

Другие сказки
Нашепчет ветер,
И снова август
Вздохнёт о лете...

ПУСТЬ ОНА ВЕРТИТСЯ...

Мир в восхищении замрёт, когда мы возьмёмся с тобой
за руки,
Мир свернётся у ног, мы пойдём на восток переулками
старыми,
По тротуарам пустым, осторожно ступая,
шагами лёгкими,
Полной грудью вдыхать любовь, наполнять ею лёгкие.
Сквозь дворы, скверы, парки, сады, вдоль домов
с черепичными крышами,
Удивлённо будут смотреть коты, будут пахнуть мечты
вишнями...
У дороги не будет конца, и не будет конца нашей юности,
В унисон будут биться сердца, будет жизнь добавлять
мудрости.
Мир в восхищении замрёт, когда наши глаза встретятся,
Нас ожидает полёт, а земля... пусть она вертится...

ПУСТОТА

Такая пустота вокруг,
Хотя вблизи толпятся люди...
Но нет друзей, и нет подруг
И, видно, никогда не будет.
Нет огонька в моих глазах,
А от улыбок вянут розы...
Все мысли в хлам,
Все чувства в прах –
Вот отчего погасли звёзды...

Кошки скребут на душе, падает снег...
Я на крутом вираже, где правит грех,
Я у опасной черты, в чёрном дыму,
Камнем слепым с высоты – и не пойму,
Как оказалась я вновь в царстве теней,
Как потеряла любовь – мне всё больней...
Жить бы да жить – не тужить, верность хранить,
Только теперь мне уже прежней не быть...
Я на холодном ветру дней и ночей,
Если сегодня умру – будет честней.

И ПУСТЬ ЦЕЛЫЙ МИР СМЕЁТСЯ!

Легонько прижмусь щекой,
Чтоб больше не думать о прошлом,
Я просто хочу быть с тобой
И верить только в хорошее.

Не помнить холодных дней,
Не видеть стального неба...
Хоть чуточку стать сильней,
Почувствовать вкус победы.

Минует сезон дождей,
Заглянет в окошко солнце,
Ты руку протянешь мне –
И пусть целый мир смеётся!

ВСЁ НАЧАЛОСЬ СО СТИХОВ...

Всё началось со стихов, кончилось прозой,
Масса проблем и грехов – жизни угроза.
Всё начиналось теплом, бархатной ночью –
Путь в темноте напролом, ставка на прочность.
Всё началось с высоты, кончилось бездной,
Рухнули в пропасть мосты, жизнь – в неизбежность.
Все началось, понеслось, всё закрутилось...
Вынырнуть не удалось, не получилось...

ЧУДО

Я верю, Ты придёшь и будет чудо,
И будет утро солнечного дня...
Я снова в бездне – только и оттуда
Ты вытащишь меня.

Протянешь руку, вытрешь нежно слёзы
И заберёшь домой.
Где смерти нет, благоухают розы,
Где радость и покой.

Я знаю, Ты придёшь, когда так плохо,
Что, кажется, уже спасенья нет,
Когда душа ослепла и оглохла
И в чёрный превратился белый цвет.

Я верю, Ты простишь меня, конечно,
Как Ты прощаешь каждого из нас...
А дальше – дальше просто будет вечность
И свет любимых глаз...

ВЕЧНОЕ ОДИНОЧЕСТВО

Я ничего не пишу о себе –
Дождь занавесил окна,
Что-то сломалось в моей судьбе –
Солнце моё промокло.

Я ничего не пишу о любви –
Мы с ней по разные стороны...
Ядом смертельным свинец в крови,
Над голову вороны.

Я ничего не пишу о тебе,
Только в стихах пророчество –
Тенью меж нами в греховной мгле
Вечное одиночество.

О. К.

Снегами дни заметены,
Слова и чувства под контролем.
И даже первый день весны
Не обещает лучшей доли.

И даже то, что мы молчим,
Вменяют нам в грех родные люди,
Для встречи не ищут причин –
Их нет и, видимо, не будет.

ВСЁ ПОВТОРЯЕТСЯ

Длинные ночи, короткие дни,
Время, укрытое белым покровом...
Фары машин рассыпают огни.
Все повторяется... снова и снова.

Все повторится: морозный январь
Снова распишет узорами окна...
На перекрёстке знакомый фонарь
Тихо вздохнёт – так ему одиноко...

Странные мысли конца ноября,
Письма, в которых слова между строчек...
Всё повторяется... видно не зря –
Серые дни, неудобные ночи...

КТО-ТО ЛИШНИЙ

Мне не хватает ласки, романтики, тепла,
В обыденности – сказки, молчат колокола...
Мне не хватает чуда, как в «Алых парусах»,
Так просто, ниоткуда – костра в твоих глазах.

Мне не хватает цвета в унылых серых днях,
Мне не хватает лета в холодных городах.
Мне не хватает, слышишь – ответа от тебя.
Здесь точно кто-то лишний... наверно, это я.

ПЕРВЫЙ ДЕНЬ

Первый день был изумительно прекрасным!
Первый день искрился, брызгал, лился красками,
Расцветал цветами ярко-жёлтыми,
Сеном пах, берёзами и ёлками.

Первый день цветного настроения
Нам варил вишнёвое варенье,
Пил душистый чай, играл косичками,
Бегал босиком за электричками.

Первый день шутил, от солнца щурился,
Вместе с ним смеялась наша улица,
Вместе с ним скакали наши мячики,
Танцевали девочки и мальчики.

Первый день кивал рябины кистями,
Иногда бросал на землю листья он,
Пел на перекрестках, хлопал крыльями,
Разлетался пузырями мыльными.

Первый день пах травами медовыми,
Ползал муравьём, мычал коровами,
Первый день был праздником из праздников
И совсем чуть-чуть он был проказником.

С первым днём прощались первым вечером,
Уходил он – делать было нечего...
Ночь включилась фонарями-свечками,
Полетели мы путями млечными...

ДЛЯ НАС ДВОИХ

Мне хочется оставить ложь и равнодушие – до боли.
Когда-нибудь и ты поймёшь законы, что учили в школе,
В глаза посмотришь и простишь мою нелепую ошибку,
И будет солнце для двоих, и на двоих одна улыбка...
И будут белые снега, и золотых крестов свеченье
Для нас двоих... ну а пока – для нас я вымолю прощенье.

ПРОЩЁНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ

Прощёное воскресенье –
Так хочется всех простить
В день солнечный, день весенний,
Чтоб дальше спокойно жить.

Прощёное воскресенье –
Так хочется всех любить!
И тех, кто несёт спасенье,
И тех, кто может убить.

Прощёное воскресенье –
Так хочется всех понять!
И тех, кого мучат сомненья,
И тех, кто смог устоять.

Прощёное воскресенье –
Так хочется позабыть
Обиды и подозренья,
От грешного душу отмыть.

ТЫ ПОМНИШЬ?

Ты помнишь наши дни,
Прогулки наугад,
Вечерние огни,
Горячий шоколад?..

Росой умытый лес,
Забытую тетрадь...
И как ты захотел
Меня поцеловать?..

Ты помнишь жизнь без слов,
Без правил и без слёз...
Безумную любовь
В полях из диких роз?..

Ты помнишь две луны,
Горстями сотни звёзд...
И вечность до войны.
И все у нас всерьёз.

НЕИЗБЕЖНОСТЬ

Неизбежность в моей крови,
Неизбежность в моих стихах,
Неизбежность считает дни,
Неизбежность живет в грехах.
Неизбежностью я дышу,
Неизбежность – мой друг и враг,
И когда я её прошу
Поднимается чёрный флаг.

С неизбежностью мне невмочь,
Без неё мне, как без подков,
Неизбежность уводит в ночь,
Неизбежность не знает снов.
Неизбежность, прошу, уйди,
Ну, хотя бы на полчаса...
Чтоб смогла я себя спасти,
Чтобы взгляд поднять к небесам...

Я сожгу...

Я сожгу свою страсть в кострах,
Я засыплю её золой,
Ты пока ещё в моих снах,
Только знай – ты не мой герой.

Я сожму свою боль в кулак,
Я отправлю её в огонь,
Ты уже мне ни друг, ни враг –
Отпускай же мою ладонь.

Отпускай меня насовсем,
Забывай меня навсегда,
Ну, зачем я тебе, зачем?
И ведёт мой путь в никуда...

Я сожгу свою страсть в кострах,
Я забуду про боль и страх –
Только слёзы оставят след
На дорогах твоих побед.

ПРЕДНОВОГОДНЕЕ

Свежим снегом замело
Все тропинки лета,
Всё вокруг белым-бело,
Больше нету цвета.

От порога до небес
Покрывало вьётся,
Мир загадок и чудес
Праздником прольётся!

Будут ёлки, огоньки,
Мишура, хлопушки,
Санки, лыжи и коньки,
Снежные избушки.

Будут девушки гадать
На кофейной гуще,
Будет солнышко играть,
А мороз всё пуще!

Будут дети ждать чудес,
Сладостей, игрушек,
Будет серебриться лес
Сказочной опушкой,

Будет вьюжить и кружить,
Будет свет струиться,
Будут люди дружно жить,
Верить и молиться.

ВЕЧНОСТЬ

Вечность не спросит, что будет завтра,
Вечность спросит, что было вчера.

ПОДЕЛИМ ВЕЧНОСТЬ

Я узнаю тебя поздно –
Пусть зажгутся на небе звёзды,
Пусть луна постучится в окна,
В зеркала превратятся стекла,
Мы поделим с тобой вечер,
Удивленье случайной встречей,
Осторожность касанья взглядов –
Ты мне рад, и я тебе рада.
Мы разделим с тобой солнце,
Сразу, только оно проснётся,
Мы разделим с тобой небо,
И последний кусочек хлеба.
Мы разделим с тобой осень,
Дождь в окно и покой сосен,
Все непройденные дороги,
Все опасности и тревоги.
Пусть любовь наши раны лечит,
В храмах душ зажигает свечи,
Ты обнимешь мои плечи –
И тогда мы поделим вечность.

НА ЧАСТИ

Весна. Веранда. Талый снег.
И дни уже длиннее ночи.
Пьянящий воздух, мягкий свет...
А сердце разорваться хочет

На части. Чтобы быть везде:
В осколках льда, в сосновых ветках,
В листе, скользящем по воде,
И в перекошенных беседках.

Пусть разлетится на клочки,
Запахнет хвойною прохладой,
Блеснёт на солнце. И почти
Растает под усталым взглядом...

Не сложно сердце раздарить,
Не жалко расплескать по лужам.
Наверно, будет проще жить,
Наверно, станет легче слушать.

ВЕСНА УБИТА

Весна убита выстрелом в упор
Начальником тюрьмы и конвоиром
В одном лице. Нет смысла штопать дыры
И затевать ненужный разговор.

Ты посмотри, как каждый день распят,
Прибит, омыт холодными слезами,
Невинный мир, склоняясь пред образами,
Молчит уже который год подряд...

Ты видишь, как от почек до травы
Всё смотрит беззащитными глазами,
Всё хочет жить, расти под небесами,
Коснуться безмятежной синевы...

Но жизнь убита выстрелом в упор,
Палач довольно потирает руки,
Хохочет зло. И нет сильней той муки,
Чем видеть, как свершился приговор...

ВСЁ ТРЕВОЖНЕЕ ДНИ

Всё тревожнее дни,
Неизбежной расклад.
Золотые огни
С направлением в ад...
Свежий запах снегов,
Горечь спрятанных слёз –
За стеной пошлых слов
Умирает любовь.
Ветры рвут облака,
Небо плачет о нас...
Ты прошепчешь: «Пока»,
Нажимая на газ.
До заветной звезды
Не добраться уже –
Загорятся мосты
На крутом вираже.
И заплачет весна
Талой вешней водой
Я сегодня одна –
Ты уже не со мной...

ЛЮБЛЮ Я КЛАДБИЦА МОСКВЫ

Люблю я кладбища Москвы –
Здесь наше первое свиданье,
С тобою мы ещё на «вы»,
И не было ещё признаний.

При первой встрече робок был
И, подарив букет фиалок,
Ты о любви мне говорил,
А испугался стайки галок.

Второй раз продолжал дрожать,
На третий вовсе не явился...
Люблю по кладбищам гулять –
Напрасно ты в меня влюбился.

Ну вот, пришёл, зовешь в кино –
Не умоляй слезами, взглядом,
Сказала я тебе давно:
«Других прогулок мне не надо!»

Который день не ходишь ты
Гулять со мной среди надгробий,
Фиалки, хрупкие цветы,
Увяли – ты боишься фобий.

Боишься темноты аллеяй,
Ведущих вглубь, на край кладбища,
Боишься шума тополей,
Боишься поминальной пищи...

Ну что ж, мой друг, пора, увы,
Расстаться... нет, не быть нам вместе –
Люблю я кладбища Москвы,
А ты не любишь, ну хоть тресни!

Сегодня наш последний день,
Вчера нашла тебе замену,
Тебя пугает даже тень? –
Зови гулять соседку Лену.

Одна ходила я вчера,
И он один, как я, болтался.
Гулял со мною до утра,
Надгробий тёмных не боялся.

Отлично время провели,
Судьба свела нас не напрасно,
Друг друга мы найти смогли,
Мы половинки – это ясно!

Люблю я кладбища Москвы,
У нас на кладбищах свиданья,
Целуемся среди травы –
Такие вот воспоминанья...

ПИТЕРСКИЙ КОТ

Положите меня на кровать,
Заверните меня в простынку,
Буду спать я долго и сладко,
А потом почешите мне спинку,

А потом почешите пузечко,
И погладьте меня по головке,
Пусть играет тихонько музычка
И шкворчат котлеты в духовке.

Отведите меня на прогулку,
В Летний сад, где красиво очень,
По знакомому переулку
Я люблю пройтись, между прочим.

Посадите на травку-муравку,
Отгоняйте собак и мошек,
Почитайте философа Кафку,
Наловите в прудах рыбёшек.

Пригласите на ужин кошечку,
Разыщите красивую, очень,
Назову её своей крошечкой,
Предложу прогуляться ночью.

Мы пойдём по крышам за звёздами,
Мы луне промурлычем песенку,
Я осыплю её розами,
Вместе нам будет очень весело.

Наконец, положите в кроватьку,
Заверните опять в простынку,
Буду спать я долго и сладко,
Кстати, не забудьте про спинку...

ШЕПЧУТСЯ ПУШИНКИ О ТЕБЕ

Тополиный снег прошёл местами,
Хлопья белые пораскидал,
И о том, что было между нами,
Только он увидел и узнал.

И о том, что будет, сны приснятся
Тополям, засыпанной земле.
Кружатся пушинки в дивном танце,
Шепчутся пушинки о тебе...

ИСТЕКАЕТ НАЗНАЧЕННЫЙ СРОК

Без войны мне знаком душный плен,
Без тюрьмы мне знакомы оковы,
Без приказа не встану с колен,
И без просьбы не вымолвлю слова.
Цепи крепки, мне их не порвать,
Не узнать настоящей свободы –
Так хотелось с тобою дышать
Летним солнечным небосводом,
Так хотелось с тобою бродить
По лесным, незаметным тропинкам,
Так хотелось их вместе любить
И писать о дождях и травинках...
Так хотелось с тобою делить
Запах августа, день, вечер, утро.
Так хотелось с тобой просто быть,
Позабыв о часах и минутах.

О тотальной войне знает Бог,
Одиночеством лечат ли душу?
Истекает назначенный срок,
Надо мной птицы чёрные кружат,
Птицы чёрные, нет им числа –
Боль осталась – она не прошла...

АВГУСТ, ПОСЛЕДНИЕ ЧИСЛА

Лес, просвеченный солнцем, –
Как же это красиво!
Лес, просвеченный солнцем, –
Кто-то проходит мимо...
Лес, просвеченный солнцем,
Я обнимаю взглядом
Лес, просвеченный солнцем, –
Что ещё в жизни надо?
Лес, просвеченный солнцем –
Он всё на свете знает!
Лес, просвеченный солнцем,
Облаком в небе тает...
Лес, просвеченный солнцем,
Ветер рисует кистью,
Лес, просвеченный солнцем,
Сыплет под ноги листья...
Лес, просвеченный солнцем, –
Лёгкость шагов и мыслей...
Лес, просвеченный солнцем...
Август... последние числа...

НА РАССТОЯНИИ ШАГА

Взглядами встречаясь, мы пересекались
В лифте, у подъезда, во дворе,
В лето гроз и ливней, можно быть наивней,
Растворяясь в жидком серебре.
Ветер пахнет пылью, горечью полыни,
Магистралью, острою тоской,
Близко, но не вместе, стать твоей невестой
Не смогу – со мной давно другой.
Жить на расстоянии шага – и не сделать,
Обернуться, чувствуя твой взгляд,
Радость без причины, горечь без предела,
И никто ни в чём не виноват.
От случайной встречи посветлеет вечер,
А глаза твою запомнят тень,
Остаётся верить – время всё излечит,
А пока опять постылый день.
Остается помнить – глаз ты не смыкаешь,
Нервно куришь ночью у окна,
Ты так мало знаешь и не понимаешь –
Я с другим, но всё равно одна.
Ходишь где-то рядом, провожаешь взглядом,
Подойти не смеешь и молчишь...
Мне сегодня звёзды прошептали: «Поздно»,
Даже если ты огнём горишь.
В памяти навечно остаются встречи,
Каждую я бережно храню,
Пусть со мной сегодня одинокий вечер –
Бога я за все благодарю.

ЛЕТНЯЯ ГАРМОНИЯ

Солнечный луч пробивается тонко,
Сквозь занавески течёт ручейком,
Где-то послышался голос ребёнка,
Кажется, мне этот голос знаком.

В воздухе запахи пряные бродят,
Ласточки мимо окошка снуют –
Всё гармонично в законах природы,
И все творения их признают.

Колокол, всех созывая к вечерне,
Светлым покоем наполнит сердца,
Льют купола золотое свеченье,
Тёплым безмолвием славя Творца.

БУДУЩЕЕ И ПРОШЛОЕ

День последний найдёт, как тать, –
Никто не сможет его избежать.

Если не можешь бежать – иди,
Если не можешь идти – ползи,
Если не можешь ползти – проси,
Но не оглядывайся в пути!

Там, за спиной, только боль утрат,
Там – только выжженная земля,
Там, лишь единственный взгляд назад
В столп соляной превратит тебя.

26.12.2015 г.

Я ПРОСТО ЖИТЬ ХОЧУ

Мне всё равно – что праздники, что будни,
Я просто жить хочу.
Чтоб был обед простой, а ужин скудный,
Чтоб зажигать свечу,

Чтоб возносить молитву днём и ночью
Одной, не напоказ,
И верить, что писания пророчат
Не зря – однажды Бог рассудит нас.

И слёзы лить, и собирать их в склянку
На чёрный день,
Стоять на службе в храме спозаранку
Чтобы не лень.

Продрогшего согреть уютом дома,
Голодных накормить,
Не знать родных и не иметь знакомых,
Но всех любить.

Так жить и умереть без сожаленья
О пройденных годах,
Чтоб не терзали смутные сомненья,
Что всё не так.

Чтобы не грызла совесть напоследок,
Был ясен взор.
В последний миг хочу увидеть небо –
Ночной простор,

Чтобы достать до звёзд рукою
Наверняка,
Я слёз своих уже не скрою,
Пока... Пока...

29.12.2015 г.

И БУДЕТ ЛЕТО...

И будет лето... будут васильки,
И солнце сквозь густые ветви ели,
Улыбки сосен, чайки, мотыльки
И чьи-то самодельные качели...
И будет золотая пыль дорог,
И тишина на одичавших пляжах,
Где тёплый южный ветер между строк
Тебе «люблю» совсем тихонько скажет...
И будет древний непролазный лес,
Где волосы цепляются за ветки,
Где голубая чистота небес
Среди деревьев, будто птица в клетке.
И будет запах лип, дождей и гроз,
И рыжий кот, уткнувшийся в колени,
В твоих глазах ответ, в моих – вопрос,
И первый летний день, и день последний...
И будет всё как сотни лет назад,
Когда Христос молился на Голгофе...
Цветёт, как прежде, Гефсиманский сад...
Но мир все ближе к страшной катастрофе...

ЗВЕНИГОРОДСКИЕ ДОРОГИ

Звенигородские дороги
Я проходила босиком,
В ручье святом мочила ноги,
И дальше быстро и легко
Я поднималась к вечным соснам,
Луга оставив позади,
Наверх, к старинному погосту,
К монастырю, что впереди.

Он ждал меня, он был мне нужен,
К нему рвалась душа моя,
Оставить дом, он был мне скучен,
Поверить в вечность бытия,
Прильнуть, дотронуться, прижаться,
Забыть на время о земном,
На колокольню – вверх подняться –
И с местным встретиться котом.

Дороги вились и петляли
Среди цветущих берегов,
Я шла по ним, ещё не зная
Земного ада и оков.
Ещё могла я быть свободной,
Счастливой просто, без причин.
Листая память – дни и годы,
Я вспоминаю: свет свечи,

Ступени древние, резные
Решётки, звон колоколов,
Просторы, будто неземные,
Где с птицами легко без слов.

Вернуться... если бы могла я,
Полжизни можно бы отдать...
Страницы памяти листаю,
Как пожелтевшую тетрадь.

СКАЖИ

Тоскливо за окном и серо,
И солнце светит для других...
Скажи мне, где любовь и вера,
Что согревали нас двоих?

Скажи, где ярко-пряный август,
Поток медовых жарких дней,
Где я тебе так сильно нравлюсь,
Но ты, мне кажется, сильней...

Скажи мне, что случилось после
Шуршащих, разноцветных дней,
Когда заканчивалась осень,
В которой стала я твоей?

Ты помнишь, первый снег кружился –
Наивный липкий и смешной...
Как видно было, что влюбился,
Как рад был, что живёшь со мной...

Ты помнишь ревность, как в романах,
Которых сроду не читал?
Тебе быть верным было странно,
Таким ты, как ни странно, стал.

Зима раскидывала сети:
Морозы, буйные снега...
И каждый день был чист и светел,
И каждый шаг наверняка.

Скажи, куда ушло всё это,
В какие кануло века?
И всё-таки неммым ответом –
В твоей руке моя рука...

УСЛЫШЬ МЕНЯ

Услышь меня среди холодных дней,
Среди ночей, среди безумья света.
Услышь, когда жизнь кажется ничьей
И в тему только дуло пистолета.

Услышь, когда с дождями спорит снег,
Когда на солнце пятна – злые пятна.
Услышь, когда я снова хуже всех...
И веры нет, и нет пути обратно.

Услышь, когда метели заметут
Все уголки земли, не разбирая,
Услышь, когда меня не позовут,
Не подойдут, не вспомнят, не узнают.

Услышь меня, когда пройдёт зима,
Когда останется полдня до лета –
Услышь тогда, когда приду сама,
Чтоб лишним стало дуло пистолета.

В КОНЦЕ ВРЕМЁН

Когда террор становится законом,
А сам закон никто не ставит в грош,
Когда преступникам дают погоны,
Когда ты смотришь мне в глаза и врёшь...

Когда без ветра падают деревья,
А от потерь кружится голова,
Когда сердца отравлены неверьем
И вес теряют главные слова...

Когда идёт к концу земная слава,
Коварный враг без стука входит в дом,
Когда разврат – невинная забава,
Сойдёт Христос крестить людей огнём.

ПОСЛЕ НАС

А после нас останется война...
Осколки сбитых звёзд, лихие ветры,
На час перед рассветом тишина
Да запах жгучих слёз на километры.

А после нас останется тоска...
В кармашках потайных любимых фотки,
На миллиметр пуля у виска
И взгляд Спасителя, простой и кроткий.

А после нас останется любовь,
Замученная, но ещё живая,
В смертельных ранах спекшаяся кровь,
Забытый звук далёкого трамвая...

А после нас останется мечта
О мирном, солнечном свободном небе,
Где чудом уцелевшая звезда
Свет всех погасших звёзд одна заменит.

А после нас останется весна,
Убитая, но вечно молодая,
И взгляд твой из несбывшегося сна,
Где о войне мы ничего не знаем...

МОЙ ЗОЛОТОЙ МАГНИТ

Прогретая солнцем улица...
Цепь золотых облаков...
Прогретая солнцем улица,
Дарит и дарит любовь.

Прогретая солнцем улица
Вдоль леса ведёт на юг,
Прогретая солнцем улица —
Мой самый надёжный друг.

Прогретая солнцем улица —
Мы вместе давным-давно,
Прогретая солнцем улица
Смотрит в моё окно.

Прогретая солнцем улица,
Приветливо гомонит.
Прогретая солнцем улица,
Ты мой золотой магнит!

ДЛЯ СЧАСТЬЯ

Для счастья нужно так немного:
Луч солнца на твоём окне
И бесконечная дорога,
Вчера приснившаяся мне...

КТО-НИБУДЬ ДРУГОЙ...

Нет причины прятать слёзы –
Пусть текут рекой,
Пусть дождями плачут грозы
Штормовой тоской,
Пусть бегут ручьи по крышам
И по мостовой...
Пусть не ты меня услышишь –
Кто-нибудь другой...
Осень пусть листвою пожарит,
Пусть метут снега –
Кто-нибудь другой подарит
Солнце на века.
Кто-нибудь другой коснётся
Поцелуем рук.
Так к весне душа вернётся
И замкнётся круг.

ПРЕДСТАВЬ

Всё на своих местах,
Только лишь я не на месте,
Хоть на минутку представь,
Как мы не будем вместе.

Не сомневаясь, поверь,
Как ты не сможешь согреться,
Просто возьми и проверь,
Как остановится сердце.
Как не сумеешь дышать,
Как потеряются мысли,
Как ты захочешь сбежать
Из опостылевшей жизни.
Глупость свою проклянёшь,
Вспомнив мою улыбку...
Поздно, но всё же поймёшь,
Что совершил ошибку...

ВЧЕРАШНИЙ ВЕЧЕР

Вчерашний вечер
Серебрился хвоей,
Пах листьями берёзы и тоской,
И стаями вороны беспокойно
Кружили над моею головой.

Темнело быстро,
Фонари включались,
Разбрасывая тёплый, рыжий свет,
Дорожки без конца пересекались,
А ели лапами махали вслед.

Холодный ветер
Теребил пространство,
Лез в душу, в уши, капюшон срывал,
Но всё же не хотелось расставаться,
Меня никто, как он, не обнимал.

На небе диск луны,
Слегка размытый,
Да самолётов тают огоньки...
Ковром кленовым улицы покрыты,
Но нет твоей руки.

Вчерашний вечер
Серебрился хвоей,
Загадочно теряясь в темноте,
В нём люди шли – по одному, по двое...
Но все не те...

10.10.2016 г.

ТЫ ГДЕ-ТО ЕСТЬ...

Найди меня среди тысяч имён в Интернете,
Без фото, адреса – буквы случайно сложи,
Я жду тебя столько, сколько живу на свете,
А ты не приходишь – хотя бы письма пиши...

Пиши о том, как живёшь и что не сложилось,
Не бойся, я всё от тебя сумею принять.
И что бы дальше в жизни со мной ни случилось,
Я всё равно всегда тебя буду ждать.

Ты можешь даже однажды забыть моё имя,
Забыть о том, что когда-то ты мне писал,
Я сберегу твои строчки и что между ними
И каждый вечер стану ходить на вокзал.

В толпе искать глаза не устану жадно
И, как всегда, возвращаться домой одна,
Но даже тому, что нет тебя, буду рада –
Ведь ты где-то есть! Остальное –
не наша вина...

КАК МНЕ ЖИТЬ В ЭТОМ ГОРОДЕ?

Как мне жить в этом городе,
Где воздух наполнен болью,
Где от солнечных дней на душе ещё тяжелее...
Как мне жить в этом городе,
Где я жила с тобою,
Как согреться, чтоб стало хоть на минутку теплее?

Как мне жить в этом городе,
Где вечный запах разлуки,
Где вокруг без конца и края одни потери?
Как мне жить в этом городе,
Где сходишь с ума от скуки,
Как мне жить в этом городе,
Где больше некому верить?

Как мне жить в этом городе,
Где снегом тают минуты
Без любви, без надежды, без веры, без всякой цели?
Как мне жить в этом городе,
Где безнадежно трудно
Просто жить до весны,
Чтоб дожждаться первой капли...

Как мне жить в этом городе?

СОДЕРЖАНИЕ

<i>А. Н. Гришина. Без суеты и фальши</i>	4
ОСЕНЬ	8
ОСЕННЕЕ НЕБО	8
ЛЕТО	8
ВЕСНА	9
МНЕ ЗАВТРА 8 ЛЕТ!	9
О ЖИЗНИ И СМЕРТИ	9
СВЕТ В ОКНЕ ВСЁ ГОРИТ... ..	10
ОСТАЛОСЬ НЕМНОГО ТЕПЛА... ..	10
Я ЗАБУДУ, ЧТО ЗА ВКУС У СЛЁЗ... ..	11
НАСТОЯЩАЯ ВЕСНА	11
Я НЕ ВЕРЮ, ЧТО НЕТ ТЕБЯ... ..	12
СОЛНЦЕ РАСПЛЕСКАЛОСЬ... ..	12
СЕГОДНЯ ДОЖДЬ... ..	13
НА ЗАБРОШЕННОМ КЛАДБИЩЕ	13
НО ЭТОГО БЫЛО МАЛО... ..	14
ВСЁ ЭТО БУДЕТ ПОТОМ, А ПОКА... ..	14
Я ПИТАЮСЬ ОГНЯМИ МОСКВЫ... ..	15
ТЫ ПОКА ЕЩЁ НЕ СО МНОЙ... ..	15
НАСТАНЕТ ПОРА... ..	15
СТРАШНО ОСТАВАТЬСЯ ЗА ЧЕРТОЙ... ..	16
ОСТРОВ	16
ТЫ МНЕ НЕ ОТВЕЧАЙ... ..	17
ЗАВТРА БУДЕТ ВОЙНА	17
НА ВАГАНЬКОВСКОМ КЛАДБИЩЕ	18
ЖАДНОСТЬ	19
МНЕ ТЕПЕРЬ ВСЁ РАВНО... ..	19
КОГДА ТЫ ПОЙМЁШЬ, БУДЕТ ПОЗДНО... ..	20
ВОЙНА СО МНОЙ	21
ЗАВТРА	21
ЧЕРЕЗ СТИХИ... ..	22
Я ЛЮБЛЮ ВСЕХ ЛЮДЕЙ, ПОБЫВАВШИХ «НА ДНЕ»	23
ПОЧЕМУ МНЕ ПИТЕР СНИТСЯ?	24
МНЕ СНИЛИСЬ СТИХИ... ..	24

ТАКАЯ ВОТ ПОГОДА	25
НЕБО ЗНАЕТ СВОИХ	25
ЗАГАДАЮ	26
В КОТОРЫЙ РАЗ...	26
Я ВЕРНУСЬ...	27
ЗАЧЕМ ВОЙНА?	27
НЕМНОЖКО СТРАННЫЕ МЫСЛИ	28
ТЫ ЗНАЕШЬ...	29
И ТАК НАЧНЁТСЯ ГОД...	29
СКОРО НОВЫЙ ГОД	30
КАЖЕТСЯ, Я ДРУГАЯ...	31
ЁЛКА	32
ПРОСТО	32
ВЗГЛЯД	32
РАНА	32
ДО НОВОЙ ВСТРЕЧИ	32
МАСКАРАД	33
СЛЕДЫ	34
ЗАЧЕМ НУЖНЫ СТИХИ?	34
Я ЗНАЮ	35
А ГДЕ-ТО ТАМ...	35
О ДЕПРЕССИИ	36
АД В ДУШЕ	36
ДУХОВНАЯ ЗАРАЗА	37
ЭТО СТРАННО	37
КАРТИНКА	38
КАК БУДТО...	38
ВАШ МИР	38
ОТ ЛЮБВИ Я ОТТАЮ МГНОВЕННО...	39
ПО СУХОЙ ТРОПИНКЕ ЛЕТА	39
МЕЖДУ НАМИ	40
ЗИМНИЙ ГОРОД	41
СНЕГ	41
СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ	42
Ю. С.	42
ДВОР	44
ОКНА	44
СЛЕДЫ МОИ СМОЕТ ДОЖДЬ...	45

«С тобой мы почти незнакомы...»	45
МАЛОСТЬ	45
ЗИМА В ОПТИНОЙ	46
ЖИВЫЕ И МЁРТВЫЕ	47
ПРОСТО ЧУЖИЕ ЛЮДИ	47
ПРОШЛОЕ ЛЕТО	48
БУДЕМ ВМЕСТЕ Я И ТЫ	48
ЧТО-ТО БУДЕТ МЕЖДУ НАМИ	49
ЗВЁЗДОЧКА ПАДАЛА...	49
ЕСТЬ ПУТИ.....	50
СОЛНЦЕ НЕ ПРОДАЁТСЯ	50
У ПОСЛЕДНЕЙ ЧЕРТЫ	51
БЕДНАЯ ЛИЗА	52
СТОП, КИНО	52
ИСЧЕЗАЮ.....	53
ВСЕГО ЛИШЬ...	53
ВЗГЛЯДЫ СВЯТЫХ	53
НАШ ДЕНЬ	54
В ТРЁХ СОСНАХ...	55
КОРОТКИЙ ПРОЧЕРК	55
СНОВА ДОЖДЬ...	56
ИНАЯ ВЫСОТА	56
НИКОГДА	57
МОЙ ПОРТРЕТ	58
О ГЛАВНОМ	58
В ПЕРВЫЙ РАЗ ПИШУ ТЕБЕ...	59
Я ПОМИНАЮ ВСЕХ...	59
КАК МНЕ ЖИТЬ БЕЗ ТЕБЯ?	59
КАПРИЗНАЯ ВЕСНА	60
КРУГ	60
АПРЕЛЬСКИЙ ВЕРТОЛЁТ	61
СНОВА САХАРНЫЙ СНЕГ	61
СОЛНЦЕ НА ПРОГУЛКЕ	62
НИКОГДА Я НЕ СТАНУ СТАРШЕ	62
ДВАДЦАТОЕ МАРТА	63
ПОСЛЕДНИЙ ЗАЧЁТ	63
ПРОГУЛКА	64
ПУСТЬ.....	65

ПОДАРОК	66
ВЕТХИЙ ХРАМ	67
НЕ ЗРЯ	67
ВЕТЕР ТРЕПЛЕТ ВОЛОСЫ...	68
ПРОСТО СЕЗОН ДОЖДЕЙ...	68
РАССКАЗ	69
ТЫ ОСТАНЕШЬСЯ НЕ ОТПЕТОЙ...	70
У НЕЁ ОСОБЕННЫЙ СКЛАД УМА	70
ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!	71
ХРИСТОС ВОСКРЕС ВЕЗДЕ	72
СОВСЕМ СКОРО	72
ШМЕЛЬ	73
ПОДРУГЕ	73
СОЛНЦЕ БУДЕТ ЗАВТРА	73
ПОЛНОЧЬ	74
ЭТО ЛЮБОВЬ?	74
ОСТАТОК ДНЕЙ	74
ВОТ ТАК ПРОСТО...	75
БЕДА ОДНА НЕ ПРИХОДИТ	76
СТРЕКОЗА	77
СВЯТЫЕ	79
ВЕРЬ ТОЛЬКО БОГУ	80
МОЯ МОСКВА	80
ПИШИТЕ ПИСЬМА	81
ИЩУ ТЕБЯ	83
МОЛИТВА	83
ЛУНА ЗАБЛУДИЛАСЬ	84
ХОРОШО, КОГДА...	84
В ПОДВЕШЕННОМ СОСТОЯНИИ	85
СОБЕРУ БУКЕТ ПОЛЫНИ ГОРЬКОЙ	85
МЫ ВСЕ ЗАВИСЛИ...	86
ЕСЛИ БЫ ЗНАТЬ...	86
СИРЕНИ БЕЛОЙ КИСТИ...	87
ВСПОМНИТЬ ВСЁ	87
ПРИЧАСТИЕ	87
СОЛНЦЕ СМЕЁТСЯ	88
КТО ИМ ПОМОГ УМЕРЕТЬ?	88
Я МОГЛА БЫ...	89

КОГДА-НИБУДЬ ЗАКОНЧИТСЯ ВОЙНА	90
КОНЕЦ СВЕТА	91
ПОСЛЕДНЯЯ МОЛИТВА	91
В ТОТАЛЬНОЙ ВОЙНЕ	92
СЕНТЯБРЬ	92
ФИНАЛ	93
ПО БЕЗДОРОЖЬЮ...	93
В СОЛНЕЧНЫХ ПЫЛИНКАХ...	93
ГЛАЗА НЕБА	94
ЗАТЕРЯВШАЯСЯ НЕЖНОСТЬ	94
ЭТО НЕ ДРУЖБА И НЕ ЛЮБОВЬ...	95
ХРУПКОСТЬ МИРА	95
БОГ ВСЕХ ПРИНИМАЕТ...	96
КОРОТКОЕ СЧАСТЬЕ	96
НИ В ЧЁМ, КРОМЕ ЛЮБВИ	97
ЦВЕТЫ	98
В ЭТОМ ДОМЕ	98
ДВЕ НЕДЕЛИ НЕ ЖИВУ	99
ОПТИНОЙ ПУСТЫНИ	99
ДЕНЬ С ТОБОЙ	100
МОЖНО ЖИТЬ ИНАЧЕ	101
НАСТРОЕНИЕ МАЯ	101
ПЕЙЗАЖ ЗА ОКНОМ	102
СТЕНЫ	103
МОНАСТЫРЬ ПОЗОВЁТ...	104
РИФМУЮ СТРОЧКИ...	104
ПРИГОВОРЕНЫ	105
СТРОЧКИ СЛЕЗАМИ ПИШУТСЯ	105
МЫ ВЫШЛИ ИЗ ЛЕСА	106
ПОКРОВ	107
ПЕРЕД ПРАЗДНИКОМ	107
БЕЛЫЙ БУКЕТ	108
ОСЕННИЙ ЛЕС	108
ВСЕРЬЁЗ	108
ЛЮБОВЬ НЕ УМИРАЕТ НИКОГДА	109
ПРОГУЛКА НАУГАД	109
МОЙ МАГНИТ	110
ВОДА	110

СЕНТЯБРИНКИ	111
ОСЕНЬ	111
СОН	112
ВРЕМЕНА ГОДА	113
В КОТОРЫЙ РАЗ	113
ВЗГЛЯД С ИКОНЫ	114
РАСКИДАЛА ОСЕНЬ ЛИСТЬЯ...	115
САМОЛЁТОМ ИЗ СНЕЖНОЙ МОСКВЫ	115
КРУЖАТСЯ ЛЁГКИЕ СНЕЖИНКИ...	116
МЕНЯ ВСЁ РАДУЕТ	117
«Несущий свет...»	118
ТВОЙ ПОДАРОК	118
ПРОСТО ХЛАМ	119
ЭТО ТОЛЬКО ЗДЕСЬ МЕНЯ НЕ СТАНЕТ...	120
КАК ЖЕ ДОЛГО Я ТЕБЯ ЖДАЛА	120
ПРАЗДНИК ВОСКРЕСЕНЬЯ	121
ВЕСНА В НОЯБРЕ	122
ДА БУДЕТ ТАК	122
Я ДАВНО ИСКАЛА ДРУГА...	123
«Так хочется вернуться навсегда...»	124
СО МНОЙ ЦЕЛЫЙ МИР СМЕЁТСЯ	124
НА КРАЮ ЗЕМЛИ	125
ОБЕЩАНЬЕ	126
ЕГО ОТВЕТ...	126
ПОДАРИ МНЕ СНЕЖОК	126
ВЛЮБЛЁННЫЙ КОТ ИЛИ КАПРИЗЫ МАРТА	127
НА ГРАНИЦЕ ДОЖДЯ	128
Я ДЕВЧОНКА С ТОБОЙ...	128
НА ЧУЖОМ ПРАЗДНИКЕ	129
Я МОГЛА БЫТЬ ХОРОШЕЮ...	129
Я ТАК ЛЮБИЛА ТВОИ ГЛАЗА...	130
ПОСЛЕДНИЙ АВГУСТ	131
ФИНАЛ ОДИН	132
ЧУДО-КОШКА	132
ОНИ РИСУЮТ НА СНЕГУ	133
ЗДЕСЬ ДОМОМ ПРАВЯТ ПАЛАЧИ...	133
НА ПАМЯТЬ	134
ВРЕМЯ КОНЦА	134
ЕДИНСТВЕННОЕ СРЕДСТВО	135

В ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ	135
МИР ВЕСНЫ	136
БЕЗ...	136
ДУМАЙ О ПРОСТОМ...	137
ОДИНОЧЕСТВО ВДВОЁМ	137
ЖИТЬ БЕЗ ТЕБЯ ТАК ЛЕГКО...	138
МНОГОТОЧЬЯ...	139
НАПИШИ МНЕ ПАРУ СТРОЧЕК...	139
ЗАВТРА БУДЕТ ПОЗДНО...	140
СКАЖИ, ЗАЧЕМ?	141
МНЕ БЫ ХОТЕЛОСЬ...	141
АПРЕЛЬСКАЯ ОСЕНЬ	142
НА ТРОИЦУ	142
КАЛЕНДАРЬ	143
ТЫ ЕЩЁ ДЕВЧОНКА...	144
ТВОИ СТИХИ	145
КОГДА ВСЁ В ЖИЗНИ ХОРОШО	146
ДОЖДИК ЛЬЁТ КАК ИЗ ВЕДРА...	147
ОДНОЙ ГРУППЫ КРОВИ	147
НАСТАЛО ВРЕМЯ	148
ТУФЕЛЬКИ БЕЛЫЕ	149
«Когда всё в жизни хорошо...»	149
«И более ничто не греет душу...»	150
«Появилось вдохновенье...»	151
«Холодный май...»	151
«Я потеряла счёт годам...»	152
«О, эта странная любовь...»	152
ХРАНИ МИР НАШ, БОЖЕ...	153
ЛЕТО СОЙДЁТ НА НЕТ...	153
ПОСЛЕ ПОСЛЕДНИХ ДНЕЙ...	154
ТАМ, ГДЕ ТОЛЬКО ЛЮБОВЬ	154
ЛЕТНИЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ	155
МНОГО ЛЕТ НАЗАД	156
Я ПРОСТО ДЕВОЧКА	156
МОЁ ЛЕТО В МАРЬИНО	157
У ИРИНЫ	158
ПРОСТО ТАК	158
МЫ МОГЛИ БЫ...	159

МЫСЛИ О ВАС	160
ЛЮБОВЬ БЕЗ ТЕБЯ	161
ПОКА ЧТО НИКТО НЕ ЗНАЕТ...	161
ДАВАЙ, ДЕРЖИСЬ!..	161
НА ЧАСАХ 23:07	162
ЗАПАХИ	163
ЛЕС	163
Я НЕ ЗНАЛА...	164
4 СЕНТЯБРЯ	164
ЕСЛИ БЫ МЕНЯ ТЫ СБЕРЁГ...	165
ВОЛОСЫ	166
НЕ МОЖЕМ ПРОСТО БЫТЬ...	166
ТОЛЬКО, ЕСЛИ...	167
ПРИТИХШИЕ ЧИСЛА	167
МОСКВЕ	168
ОДНО ЛИШЬ ЗНАЮ	168
СВОБОДА ВАЖНЕЕ ИСТИНЫ?	169
УВИДЕТЬ ТЕБЯ СЕЙЧАС	170
СЕГОДНЯ	171
ПРИЧИНЫ	171
ТЫ ЖЕ МОЖЕШЬ, БОЖЕ	172
НИЧТО НЕ ЛЕЧИТ ЭТО	173
НЕБО ШЕПЧЕТ: «МОЛИСЬ...»	173
ОКТАБРЬ	174
АВГУСТ	175
ПУСТЬ ОНА ВЕРТИТСЯ...	176
ПУСТОТА	176
«Кошки скребут на душе, падает снег...»	177
И ПУСТЬ ЦЕЛЫЙ МИР СМЕЁТСЯ!	177
ВСЁ НАЧАЛОСЬ СО СТИХОВ...	178
ЧУДО	178
ВЕЧНОЕ ОДИНОЧЕСТВО	179
О. К.	179
ВСЁ ПОВТОРЯЕТСЯ	180
КТО-ТО ЛИШНИЙ	180
ПЕРВЫЙ ДЕНЬ	181
ДЛЯ НАС ДВОИХ	182
ПРОЩЁНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ	182

ТЫ ПОМНИШЬ?	183
НЕИЗБЕЖНОСТЬ	183
Я СОЖГУ...	184
ПРЕДНОВОГОДНЕЕ	185
ВЕЧНОСТЬ	186
ПОДЕЛИМ ВЕЧНОСТЬ	186
НА ЧАСТИ	187
ВЕСНА УБИТА	187
ВСЁ ТРЕВОЖНЕЕ ДНИ	188
ЛЮБЛЮ Я КЛАДБИЩА МОСКВЫ	189
ПИТЕРСКИЙ КОТ	190
ШЕПЧУТСЯ ПУШИНКИ О ТЕБЕ	192
ИСТЕКАЕТ НАЗНАЧЕННЫЙ СРОК	192
АВГУСТ, ПОСЛЕДНИЕ ЧИСЛА	193
НА РАССТОЯНИИ ШАГА	194
ЛЕТНЯЯ ГАРМОНИЯ	195
БУДУЩЕЕ И ПРОШЛОЕ	195
Я ПРОСТО ЖИТЬ ХОЧУ	196
И БУДЕТ ЛЕТО...	197
ЗВЕНИГОРОДСКИЕ ДОРОГИ	198
СКАЖИ	199
УСЛЫШЬ МЕНЯ	200
В КОНЦЕ ВРЕМЁН	201
ПОСЛЕ НАС	201
МОЙ ЗОЛОТОЙ МАГНИТ	202
ДЛЯ СЧАСТЬЯ	203
КТО-НИБУДЬ ДРУГОЙ...	203
ПРЕДСТАВЬ	203
ВЧЕРАШНИЙ ВЕЧЕР	204
ТЫ ГДЕ-ТО ЕСТЬ...	205
КАК МНЕ ЖИТЬ В ЭТОМ ГОРОДЕ?	206

Литературно-художественное издание

Римма Анатольевна Гольфстрим (Грабовская)

СТРОЧКИ СЛЕЗАМИ ПИШУТСЯ

Стихотворения

Компьютерная вёрстка И. С. Фёдоровой

Сборник выпущен на средства
А. Г. Грабовского и А. А. Тернова

Подписано в печать 05.04.2021 г.
Формат 60х90^{1/16}. Бумага офсетная.
Гарнитура «SchoolBookС».
Печать офсетная.
Тираж 500. Заказ 00055-21.

Издательство «ММТК-СТРОЙ».
113035, Москва, 2-й Кадашевский пер., д. 10, кор. 1
Отпечатано в ООО «ЗЭО»
142900, Московская область, г. Кашира, ул. Стрелецкая, д. 70